

صوت الأهلينة Voice of Ahlia

الجامعة الأهلية
AHLIA UNIVERSITY
BAHRAIN

رقم الإيداع:
CAU 461

مجلة دورية تصدر عن الجامعة الأهلية يحررها طلبة قسم الإعلام
والعلاقات العامة - العدد الرابع والعشرون - سبتمبر ٢٠٢٠ م



خريجو «الأهلية» .. قصص نجاح



وتقدم بنوك البركة منتجاتها وخدماتها المصرفية والمالية وفقاً
لأنظمة ومبادئ الشريعة الإسلامية السمحاء في مجالات مصرفية
التجارية، والتجارة، والاستثمار بالإضافة إلى خدمات الخزينة، هذا
ويبلغ رأس المال المصرح به للمجموعة 2.5 مليار دولار أمريكي.

وللمجموعة انتشار جغرافي واسع ممثل في وحدات مصرفية
تابعة ومكاتب تمثيل في 17 دولة، حيث تدير أكثر من 700 فرع.
وللمجموعة حالياً تواجد في كل من الأردن، مصر، تونس، البحرين،
السودان، تركيا، جنوب أفريقيا، الجزائر، باكستان، لبنان، المملكة
العربية السعودية، سورية، المغرب وألمانيا بالإضافة إلى فرع واحد
في العراق ومكاتب تمثيل في كل من إندونيسيا وليبيا.

ويذكر أنّ مجموعة البركة المصرفية ش.م.ب. مرخصة كمصرف
جملة إسلامي من مصرف البحرين المركزي، ومدرجة في بورصتي
البحرين وناسداك دبي. وتعتبر البركة من رواد العمل المصرفي
الإسلامي على مستوى العالم حيث تقدم خدماتها المصرفية
المتميزة إلى حوالي مليار شخص في الدول التي تعمل فيها.
ومنحت الوكالة الإسلامية الدولية للتصنيف تصنيفاً ائتمانياً من
الدرجة BBB+ (الطويل المدى) / A3 (القصير المدى) على مستوى
التصنيف الوطني. كما منحت مؤسسة ستاندرد أند بورز العالمية
المجموعة تصنيفاً ائتمانياً بدرجة BB (الطويل المدى) و B (القصير
المدى).

700+ فرعا

17 بلدا

3 قارات

اقوى العروض لدينا

RENT
A SMILE
KEEP DRIVING



SALMABAD +973 1730 0311, +973 1730 0322
JUFFAIR +973 3926 2622
SEEF +170066666



رئيس التحرير

أسامة مهران

مستشار التحرير

د. علي عمران

سكرتير التحرير

محمد السيد عبد المنعم

مجلس التحرير

محمد ضاحي

سارة عيد السعد

أماني القلاف

حميد الحلواجي

السيد أحمد جلال العلوي

حسين حماد

علي الجعفر

نور المخلوق

علي عبدالله

حسين ناصر

علي حسن الفضل

المنوعات

ليلى السيد

تصوير

مركز الإنتاج الإعلامي

بالجامعة الأهلية

داخل العدد

٩٠٪ من خريجي «الأهلية»
ينخرطون في سوق العمل
البحريني

06

حوارات

السودان يستغيث

الفيضانات دمرت البيت والزرع
ونفوق الحيوانات



28

تقارير

التداعيات النفسية
لفيروس كورونا



32

حوارات

مخرجة العراق

السينمائية الأولى..
خيرية المنصور



58

فنون

محمد صلاح يواصل تحقيق
الارقام القياسية مع ليفربول

65

رياضة

84

انتخاب البروفيسور الحواج نائبا لرئيس
الشبكة العالمية للجامعات التكنولوجية

إقرأ لهؤلاء

أ.د. عبدالله الحواج أ.د. منصور العالي

أسامة مهران

علي عبدالله

حميد الحلواجي

ص.ب 10878 المنامة، مملكة البحرين،

هاتف: 17298999 ، فاكس: 17290083

emai: m_manam@yahoo.com

http://www.ahlia.edu.bh/voice-of-ahlia/



عام آخر عن بُعد

يبدو أن العام الجامعي الجديد ٢٠٢٠ - ٢٠٢١ سوف يمارس مهامه الأكاديمية أيضاً عن بُعد، «أون لاين» مثلما يطلق عليه المتخصصون، عام سوف تكون الحميمية فيه إلكترونية، والمواجهات المعرفية عابرة للأثير وأي أثير.

الجامعة الأهلية بما تمتلكه من خبرات ومعامل، من محاولات وتجارب، ثم من طلبة اعتادوا منذ جائحة كورونا على تحصيل علومهم عن بُعد، سوف تطلق في عام ٢٠٢٠ - ٢٠٢١ العديد من المبادرات، ربما يكون من بينها تلك التي تعتمد على تقويم المرحلة، بل وعلى إعادة النظر في العديد من النتائج، والكثير من المواليد، والأكثر من المشاهدات، ربما نكون في مرحلة الاحتراف الإلكتروني، والتدريس المعتمد على التجريب من خلال منصة عابرة للفضاء، أو عن طريق مُدرج مكتظ بأجهزة الحاسوب، وأساتذة على أعلى درجات المهارة والاعتناء، وربما يصبح لدى الجامعة الأهلية ذلك المنتج المتكامل من طلبة قادرين على إنجاز المدخلات والقيام بإجراء المعادلات، ومن ثم إتقان التحصيل لتطبيقات المعارف والنظريات عن طريق الـ«أون لاين» بمهارة وسيولة وسهولة ويسر، لكن الأكيد أن الجائحة العظمى لفيروس كورونا التي أصبح مقدر لها التعايش بيننا ربما لعام آخر بالتمام والكمال قد فرضت تعليماً مبرمجاً على أعلى درجات التواصل عن بُعد، بل وعلى أدق برمجيات التعاطي مع المعلومة الطائرة أو تلك العابرة والاحتفاظ بها في ذهنية أجهزة على أعلى درجات التخزين الرقمي، والتصويب المُحسن، والتدبير لعلوم لم تتعاطى من قبل مع التقنية إلا لكونها رفاهية مكملة، أو ترفيحية متعالية، أو كمالية يمكن غض الطرف عنها.

و.. جاءت «كورونا» بكل ما جاءت به من خطوط تماس احترازية، ونقاط تقاطع غير مرئية، وأشباح متحركة على البعد أو القرب منا، لكنها ستظل مؤثرة عام آخر أو عامين، وربما يصبح التعليم عن بُعد أحد مخرجات المرحلة العصبية الحالية، وأهم فضائل الكارثة البيولوجية التي حلت على الكون المريض، بل أن الأكيد في مثل هذه الأحوال أن تكون الجامعات على أهبة الاستعداد لمواجهة الأسوأ دائماً، والأكثر خطراً على البشرية جمعاء في



بقلم: أ.د. عبدالله الحواج

الرئيس المؤسس للجامعة الأهلية
رئيس مجلس الأمناء

مختلف الظروف والأحوال.

من هنا تسلحت الجامعة الأهلية بأعلى منصات التكنولوجيا العابرة، بالأجهزة والمعدات والمهارين الأكفاء والعلماء النبهاء من أجل أن يصبح التدريس مهنهجه المتعددة عن بُعد، وأن تكون مخرجاته أكثر أثراً في الطالب المتلقي من ذي قبل، بل أن الممارس لتلك التكنولوجيا ومرار الوقت سوف يشعر في النهاية أنه اكتسب مهارة تحت تهديد الفيروس اللعين، وأنه تمكن من مقاومة الخوف عن طريق آليات مُحسنة وآمنة، ومن خلال أدوات وبرمجيات أكثر قدرة على فهم واستيعاب ضرورات المرحلة، ومخاطرها المحدقة، وتحدياتها الحانقة.

الجامعة الأهلية تستقبل طلابها هذا العام ٢٠٢٠ - ٢٠٢١ وهي فاتحة ذراعيها لهم، منصة ملاحظاتهم، مرتبطة بشئونهم وشجونهم، ومن هنا سيكون الطالب بعون الله ورعايته وحفظه في أيدٍ آمنة سواء كان على القرب منا، أو من البعد عنا، سيكون بمشيئة الرحمن أكثر حميمية مع أساتذته وزملائه، وأقل تباعداً رغم التباعد الاجتماعي المفروض بقوة الفيروس، وقوانين اللحظة، بل أن الأكثر من ذلك هو ذلك المنتج النهائي الذي يعزز مكانة الجامعة لدى الطالب، ويقوي من عزيمة الطالب داخل جامعته، وكل عام وأنتم والتقنية ونحن بألف خير.

كل شيء عن بُعد

من كرامات كورونا، من فضائل عصر الجائحة، أنها أطلت علينا بثقافة غير مرئية، وهي تبدي بإطلالتها البعيدة، ما كان ظاهراً عندما كان الاقتراب ديدننا، والحميمية ميراثنا، والاتصال المباشر مثوانا ومآبنا. كورونا ساهم في علاج مشكلات كثيرة في بلدان كثيفة السكان، مكتظة بالحركة، من بينها إيجاد حلول لمشاكل التكديس في وسائل المواصلات، أصبحت المواعيد عن بُعد، والتشاور عبر الأثير، والمناكفات حتى والكلمات المأثورة، والندوات الأدبية، عبر «زووم» بحجم حبة العدس.

كورونا لم يصبنا في مقتل مثلما كان يخشى المصدومون من الجائحة، لكنه أصاب تراجع البعض منا، فشل البعض فينا، غياب القدرة على محاكاة التكنولوجيا والمعرفة الدقيقة، أصاب من هم أقل قدراً وسيطرة على أدوات التواصل، ومن هم أقل علماً بآليات التفاهم مع التقنية، وتوارد الخواطر مع التكنولوجيا السحابية، وثقافة الهولوجرام، وبدائيات المصافحة مع مختلف معاول التقدم في العالم الجديد.

الجامعة الأهلية وعلى الفور من هجمة الجائحة عرفت في المهدي ما لها وما عليها، ما يمكن أن تقدمه للتعليم، وما يمكن للتعليم أن يقدمه لطلابها، على الفور من هجمة الجائحة، بدأنا في التشاور عن بُعد مع طلابنا، مع أقسام التقنية المباحة وتلك المدججة بالإشارات والتفاهمات والتواصل من خلال أجهزة في المتناول وتلك التي لم تكن تحت اليد.

على الفور من الجائحة بدأت محاضراتنا عبر الزووم المرئي، وعن طريق الاتصال اللاسلكي المفعم بالصوت والصورة والتجميع لمفردات الذبذبات المفضية إلى نتائج تكنولوجية في غاية الدقة والاحتكام لهندسة تكنولوجيا المعلومات.

كورونا أو ما بعدها شيء، والعالم الذي عشنا فيه قبل ٢٠٢٠ شيء آخر، كنا نعلم على ومع اللقاءات العلمية واجتماعات وجهاً لوجه، وفي محاضرات من الأستاذ إلى الطالب مباشرة، ليس بينهما خطوط تواصل سوى الحضور والانصراف، كشف المواظبة عند المشاركة، والغياب عندما يتأخر الطالب عن موعد محاضراته، بعد الجائحة أو أثنائها تغير كل شيء، ليس ضرورياً أن يحضر الطالب، وليس مهماً أن يكون لأدائه العملي تواجداً بالمعنى الحقيقي للكلمة، التطبيقات أصبحت متاحة أيضاً عبر الأثير، هذا ما بدأنا في إجراء التجارب عليه، وهذا ما سوف يأتي إلينا بمولود جديد اسمه منتج غير قابل للتكرار.



بقلم: أ.د. منصور العالي

رئيس الجامعة الأهلية

يقولون أن اللقاءات أو التشاور وجهاً لوجه كان يثمر عن نتائج تتداخل فيها مشاعر اللحظة مع موضوعية الحدث، لكننا ومن خلال لقاء تشاوري تم خلال الأيام القليلة الماضية بين إدارة الجامعة ممثلة في الرئيس المؤسس رئيس مجلس الأمناء البروفيسور عبدالله يوسف الحواج، بحضور وعدد من المسؤولين في «الأهلية» ورؤساء ٦٤ جمعية خيرية اكتشفت أن حميمية التشاور لم تفقد بريقها، ودفء المشاعر عبر الشبكة العنكبوتية للانترنت لم تخضع من الود القائم بيننا ولم تجعل للتحفظ مكاناً تحت مظلة المناقشات البناءة والنتائج المباشرة، والمثير حقاً والباعث على الإعجاب في تمثيل هذه اللقاءات أنها أثمرت، أنها جاءت بنتائج، وأنها خرجت بإتقان كانت القنوات بشأنه مؤكدة، والالتزام بمواثيقه مفعلة، معنويات في غاية الرقي والدقة والتعاون بين مؤسسة تعليمية تسعى لفرد أجنحتها على مجتمع يعشق العلم والتعلم، وجمعيات خيرية تبسط يديها من أجل أن تكون فرصة العمر الضائعة ليست ضائعة، وأن يصبح غير القادرين على تكاليف التعليم الأكاديمي الخاص، قادرين بعون الله أولاً، وتفاهم «الأهلية» مع جمعيات العطاء البحرينية الرائدة أخيراً وليس آخراً.

لقد نجحت تجربة التشاور عن بُعد والدليل عليها لقاء تشاورياً مفعماً بالتعاون والتعاقد مع جمعيات يُشار إليها بالتكاتف مع المجتمع، خدمة له، ومع الجامعات، من أجل وطن يعشق المعرفة ويسعى إليها، ومعرفة مغروسة في رحاب شعب ومضمونة من أهم سكانه وثكناته وروافده.



العلم والمعرفة على مستوى المنطقة برمتها، إنه مؤسس الجامعة الأهلية رئيس مجلس أمنائها البروفيسور عبدالله الحواج الذي انتخب مؤخراً نائباً لرئيس الشبكة العالمية للجامعات التكنولوجية التي تضم أكثر من ٣٠ جامعة من أعرق وأرقى الجامعات حول العالم.

ويرى البروفيسور عبدالله الحواج أن أمام مملكة البحرين فرصة عظيمة لتصبح بلد

«الأهلية» الأولى

شدد البروفيسور الحواج على أن «الجامعة الأهلية تمكنت من الانتقال من التعليم التقليدي إلى «الأون لاين» بسلاسة ويسر وتطور، حيث تعد أول مؤسسة تعليمية في البحرين تتحول إلى «الأون لاين» دون تأخر ولم تؤثر عليها جائحة فيروس «كورونا» (كوفيد١٩)».

وتحدث عن أن «برامج الذكاء الاصطناعي و«إنترنت الأشياء» والأمن التجاري والأمن السيبراني من المقرر أن تكون من أبرز البرامج الأكاديمية التي تقدمها الجامعة الأهلية مستقبلاً».

٥٠ ألف طالب

واعتبر الرئيس المؤسس للجامعة الأهلية أن «الجامعات الخاصة قادرة على استيعاب ٥٠ ألف طالب من الخارج، ومن ثم رفد الاقتصاد الوطني بأكثر من مليار دينار سنوياً»، داعياً في الوقت ذاته إلى «تسويق البحرين كمركز إقليمي للتعليم العالي والتطبيب العالمي الجيد».

ويؤمن ضيفنا في هذا اللقاء بأن مملكة البحرين ينتظرها غد مشرق وأن هذا الوطن العزيز حياه الله بقيادة حكيمة وشعب وفي ومميزات متعددة تؤهله إلى أن يصبح مركزاً رائداً لنشر

البروفيسور الحواج في حوار شامل بالتزامن مع جريدة الوطن؛

٩٠٪ من خريجي «الأهلية» ينخرطون في سوق العمل البحريني

«الأهلية» مشروع تنويري ثمره المشروع الإصلاحي للملك

كتب هيئة التحرير

كشف الرئيس المؤسس للجامعة الأهلية، ورئيس مجلس الأمناء البروفيسور عبدالله الحواج، عن أن «نحو ٩٠٪ من خريجي الجامعة ينخرطون في سوق العمل البحريني»، موضحاً أن «الجامعة تضم الآن نحو ألفي طالب و٥ كليات وتحظى بالاعتمادية المؤسسية من مجلس التعليم العالي».

وأضاف الحواج في حوار لمجلة «صوت الأهلية» بالتزامن مع جريدة «الوطن» مع قرب انطلاق العام الدراسي الجامعي الجديد أن «الجامعة الأهلية خرجت نحو ١٤ فوجاً تضم ٥٨٠٠ طالب منذ التأسيس»، مشيراً إلى أن ««الأهلية» تعد الجامعة الخاصة الوحيدة في البحرين المانحة للدكتوراة، حيث تتمتع بشراكة مميزة مع جامعات عالمية عريقة ويمكن نحو ٣٠٥ طلاب من خريجها من الحصول على شهادتي الماجستير والدكتوراه من جامعتي «جورج واشنطن» الأمريكية و«برونيل» البريطانية».

٣٠٥ طلاب حصلوا على الماجستير والدكتوراه بالشراكة مع جامعات عالمية

نسعى أن تكون «الأهلية» إحدى أفضل ٥ جامعات خاصة في المنطقة

الخدمات التعليمية المتميزة فتجذب آلاف الطلبة الخليجيين والعرب وغيرهم في مختلف جامعاتها، لينعكس ذلك إيجاباً على الاقتصاد الوطني وصناعة السياحة وصناعة الخدمات.

مشروع وطني

الجامعة الأهلية في منظور مؤسسها ليست مجرد مشروع تعليمي، فهي مشروع وطني وتنويري بامتياز وهي ثمرة من ثمار المشروع الاصلاحى لحضرة صاحب الجلالة عاهل البلاد المفدى، وتعمل هذه الجامعة بكل مسؤولية وطنية من أجل المشاركة الفاعلة في مسيرة التنمية والبناء من خلال توطين المعرفة وتخريج الكوادر المتميزة التي تحقق قيمة مضافة في ميادين الانتاج.

لذا فالمسؤولية الاجتماعية إحدى العلامات الفارقة في الجامعة الأهلية حيث تتيح منحا جزئية بنسب تصل إلى ٥٠٪ من الرسوم الدراسية لخمس

شرائح في المجتمع وهي: الأيتام، وأصحاب الهمم، والعاملون بالصفوف الأمامية وأبناؤهم، والمبدعون، والمتفوقون، فيما ستكون الأولوية للأسببية خصوصاً في برامج الدراسات العليا.

طموح لا حدود له

لا حدود لطموحات الجامعة كما يصف مؤسسها البروفيسور الحواج، حيث يستمر الطموح في الارتقاء وصولاً إلى أن تكون الجامعة الأهلية ضمن أفضل ٥٠٠ جامعة على مستوى العالم بحلول العام ٢٠٣٠، وأن تكون الجامعة الأهلية إحدى أفضل ٥ جامعات خاصة على مستوى المنطقة خلال السنوات القليلة المقبلة، طموح يعبر عنه عمل متواصل في خطط استراتيجية تتم عملية مراجعتها باستمرار، وتستعين الجامعة لأجل تحقيق ذلك بعلماء وأكاديميين وأساتذة مرموقين على مستوى عالم، اكتسبوا خبرة تدريسية وبحثية في أعرق الجامعات. هذا وقد

كان لـ «الوطن» مع البروفيسور عبدالله الحواج هذا الحوار الخاص والشامل:

* بداية، ما هي قصة تأسيس الجامعة الأهلية، فلقد نبأ إلى مسامعنا أنها حلم قديم؟

قصة الحلم

- بدأت القصة بطرفة بسيطة، كررتها في العديد من المحافل، كان ذلك في عام ١٩٩١م، عندما كنت أشارك بأحد المؤتمرات بجامعة كمبردج، والتقيت باثنين من الأساتذة السعوديين، د. عبد الله المحجل رحمه الله، ود. بكر أحمد حسن، وتحدث الدكتور المحجل بأن ابنته عمرها ١٦ عاماً، وبعد عامين يريد إرسالها للدراسة الجامعية في الولايات المتحدة ولكن أمها ترفض بشدة، فقلت لها على الفور: وجدتها! فقال لي: ماذا وجدت يا عبد الله؟ فقلت: نأتى بجامعة من أمريكا إلى البحرين ولتكن أول جامعة خليجية خاصة تتعاون مع جامعات غربية عريقة،

وستكون ابنتك أول طالبة بالجامعة.

لجنة التأسيس

* ومتى تأسست الجامعة بالفعل؟

- شكلنا لجنة تأسيسية، وكان الحلم يكبر يوماً بعد يوم، وتقدمنا بطلب التأسيس عام ١٩٩١م إلى مجلس الوزراء ووزارة التربية والتعليم، لكن الظروف لم تكن مناسبة، حيث كان التصور السائد أن الجامعات مسؤولة القطاع الحكومي فقط. ثم طرحنا طلب التأسيس مرة أخرى بعد التصويت على ميثاق العمل الوطني الذي نص على أن الدولة تشجع على إنشاء الجامعات الأهلية والخاصة، وقد تشرفت بتمثيل قطاع التعليم في اللجنة العليا للميثاق. وبعد تصويت شعب البحرين على الميثاق بغالبية كبيرة يوم ١٤ فبراير ٢٠٠١م، حصلنا على

الموافقة على تأسيس الجامعة الأهلية في ٢٥ مارس من العام نفسه.

معايير عالمية

* كيف اكتسبت الجامعة سمعتها الطيبة؟

- اليوم، «الأهلية» من الجامعات الرائدة خليجياً، واكتسبت سمعتها من الالتزام بالمعايير العالمية للجودة، ونخبة الأساتذة البحرينيين والعرب الذين درسوا في الجامعات الكندية والأمريكية والأوروبية، واتفاقيات التوأمة والتعاون مع جامعات عالمية عريقة في بريطانيا وفرنسا وأمريكا، مما جعلها تحصل على أعلى التقييمات من هيئة جودة التعلم والتدريب، وتحظى بالاعتمادية المؤسسية من مجلس التعليم العالي. لقد بدأت الجامعة بـ ٥٠ طالباً وكليتين، واليوم بها

نحو ٢٠٠٠ طالب وخمس كليات.

إنجازات لا تنتهي

* حققت الجامعة الأهلية العديد من الإنجازات، وقد توجتها بالاعتمادية المؤسسية مطلع هذا العام، فما تعليقكم؟

- ليس الإنجاز الأول ولا الأخير إن شاء الله، حيث إن إنجازات الجامعة كبيرة ومتعددة ومتنامية منذ تأسيسها في العام ٢٠٠١ حتى الآن، وقد منح الأخ الفاضل سعادة وزير التربية والتعليم رئيس مجلس التعليم العالي الدكتور ماجد بن علي النعيمي الجامعة شهادة الاعتمادية المؤسسية للجامعة، والتي تعتبر وساماً مهماً نفخر به، فضلاً عن أنها تشكل نافذة للطلبة الخليجيين الراغبين بالالتحاق بالجامعة، حيث تتيح لهم الاعتمادية هذا الحق بشكل واضح، وتعد شهادة

البحرين مؤهلة لأن تصبح مركزاً رائداً لنشر العلم والمعرفة

البحرين نجحت في استثمار «تكنولوجيا المعلومات» والبنية التحتية خلال العقدين الماضيين

الجامعة الأهلية معتمدة في بلدانكم كما هو حال شهادات جامعات بلدانهم تماماً. الجدير بالذكر أن مجلس أمناء الجامعة الأهلية يضم ٧ رؤساء جامعات عريقة.

«الأهلية» قبلة العلم

* هل تعتقدون أن بإمكان الجامعة الأهلية أن تكون جاذبة للطلبة من الخارج؟

- قد حدث ذلك فعلاً، الجامعة ومنذ نحو عقد من الزمان تستقطب أفواجا من الطلبة الفرنسيين ضمن برنامج التبادل الطلابي الدولي مع عدد من الجامعات والمؤسسات التعليمية الفرنسية، كما استقطبت الكثير من الطلبة الخليجيين والعرب ومن مختلف بلدان العالم، في برامجها بدرجة البكالوريوس وكذلك في برامج الدراسات العليا التي نقدمها بدرجة الماجستير والدكتوراه.

قواعد بيانات ضخمة

* كيف استطعتم تحقيق ذلك؟

- بذلنا كل الجهود من أجل توفير بيئة تعليمية جاذبة للطلبة من مختلف بلدان العالم حيث يتوفر إليهم في أروقة الجامعة كل الدعم المطلوب من ناحية توفر العلماء والمرشدين الأكاديميين من أصحاب الخبرة التدريسية في أرقى جامعات العالم، فضلاً عن المصادر البحثية والعلمية وقواعد البيانات الضخمة التي توفرها مكتبة الجامعة لجميع طلبتها ومنتسبيها دون أدنى تعقيد. ولا أذيع سرا لو قلت أن مجتمع البحرين وبيئتها الجزيرية عنصر مساند لذلك، فالمجتمع



الأهلية» أول مؤسسة تعليمية في البحرين تتحول إلى «الأون لاين»

البحريني في ظل قيادتنا الحكيمة متحاب ومتماسك ومرحب بالضيوف من دول الجوار ومختلف البلدان، وخصوصاً أولئك القادمون لمملكة البحرين لأجل طلبة العلم، ولقد لاحظنا أن أكثر مسوق للجامعة الأهلية في جمهورية فرنسا هم الطلبة الفرنسيون الذين خاضوا تجربة الدراسة في الجامعة الأهلية وخاضوا تجربة المعيشة في البحرين وتعرفوا على كل مميزات هذا الوطن العزيز.

قيادات خريجي «الأهلية»

* أين نجد خريجي الجامعة الأهلية اليوم؟ وكم عدد الخريجين منذ التأسيس؟ - تجدهم في مختلف مواقع الإنتاج

الجامعة تضم ألفي طالب و٥ كليات وتحظى بالاعتمادية المؤسسية من «التعليم العالي»

نحو ٥٥ حامل شهادة دكتوراه، والتكلفة في حدود ١٠ آلاف دينار سنوياً، ومدة الدراسة نحو ٣ سنوات بتكلفة كلية ٣٠ ألف دينار. وبالنسبة للبكالوريوس، التكلفة للدرجة الجامعية كاملة بعد ٤ سنوات دراسة، في حدود ١٤ ألف دينار، أي نحو ٣٥٠٠ دينار سنوياً.

* ما أبرز الجامعات الغربية والعالمية التي تتعامل معها «الأهلية»؟

- نتعامل مع الكثير من الجامعات الغربية والعالمية، بينها، جامعة جورج واشنطن في أمريكا، وجامعة «برونيل» في بريطانيا، حيث لدينا معهما برامج مشتركة، وعلاقة مميزة بيننا وبينهم، لكن في الوقت ذاته نحن نتعامل مع جامعات عالمية أخرى، منها، جامعة برادفورد، في بريطانيا، و٣ جامعات فرنسية، وهناك نحو ٢٥ طالباً فرنسياً يدرسون في الجامعة لمدة عام سنوياً. وقد تم تخريج ٢٥٠ طالب ماجستير في الإدارة الهندسية بالتعاون مع جامعة جورج واشنطن الأمريكية، كما

* ماذا عن التكلفة المادية للحصول على البكالوريوس والماجستير والدكتوراه؟

برامج مشتركة مع الجامعات العالمية

- لدى الجامعة أكثر من برنامج، بالنسبة للدراسات العليا، والماجستير التي نقدمها، هي، ماجستير الإعلام والعلاقات العامة، وماجستير الإدارة، وهي شهادات تقدم من الجامعة الأهلية، وتكلفة البرنامج نحو ٦ آلاف دينار، ومدته من سنة ونصف إلى سنتين. بالنسبة للماجستير المشتركة مع جامعة جورج واشنطن الأمريكية، فإن التكلفة أعلى قليلاً، ومدة الدراسة نحو ١٨ شهراً. فيما يتعلق بالدكتوراه، فممنذ نحو ١٥ عاماً نقدم شهادة الدكتوراه بالتعاون مع جامعة برونيل البريطانية، والجامعة الأهلية هي الجامعة الخاصة الوحيدة في البحرين التي تقدم الدكتوراه ومعتمدة ومصدقة من التعليم العالي، وقد خرجنا

وعدد من قيادات الشركات والمؤسسات. ووفقاً لإحصائياتنا، هناك أكثر من ١٥٠ خريجاً من الجامعة الأهلية تبوؤا مناصب مدير إدارة أو أعلى في الدولة، ولدينا خريجين حققوا ابتكارات خلاقة ومتميزة، وفي مقدمتهم المخترعة أمينة الحواج التي فازت بعدد كبير من الجوائز العالمية وأسهمت بمخترعاتها في تطوير الخدمات العلاجية في مجال العلاج الطبيعي. ونحن بصدد إعداد كتاب خاص بقيادات بحرينية تخرجوا من الجامعة الأهلية.

سوق العمل يرحب بخريجي «الأهلية»

* هل لديكم إحصائية بنسبة خريجي «الأهلية» الذين يتمكنون من الانخراط في سوق العمل البحريني سنوياً؟

- لدينا قسم متخصص بالإحصائيات الخاصة بالخريجين، وهناك نحو ٩٠٪ من خريجي «الأهلية» ينخرطون في سوق العمل البحريني.



تخريج ٥٥ حامل شهادة دكتوراه بالتعاون مع جامعة «برونيل» البريطانية

الزراعية؟

- لدينا مجموعة جيدة من البرامج الحيوية والمطلوبة في سوق العمل عبر كليات هي كلية العلوم الإدارية والمالية وكلية الآداب والعلوم وكلية الهندسة وكلية تكنولوجيا المعلومات، ونخطط في الجامعة ل طرح برامج جديدة متميزة وشديدة التوافق مع متطلبات سوق العمل. ونحن نسعى في المستقبل للاستفادة من تطبيقات الذكاء الاصطناعي وتقديمنا ببرامج في إنترنت الأشياء، والأمن المعلوماتي، والأمن التجاري، والأمن السيبراني، كما أننا نتوجه الآن إلى التعليم الصحي، خاصة ما يتعلق بالتغذية والعلاج الطبيعي. ونحن ندرس إدراج تخصص «الهندسة الزراعية» ضمن برامج «الأهلية» في المستقبل.

«الأهلية» ودورها في خدمة المجتمع

* ما هو السر وراء تألقكم في سماء المسؤولية الاجتماعية؟

- أعتبر نفسي من المؤمنين بأن خدمة المجتمع يجب أن تكون هدفاً شخصياً للأشخاص والمؤسسات، ولا أرغب في

- بالتأكيد، فنحن ولله الحمد الجامعة الأكثر جذباً لأصحاب الهمم ولقد خرجنا العشرات منهم طوال السنوات الماضية، ولا يخلو فوج من الخريجين من عدد من أصحاب الهمم الذين نعزز بهم وبارادتهم وتميزهم عبر الدراسة في الجامعة الأهلية، وهناك إدارة خاصة تهتم برعاية هؤلاء الطلبة وتقديم الدعم الفني لهم والمساندة التي لا تخدش مبدأ المساواة بين جميع طلابنا. وكذلك الأمر بالنسبة للآيتام والطلبة المبدعين والمتفوقين، أما العاملون في الصفوف الأمامية وأبنائهم فهي شريحة نضمها حديثاً تقديراً منا لكل التضحيات التي يبذلها هؤلاء الأحبة من منتسبي وزارة الدفاع ووزارة الصحة ووزارة الداخلية من أجل حماية البحرين وسكانها في هذه الظروف الاستثنائية.

* ما هي مناطق البحرين التي يلتحق أبناءها بالدراسة في الجامعة الأهلية؟

- نحرص على أن يعبر طلبتنا عن تنوع المجتمع البحريني الثقافي والاجتماعي فطلبتنا من مختلف محافظات المملكة ومناطقها ومن مختلف الطبقات الاجتماعية، ولدينا طلبتنا الآخرين الخليجين والعرب ومن مختلف دول العالم، وهذا التنوع الجميل ميزة للجامعة الأهلية لأننا نعتقد أن هذا التنوع يعكس إيجاباً على البيئة الجامعية وقيم التسامح والتآلف لدى الطلبة الذين تعزز ثقافتهم وخبراتهم في هذه البيئة المتنوعة.

برامج مستقبلية

* ما هي برامجكم الجديدة في الفترة المقبلة؟ وماذا عن تخصص الهندسة

تنظر لنفسها بوصفها شريك أساسي في مسيرة التنمية والبناء التي يشهدها وطننا العزيز، وتحجز موقعها ودورها باستمرار لتتحمل مسؤوليتها الاجتماعية في هذا الاطار. وإحدى مظاهر المسؤولية الاجتماعية للجامعة اتاحتها منحاً جزئية بنسب تصل إلى ٥٠% من الرسوم الدراسية لخمس شرائح في المجتمع وهي: الأيتام، وأصحاب الهمم، والعاملون بالصفوف الأمامية وأبنائهم، والمبدعون، والمتفوقون، فيما ستكون الأولوية للأسبقية خصوصاً في برامج الدراسات العليا.

أصحاب الهمم

* هل هناك تجاوب من هذه الشرائح مع الجامعة الأهلية؟

تم تخريج ٥٥ حامل شهادة دكتوراه من جامعة برونيل البريطانية.

منح دراسية

* تقدم الجامعة منحاً جزئية لشرائح من المجتمع، ما هي هذه الشرائح؟ وما الهدف من ذلك؟

- دعني أجيب على السؤال الثاني ثم أعود للأول. الجامعة الأهلية مشروع وطني وتنويري وأحد ثمرات المشروع الإصلاحى لجلالة الملك المفدى كما جاء على لسان سعادة وزير التربية والتعليم الدكتور ماجد بن علي النعيمي في إحدى فعاليات الجامعة التي حظيت برعايته الكريمة، ومن هذا المنطلق فإن الجامعة



الحديث عن العمل الخيري وإثما عن خدمة المجتمع. ففي الجامعة وضعنا ذلك ضمن أهدافها الرئيسية: البحث العلمي، خدمة الجامعة، خدمة المجتمع. ولا نصرف الأموال فقط وإنما نتطوع بالأوقات ونساهم بالدراسات أيضاً لتحقيق ذلك. أما البحث العلمي فنعتقد أنه والتدريس وجهان لعملة واحدة، ونؤسس به لعمل يحل جميع مشكلاتنا، لذا عقدنا اتفاقيات مع جامعة عالمية عريقة مثل جامعة برونيل البريطانية وجامعة جورج واشنطن الأمريكية لكي يكون التدريس والإشراف وقضية البحث في البحرين والتخرج والدرجة العلمية من بريطانيا والولايات المتحدة الأمريكية.

روح الفريق الواحد

* ما هي طموحات الجامعة الأهلية في نهاية المطاف؟

- يعمل أساتذة الجامعة وموظفوها وطلبتها بروح الفريق الواحد، لنقل الجامعة من المستوى الممتاز الذي تتمتع به اليوم وتتصدر من خلاله المشهد المحلي، إلى العالمية التي نطمح إليها، لرفع بذلك اسم البحرين عالياً، وذلك من خلال تكثيف الأبحاث العلمية ذات المستويات المتقدمة، ومن خلال بناء شراكات استراتيجية مع الجامعات والمؤسسات التعليمية العريقة في العالم. ان جامعات البحرين الخاصة اليوم تعادل جامعات العالم ولذلك أنا أتمنى أن تسمح لنا التشريعات بعد الجائحة أن نقدم جزءاً كبيراً من برامجنا للخارج عن طريق التعليم عن بُعد، وهذا يتواءم مع خطة البحرين الاقتصادية ٢٠٣٠، في أن

تصبح البحرين دولة خدمات لا تعتمد على النفط فقط، وهناك لابد أن تستثمر البحرين في التعليم الممتاز والتدريب الممتاز، حتى تصبح دولة خدمات، ولابد من تسويق المملكة من ناحية أنها المركز الإقليمي للتعليم العالي الجيد ولتكون المركز الإقليمي للتطبيق العالمي الجيد. ومن هذا المنطق فإن الجامعة الأهلية تخطط لأن تكون البحرين مركزاً ولاعباً أساسياً في حضارة المستقبل. ولابد من التذكير أننا لدينا نحو ١٥ جامعة خاصة تخضع لرقابة شديدة لاسيما من مجلس التعليم العالي، ومعظم الجامعات الخاصة حصلت على الاعتمادية الأكاديمية منه، ولدينا التصديق من هيئة ضمان جودة التعليم والتدريب.

الأهلية الجامعة الخاصة الوحيدة في البحرين المانحة للدكتوراه

انتظروا الأهلية بين أفضل ٥٠٠ جامعة عالمية

* هل لديكم طموح على مستوى التصنيفات العالمية للجامعات؟

- نعم، نطمح إلى أن نكون ضمن أفضل ٥٠٠ جامعة على مستوى العالم بحلول العام ٢٠٣٠، وأن تكون الجامعة الأهلية إحدى أفضل ٥ جامعات خاصة على مستوى المنطقة خلال السنوات القليلة المقبلة، طموح يعبر عنه عمل متواصل في خطط استراتيجية تتم عملية مراجعتها باستمرار، وتستعين الجامعة لأجل تحقيق ذلك بعلماء وأكاديميين وأساتذة مرموقين على مستوى عالٍ، اكتسبوا خبرة تدريسية وبحثية في أعرق الجامعات ومن مختلف

البلدان والجنسيات، مع الحرص الشديد على جودة ونوعية البرامج الأكاديمية والبحث العلمي ومستوى التدريس، والنجاح في اجتذاب نخبة من الطلبة المتميزين أيضاً.

الجائحة

* كيف تعاملت الجامعة الأهلية مع جائحة (كوفيد١٩)؟

- تسألني عن قصة رائعة تبعث في النفس الفخر والاعتزاز، فمن وحي التعامل الناجح للفريق الوطني بقيادة صاحب السمو الملكي ولي العهد حفظه الله ورعاه، كان نجاح الجامعة الأهلية في المحافظة على سير العملية التعليمية بكل سلاسة في ظل الجائحة، فبمجرد صدور قرارات توقف الدراسة المنتظمة بشكلها التقليدي في شهر فبراير الماضي لمواجهة الجائحة، استفادت الجامعة من خططها البديلة المعد لها مسبقاً لتحقيق قصة نجاح رائعة في المحافظة على استمرار الفاعلية التعليمية والتعلمية للجامعة في فترة الاجازة الاحترازية وما بعدها، خصوصا مع توفر برنامج الموديل الذي يوفر فصولاً وبيئة دراسية افتراضية لطالما كانت مساندة لطلبة الجامعة الأهلية في دراستهم ومعززة للبيئة التعليمية في الجامعة.

«الأهلية» الأولى أون لاين

كانت تجربة رائعة وكنا كما أتصور المؤسسة التعليمية الأولى في البحرين التي تحولت للتعليم عبر الاون لاين مباشرة ودون أي تأخر.

* ما هي استعدادات الجامعة لاستقبال العام الجديد في ظل «كورونا»؟

- تعلمنا خلال الفترة الماضية الكثير، وحينما تعرضنا لـ «كورونا»، فإن الجامعة الأهلية كانت مؤهلة كي تنتقل من التعليم العادي «وجها لوجه»، إلى التعليم الإلكتروني أو «التعليم الأون لاين»، حيث إنه في السابق كنا نستخدم برنامج «موديل»، وعندما تعرضنا للجائحة وانتقلنا للتعليم عبر الأون لاين باستخدام «المايكروسوفت تيمز»، وغيرها، فإن الأساتذة كانت لديهم حصة تدريبية نتيجة استخدامهم لبرنامج «موديل»، وبالتالي كنا مستعدين، نظراً لأن تكنولوجيا المعلومات والبنية التحتية للجامعة قوية ومؤهلة لذلك. وفي الحقيقة فإن البحرين استطاعت خلال الـ ٢٠ عاماً الماضية الاستثمار في قطاع تكنولوجيا المعلومات والبنية التحتية، وبالتالي استطاعت الأجهزة الحكومية والمؤسسات ان تتعامل مع الجائحة بكل يسر، بسبب أن الحكومة الإلكترونية تقدم الكثير من الخدمات، كما أن البحرين لديها تصنيف متقدم على مستوى العالم من ناحية الخدمات الإلكترونية حيث إنها تأتي في المرتبة الـ ١٣ عالمياً. وبالتالي الجامعة الأهلية مثلها مثل الكثير من المؤسسات الوطنية في البحرين، لم تتعرض لعنصر المفاجأة، والانتقال إلى التعليم عن بُعد والتعليم الإلكتروني والتعليم الأون

استقطاب أفواج من الطلبة الفرنسيين ضمن برنامج التبادل الطلابي الدولي

لاين مر بسلاسة ويتطور، وإن شاء الله في الفصل الدراسي الأول، سوف يكون التعليم مختلط، جزء منه أون لاين وجزء منه وجها لوجه، والمقررات النظرية سوف تستمر أون لاين، ونجري عمليات تطوير، بينما المقررات العملية سوف تقدم وجهاً لوجه، ولكن سوف توضع للطلاب جداول خاصة، بحيث نحافظ على الإجراءات الاحترازية الصحية. والحرم الجامعي الآن مؤهل ونقوم بتعقيمه دائماً، كما أننا نقوم بتعقيم الجامعة، وسوف نضع علامات بالنسبة لأماكن جلوس الطلاب، والأعداد الموجودة في الصف سوف تحقق كافة الإجراءات الصحية الاحترازية المطلوبة.

الجامعات الخاصة رافد أساسي للاقتصاد البحريني

* ما أبرز التحديات التي تواجه الجامعات الخاصة في البحرين؟

- لابد أن نعمل جميعاً على تسويق التعليم العالي في الجامعات الخاصة في البحرين، لأن الجامعات الموجودة في البحرين، بكفاءتها وجودتها تستطيع أن تكون مصدر أساس في الاقتصاد البحريني، حيث تستطيع الجامعات الخاصة استيعاب نحو ٥٠ ألف طالب من خارج البحرين، مع الالتزام الكامل بأعلى معايير الجودة، فمن الممكن أن ترفد الاقتصاد البحريني بأكثر من مليار دينار سنوياً.



خريجو الأهلية.. قصص نجاح

إعداد: هيئة التحرير

الجامعة الأهلية التي أنشئت كثمرة لنجاح مشروع ميثاق العمل الوطني، وكانت أولى خطوات جبارة قامت بها القيادة الرشيدة والرجال المخلصون لرفع شأن البحرين، فقد جعلت من العلم وسيلة لتعليم وصل ثروة البحرين الحقيقية، ألا وهم شبابها الذين جابوا بقاع الدنيا بحثاً عن سبل التعلم، وطرقوا أبواب الكليات في جميع القارات باحثين عن العلم، فجاءت الجامعات الخاصة وعلى رأسها الجامعة الأهلية كأول جامعة خاصة في المملكة لتوفر لأبناء المملكة ولدول مجلس التعاون فرص تعليمية لكي يحظوا بشهادات تعليمية تضاهي بل وتتكامل مع الشهادات الأوروبية التي كانوا يطمحون لها فيها هي الجامعة تقدم شهادتي الماجستير والدكتوراة مع جامعتي «جورج واشنطن» الأمريكية و«برونيل» البريطانية، بالإضافة إلى العديد من البرامج الدراسية التي ساهمت في رفد البحرين ودول الخليج بخريجين سطوروا قصص نجاح ساهمت في تطور شركاتهم ومؤسساتهم، ويحق للجامعة الأهلية أن تفتخر بخريجها، فقامت بتجسيد جزء من صور هذا النجاح على صفحات مجلة «صوت الأهلية» وأرادت أن تحتفي بهذه النماذج لتكون قدوة لطلبة الأهلية، وحافزاً من أجل مزيد من النجاح.

مسفر المهندي: «الأهلية» سباق في التعامل مع الجائحة

الاستشراف لعلوم المستقبل

مناقش فوق العادة، وخريج برتبة أستاذ، هو مسفر المهندي مدير مشروع تطوير التعليم العالي والبحث العلمي بمكتب الأمين العام لمجلس التعليم العالي - الأمانة العامة لمجلس التعليم العالي - مملكة البحرين، حاصل على درجة البكالوريوس في العلوم المالية والمصرفية من الجامعة الأهلية، وماجستير في علوم المحاسبة والمالية من جامعة ليدز بكيث بالملكة المتحدة، يقول: إن تخرجه من الجامعة الأهلية ساعد في تأهيله وتمكينه من عمله في مجال البحث العلمي والاستطلاع عن بُعد، والاستشراف لعلوم المستقبل، مازال على تواصل مع الجامعة الأهلية بشكل أكسبه خبرات لم يكن لديه معرفة وثيقة بها، يفتخر مسفر المهندي دائماً بأنه من خريجي هذه الجامعة الفتية، وأنه عاش ودرس في تلك الجامعة وحصل على العلم والتجربة والخبرات وبنفس الجودة في آنٍ واحد.

التعاطي مع الكوارث

يقول: أنه كطالب مطلع على مسيرة



لم تغلق أبوابه أبداً رغم المحاذير والتزام المعايير، وتحقيق الانضباطية الاحترازية على أي مستوى.

مجتمع راغب

مسفر المهندي سيظل محوراً منتصباً لجامعته الأهلية رغم اشتغاله بالجهة الإشرافية على الجامعات بالمملكة، ورغم انشغاله بمهام عمل تلتهم أوقات المسؤولين وتحملهم هموم مجتمع راغب في التقدم والازدهار.

التعليم فإنه يرى بأن الجامعة الأهلية كانت ومازالت وستظل سباقاً في التعامل بل والتعاطي مع الكوارث والأزمات، وعلى رأسها جائحة كورونا، حيث كان لها السبق الكبير في التدريس عبر «الأون لاين» بل وإقامة علاقات حميمة هي نفسها كما الواقع الحقيقي مع الطلبة، لم تتعطل الدراسة، ولم تتأخر على طالب في الاستجابة إليه عندما يحتاج لاستشارة علمية أو إلى محاضرة من أستاذ، أو لفصل دراسي

علي إبراهيم علي الصالح؛ فروق واضحة في العلاقات الإنسانية



خريج الماجستير في الإدارة الهندسية من جامعة جورج واشنطن الأمريكية، وهي خلاصة التوأمة مع الجامعة الأهلية وهي في سبيلها إلى نقل المعارف والعلوم والفنون من مراكز تصنيع التكنولوجيا إلى مملكة البحرين الحبيبة.

الفرق كبير

ويقول علي إبراهيم علي الصالح الذي يشغل منصب مدير عمليات، هورايزون لخدمات الاتصالات، و خلال عمله ودراسته تولدت لديه خبرات أراد أن يستثمرها في خدمة المجتمع من خلال ما تعلمه في حياته الدراسية فأراد المساهمة في العمل التطوعي في مركز الدية الثقافي حيث يشغل منصب مدير التنمية البشرية، وأكمل حديثه قائلاً: لقد خضعت لتجربة الدراسة في إحدى الجامعات ثم انتقلت للجامعة الأهلية، حيث يعقد مقارنة بين مستوى الجامعتين، فيرى أن الفرق كان كبيراً حيث أن روح الأسرة الواحدة كان متجسداً في الجامعة الأهلية، وحبل التواصل لم

ينقطع مع الإدارة والجامعة من مختلف النواحي، أما الجامعات الأخرى فقد تفتقر إلى هذه الميزة حيث كل شيء كان يتجه بنا نحو تحصيل الدروس فقط وليس بتوجيه شخصية الطالب وإنسانيته نحو بناء فكر متميز يرتبط بروح المجتمع البحريني الخالصة.

رصيد مفيد

علي الصالح يعتبر الشهادة بمثابة

الرصيد الإضافي المفيد في مجال العمل لما خضع له من تدريب وإنجاز للمشاريع خلال مرحلة الدراسة، الأكثر من ذلك أن التواصل مازال مستمرًا مع زملائه حيث يشعر علي الصالح بالولاء والانتماء لمجتمع الجامعة رغم انتهاء دراسته بها، ورغم انشغاله بالحياة العملية، والمطارات المجتمعية اليومية، وزيادة المسؤوليات العائلية.

أحمد فضل؛ «الأهلية» علمتني التجرد



ذكريات ومطارات

أن تنجح هذا واجب، وأن تتفوق فإن ذلك توفيق، وأن تتشارك مع الآخرين فإن هذا حق وطن على كل مواطن.

أحمد فضل يدرك هذه الحقائق جيداً، سواء كان طالباً في الجامعة الأهلية، أم عندما عمل وهو طالباً للعلم فيها، أي في نفس الجامعة، وسواء كان مقبلاً على الدراسات العليا الأكثر تقدماً في دنيا الأكاديمية مترامية الأطراف.

١٥ عامًا - علاقات خاصة مع جامعته الأهلية، وسنوات لا تُعد ولا تُحصى من الذكريات والمطارات والبحوث والدراسات، تخرج في عام ٢٠١٠ وحصل على درجة البكالوريوس في المحاسبة والمال، وذلك قبل أن يحصل على درجة الماجستير في إدارة الأعمال.

ترأس مجلس الطلبة، واندماج مع نشاطات الجامعة الاجتماعية، مع طلابها وأساتذتها وإدارييها، كان أحد الرموز الموجهة لزملائه بأن الجامعة ليست فصلًا دراسيًا فقط، وانها لم تكن مجرد برنامج مهني يؤهل إلى سوق العمل والسلام، لكنها مجتمع أصغر في مجتمع كبير، عالم مستقل بحيويته وتجرده وعلومه وفنونه وصداقاته وذكرياته وشخصه المؤثرين.

من هنا لم يكن أحمد فضل سوى صديق للجميع، مرافق لهم في

دروبهم بين الفصل والفصل الآخر، بين المحاضرة والمحاضرات الأخرى، ثم بين أوقات الراحة أو الاستراحة، وتلك التي يتم التجهيز لها من أجل جولة دراسية جديدة أو خلالها تهيئاً لحالة أكاديمية بحثية خالصة. خبرة فضل لها أصل وفصل وجذور من حيث ممارسته للتدقيق الداخلي، وإدارة المخاطر، ومن حيث اقتراجه من أمهات المؤسسات التي تهرست على مدى من الزمن في التدقيق المحاسبي ومنح شهادات الخبرة، والتقدير والتقدير المؤسسية والمهنية من المؤسسات والشركات والمصارف والصحف وغيرها. أحمد فضل تابعناه وعملنا معه وهو يقول بعد هذا وذاك، أن الجامعة الأهلية علمته التجرد، ووظفته في المكان الذي يستطيع من خلاله أن يكتسب مكان ومكانة وتركته لسوق العمل الذي تفوق فيه وتألّق من خلاله، وأصبح مدققاً يُشار إليه بالبنان، ومسئولاً يعرف كيف يتحمل المسؤولية.

علاقات تواصل قوية

مصورًا محترفًا، مبدعًا يتقدم الهمم ويقدم إبداعاته لمجتمعه المُحب، محمود القلاف خريجًا فوق العادة من الجامعة الأهلية حصل على بكالوريوس التصميم الداخلي من الجامعة الأهلية، واستمر طوال فترة دراسته على علاقة حميمة مع زملائه الطلبة، مع أساتذته وإدارة المؤسسة الأكاديمية، مع مجلة «صوت الأهلية» ذائعة الصيت داخل مجتمع الجامعة الأهلية، زود المجلة بصور في غاية الإبداع، وأقام علاقات تواصل على أعلى درجة من الاحتراف مع الأنشطة المختلفة التي تؤديها الجامعة وتلك التي ترتبط بخدمة المجتمع أو حتى التي يرى القلاف بحسه الفني أنها ضرورية لعكس صور إيجابية، وبناء فكرة ذهنية جيدة عن جامعتة الأهلية.

فوز قدير

محمود القلاف يفوز دائماً في انتخابات مجلس الطلبة، نظراً لأنه جدير ولأنه قدير، ولأنه يقيم علاقات تواصل قوية مع كل مكونات مجتمعه المحيط.

يشغل منصب رئيس لجنة ذوي

محمود القلاف؛

«الأهلية»

شجعتني

على الانخراط

في الإعلام



الهمم في مجلس الطلبة، طموحاته لا تُحد، وفكرته عن اقتناص الفرص تعتمد على قدرته في الوصول إلى مناصب مؤثرة في أي موقع عمل كان.

دعم في الداخل والخارج

في عام ٢٠١٧ ومثلما يقول القلاف حثه زميله خريج «الأهلية»

محمد إبراهيم راشد الدوسري على الانخراط في المجال الإعلامي، وقدم له كل التسهيلات والمعارف التي تتوج جهوده الفنية ليصبح منتجاً إعلامياً جديراً بالنشر ليس في مجلة صوت الأهلية أو في نشرة الجامعة الإخبارية الدورية فحسب إنما خارج سياق وداخل منظومة المجتمع البحريني بعمقها الوطني الكبير.

«الأهلية» معبراً وطنياً

هكذا يقولها علي عمران مدير دائرة نجاح العملاء بشركة أوس سوفت العالمية لتكنولوجيا المعلومات: أنا ابن الجامعة وسأظل أنتمي لـ «الأهلية»، وصحيح أنني كنت طالباً ولكن روحي تعلقت بالجامعة الأهلية، وأثناء دراستي للماجستير في الإدارة الهندسية من جامعة جورج واشنطن الأمريكية العريقة الذي حصلت عليه توطد هذا الارتباط الروحي بيني وبين الجامعة.

كانت «الأهلية» وستظل معبراً وطنياً إلى أهم الجامعات العالمية وأفضل البرامج الأكاديمية، وأنجع الخيارات العلمية.

علي عمران عمل في عدة شركات منتمية للقطاع

الخاص، «الأهلية» بهرولة أدائها، وديناميكية برامجها ساعدته على تكثيف الجهود التي تناسب مختلف فئات الطلبة على اختلاف تخصصاتهم، ودرجات تحصيلهم العلمي.

مربط الفرس

الكلام الذي مربط فرسه ما قل ودل يتعلمه علي عمران في «الأهلية» ويحفظه عن ظهر قلب وطيب

علي عمران؛

أنا ابن

«الأهلية»



خاطر، وعمق نظرة، ويقول: إن الجامعة الرائدة عالمياً.

الديمومة

الجامعة الأهلية في نظر علي عمران كخريج له صفة الديمومة في الاتصال المستمر مع الجامعة الأهلية أكاديميين وإداريين وطلبة يمنحه دائماً قدرة مضاعفة على المسير في الطريق المرسوم سلفاً لطالب علم يستهدف تحقيق الطموح وأي طموح.

خروجاً إلى النور

بصفته باحثاً في شئون التراث والتاريخ الإسلامي، وله إسهامات إعلامية في الصحافة المحلية والخليجية وبحكم مشاركته في العديد من المؤتمرات الإسلامية الدولية والمحلية، ونظراً لامتلاكه عدة مؤلفات في أدب وفنون السير الذاتية وذخائر الجغرافيا، وعقود اللآلئ في تاريخ جزر أوال وغيرها العديد من المؤلفات التي تحمل في طياتها خروجاً إلى النور، وتلك التي مازالت تحت الطبع فإن الدكتور وسام السبع حاصل على ليسانس فلسفة وعلم نفس من جامعة بيروت العربية عام ١٩٩٩، قبل أن يحصل على شهادة الماجستير في الإعلام والعلاقات العامة من الجامعة الأهلية عام ٢٠١٠، فإن الدكتور وسام من خلال جولته الفكرية، ومؤلفاته في كل ما طرحه من قضايا، يرى أن دراسته في «الأهلية» قد ساعدته كثيراً في مهمته كرئيس للبحوث وشئون المساجد بإدارة الأوقاف الجعفرية بوزارة العدل والشئون الإسلامية والأوقاف مملكة البحرين.

مهد العلوم

ويقول: أن مهد العلوم، والتمهيد

د. وسام السبع: «الأهلية» إضافة علمية



لها يمكن أن يُستقى من منابعه الرئيسية، لو كانت مناهج الجامعات مرتبطة بالواقع شديد التأثير في قضايا معيشتنا، من هنا فإن الدكتور وسام السبع ومن خلال مدونة متداولة فإنه يثمن ذلك الجهد البحثي الذي استقاه من «الأهلية» وهو يدرس الماجستير عن طريق نخبة مختارة من الأساتذة الأكفاء والأكاديميين الملهمين، والزملاء الأجلاء المتابعين الواثقين من أنفسهم ومستقبلهم.

ثمان مؤلفات

وصدر للدكتور وسام السبع ثمان مؤلفات، الآن الدكتور وسام السبع.. والبقية تأتي.

نشر ثقافة ريادة الأعمال

لم تخف خريجة «الأهلية» مريم غازي سعادتها واعترافها بالجميل عند حديثها معنا عن تجربتها مع الجامعة الأهلية، ولم تدخر معلومة إلا ووفرتها لنا رغم مسئولياتها كرئيس للعلاقات العامة والاتصالات بشركة أريهنات أنتلجنس. مريم غازي تبذل جهوداً كبيرة في سبيل نشر ثقافة ريادة الأعمال لدى أوساط المجتمع البحريني لاسيما بين الشباب والباحثين عن عمل بالإضافة إلى توحيد الجهود لضمان تكامل البيئة الريادية من خلال إطلاق المبادرات والمشاريع والبرامج التي من شأنها زيادة عدد المؤسسات الناشئة في المملكة ورفع كفاءتها وجودتها نظراً لإسهامها الكبير في الاقتصاد الوطني.

عضواً فاعلاً

مريم غازي تطمح في أن تكون عضواً فاعلاً في منظومة صناعة السياسات وتنفيذها سواء في السلطة التشريعية أو التنفيذية.

الجودة والحرفية

الجامعة الأهلية في نظر مريم غازي عبارة عن معايير عالمية من خلال الجودة والحرفية وطرق التدريس ووجاهة البرامج، رغم أنها جامعة محلية.

مريم غازي: معايير عالمية في جامعة محلية



التي وفرتها لنا من خلال دراسات عليا لا تخطئها العين، وعن طريق نخب متفكرة مجيدة باحثة طوال الوقت عن تحقيق الإضافة وتقديم تلك الإضافة على طبق من ذهب لطلابها، وهؤلاء الباحثين عن العلم والمعرفة، والجودة وربط الدراسة بسوق العمل، وسوق العمل بالمعارف الكونية المتعددة.

دراسات لا تخطئها العين

وترى مريم غازي أن الدراسة في الجامعة الأهلية أهلتها للالتحاق بإحدى الجامعات البريطانية العريقة لنيل شهادات احترافية في إدارة المشاريع والتكنولوجيا المالية والتسويق الالكتروني نظراً لسمعة الجامعة الأهلية دولياً، وللقاعدة

إتقان فنون التجريب

رغم تخرجها من جامعة البحرين وحصولها على البكالوريوس «آي. تي - بي.إس»، إلا أن دراستها الماجستير «إم.بي.إيه» في الجامعة الأهلية كانت شيئاً آخر، «الأهلية» في نظر فاطمة عبدالرحمن عبدالكريم رئيس الخدمات الإلكترونية في هيئة المعلومات والحكومة الإلكترونية تتبع أحدث أساليب التدريس والرعاية والعناية بالطالب، تؤهله إنسانياً قبل أن تُعده أكاديمياً، تعلمه التفكير وتكوين المهارة من خلال التطبيق تماماً مثلما تدرجه على إتقان فنون التجريب قبل الوصول إلى سوق العمل بكل ما فيه من مفاجآت، وما يعتريه من متغيرات.

إنجاز البحث العلمي

«الأهلية» علمت فاطمة عبدالكريم كيفية التحضير والإعداد عند إنجاز البحث العلمي، كيفية التنفيذ بل التطبيق لتجربة قبل أن تقع عينها على معادلاتها الصعبة واستطلاعاتها المربكة.

الجامعة التكنولوجية الأولى

التدريب المستمر عنوان الدراسة في الجامعة الأهلية، هكذا تقول فاطمة عبدالكريم، لذا يمكننا تلقّيها بالجامعة

فاطمة

عبدالكريم:

علمتنا

«الولاء»



التكنولوجية الأولى في البحرين، كل شيء فيها خاضع للممارسة العملية قبل الانطلاق للحياة العملية، وكل نهج يمر علينا من خلالها يخضع للفحص والتميز والتدقيق من الأستاذ المتمرس قبل ذلك الذي يضع المعرفة الجامدة أمامنا كي نحاول استشرافها عن بعد أو التفاهم معها عن قرب.

الطائر التواق

هكذا يرى مدير فرع الحد بالمصرف الخليجي التجاري محمد عبدالناصر جناحي العباسي، «ماستر» أو ماجستير الجامعة الأهلية عالم آخر، دنيا مختلفة وحياة متكاملة الأوصاف.

حصل على البكالوريوس من جامعة المملكة لكنه عندما جاء وقت الماجستير فقد اختار عبدالناصر الجامعة الأهلية، لماذا؟ لأن «الأهلية» ساعدته على التفكير خارج الصندوق، ولأن الأستاذ في الجامعة مثله في ذلك مثل الطائر التواق الذي يستطيع الانتباه طوال الوقت، وكان للبروفيسور منير المبارك الدور الكبير وهو يدرس إدارة الأعمال أو «إم.بي.أي» في أن يكون تركيزه على المصادر المتعددة عند إجرائه للبحث المطلوب منه ذلك البعد الأكاديمي الذي يمكنه من تحقيق نتائج ملفتة، بل والوصول إلى كبد الحقيقة من أكثر الطرق وعورة، وأعنف المنحدرات خشونة، وأبعد المسافات على طريق الألف ميل.

دنيا التطبيق

تعلم جناحي كيفية عقد المقارنات بين الاقتصاد الإسلامي النظري وذلك الذي نخرج به إلى دنيا التطبيق، خاصة أن «عبدالناصر» يعمل في مصرف إسلامي،

محمد

عبدالناصر

جناحي:

«ماستر» الأهلية

عالم آخر



معارك سوق العمل

ويؤكد محمد عبدالناصر جناحي أن الجامعة الأهلية قد وجدت حلاً لهذه المعضلة عن طريق التعليم المستمر والتدريب المستمر أيضاً، الأمر الذي جعلنا ندخل إلى معترك سوق العمل ونحن لا نكثرث بالمفاجآت ولا نخشى عند الارتطام بها.

وبصفة أكثر من خصوصية أنه اكتشف ذلك الفرق الجوهرى بين النظرية والتطبيق في دنيا الصيرفة الإسلامية، وتلك الحقيقة الدامغة التي تتجلى في أبهى صورها والمصرفي الدارس يمر بأصعب مراحل حياته عندما يحاول الجمع بين ما يتعرف عليه خلال الدراسة، وما يواجهه أثناء ممارسته العملية في وظيفته المختارة.

مهارات قيادية

هدى جميل الحواج تعمل كمديرة التسويق وتطوير الأعمال في شركة محمد صلاح الدين للأملك، وهذا يعتبر دور رائد في تطوير الأعمال التي تقوم بها الشركة، وكانت تدرس هدى في جامعة أمريكية لكنها انتقلت منها إلى الجامعة الأهلية كأفضل جامعة خاصة في البحرين، وتقول هدى من بداية انضمامها إلى الجامعة الأهلية شعرت بروح الأهلية بين الأساتذة والطلبة وحصلت على تشجيع من الجامعة لتطوير مهاراتها القيادية وطرق البحث العملي مما زاد ثقتها بنفسها ومهد لها طريق النجاح في مسيرتها العملية والحياتية، وكان تشجيع الجامعة لدخولها في الأنشطة التطوعية عامل مهم مكنها من التعرف على أحد أهم أهدافها وهو المشاركة المجتمعية ومساعدة الشباب لتطوير قدراتهم.

تواصل

وبعد تخرجها من الجامعة من برنامج إدارة الأعمال استمرت على تواصل بالجامعة ومن خلال هذا التواصل حصلت على فرص عمل في منظمات مرموقة مثل الشركة الوطنية للسيارات في مجال التسويق ومن ثم في المجلس العام للبنوك والمؤسسات المالية الإسلامية بالتحديد في مجال العلاقات العامة.

ومن أكبر انجازاتها هو الحصول على بعثة أكاديمية من منظمة الفولبرايت العالمية التي يمولها مجلس الكونغرس الأمريكي لدراسة الماجستير في الولايات المتحدة الأمريكية وتخرجها من الأوائل على دفعتها، وخلال دراستها بالخارج عملت في الجامعة كمدرسة للطلبة القياديين

هدى جميل

الحواج؛

علمتي الأهلية

الثقة بالنفس

لدخول تجارب

جديدة

المسؤولين عن أنشطة الجامعة (لوبيانا ستيت يونيفيرسيتي)، وتمكنت من تطبيق المفاهيم التي تعلمتها من الجامعة الأهلية في بحوثها في الجامعة وعملها مع الطلبة، وكان توجيه الجامعة الأهلية له الدور الأكبر في قدرتها على النجاح في تقديم بحوث علمية ذات جودة عالية وتدريب الطلبة للقيام بدور قيادي في مجتمعاتهم.

وحاليا بعد العودة إلى البحرين، بدأت هدى بالقيام بالمزيد من الأعمال التطوعية من ضمنها تلبية دعوة

التحدث مع طلبة الجامعات لمساعدتهم في التحضير لسوق العمل أو للدراسة في الخارج، وكذلك تعمل هدى مع عدد من المنظمات التطوعية في البحرين مثل جمعية الأحلام المعنية بتحقيق أحلام الأطفال الذين يعانون من أمراض لا شفاء لها، وأخيرا بدأت هدى بالعمل على بحث علمي بهدف نشره في الفترات المقبلة.

تعمل هدى حاليا على تطبيق خبرتها الدولية والمهارات التي اكتسبتها في مجال العلاقات العامة والتسويق في عملها الحالي.

تلك النخب

سام المناعي زميل نتشرف به في تلفزيون البحرين من خلال قناته الدولية، حصل على بكالوريوس الإعلام والعلاقات العامة من الجامعة الأهلية عام ٢٠١٥، عندما أجرينا معه هذا اللقاء، ضمن لفييف من الخريجين المتميزين الذين تفخر «الأهلية» بهم، وجدنا ذلك الإحساس الفياض الذي يجمعه بجامعة الأم، بالأساتذة والطلبة، قبل التخرج وبعده، أثناء أدائه لوظيفته المهمة في تلفزيون البحرين العريق، وأمام تلك النخب التي يلتقي بها كلما سنحت الظروف، وسمحت المواعيد، وشاءت الأقدار.

تفاصيل صغيرة

سام المناعي يفخر بأنه خريج «الأهلية» و«الأهلية» تفخر به شأنه في ذلك شأن زملائه المتفوقين وهؤلاء المرتبطين بسنوات الدراسة السريعة، التي تمر كما الحلم، رغم ذلك فإنها حفرت لدى المناعي نفقاً طويلاً من الإمكانيات والمهارات والقدرات الخلاقة، علمته كيفية التركيز على التفاصيل الصغيرة، على الفسيفساء الدقيقة في المعمار البشري الغامض، ولدرجة أن زملائه ورؤسائه في التلفزيون كانوا يطلقون عليه مع أربعة زملاء تخرجوا أيضاً من الجامعة الأهلية في برنامج الإعلام والعلاقات العامة أنهم: إعلام «الأهلية»، ذلك أن ما تعلموه من الأستاذ كيفية إتقان مهنة الإعلام، تماماً

سالم المناعي؛

أستاذ

«الأهلية»

كلمة السر

مثلما تدربوا عن طريق هذا الأستاذ الذي يصفه سالم بالمخضرم كيفية أن يكون للسلام ذلك المغزى الذي نبني به الأوطان، فكان ذلك الاحتراف لبيئة مطمئنة آمنة مسالمة، موحية، وكانت للأفكار المتداولة بين الناس بدءاً من الهيئة الأكاديمية مروراً بالهيئة الإدارية حتى قسم القبول والتسجيل وإدارة شؤون الطلبة انتهاءً بالزملاء في القسم ذلك الأثر الفاعل في بناء الطموح لدى الطالب،

وترسيخ طريقة التفكير المتقدمة عند ممارسة الأعمال المختلفة عندما يذهب كل طالب إلى حال سبيله في مهمة شاقة أخرى بسوق العمل.

لقد كان سوق العمل واضحاً تماماً في أذهاننا ونحن ندرس الإعلام والعلاقات العامة ب«الأهلية»، هكذا ينهي سالم المناعي فكرته المتجددة عن الجامعة والتلفزيون، عن الدراسة والحياة.



خلطة مجربة

كان طموحه أكبر مما كان يتراءى له تحت أقدامه، وكانت رغبته ملحة للحد الذي دفع به بعد التخرج إلى خوض جولات خارج الحدود، وصلوات ضمن الأفق المرئي وهو مديرًا للإنتاج بشركة ميدال للكابلات.

دراسته في الجامعة الأهلية هيأت لجواد درباس المجال ومهدت له الطريق من خلال توفر بنية تحتية فطرية كان صنوانها سباقات سيارات فورملا ١ بالبحرين.

التدريب بكفاءة

حصوله على ماجستير في الإدارة الهندسية من جامعة جورج واشنطن من خلال دراسته في «الأهلية» دفعت به إلى التعلم عن قرب، إلى التدريب بكفاءة عن طريق أساتذة مخضرمين، علموه فنون الحياة قبل إدارة الهندسة، امتلاك أدوات النجاح والتفوق قبل استنباط الهمم العلمية والمعلومات النظرية من مناهج على أعلى درجة من التركيز والاحتواء لعلوم وفنون العصر في إدارة المنشآت وضبط آليات الحركة في واقع متغير باستمرار.

يقول جواد درباس: إن الجامعة الأهلية علمته لغة الحياة، فأتقنها وتحدث بجميع لهجاتها، وامتلك نواصي تخلقها وتألّفها على المدى من الزمن، وعلى البعد من طرق التدريس ووسائل التفكير،

جواد درباس؛ «الأهلية» علمتني لغة الحياة



علمته الوضوح في الرؤية، والتحديد للهدف، ومن حسن الطالع أنه كعضو في اتحاد البحرين للسيارات تعلم كيفية الاستفادة مما تحصل عليه من معارف بالجامعة الأهلية وترجمة هذه المعارف عن طريق إدارة شئون وشجون النشاط الذي يمارسه بحب، وينتمي إليه بتيقن، ويتعامل مع فنونه وعلومه وآلياته بدراية أهل الخبرة ورسالة أهل العلم.

نورة خالد البستكي؛ تعلمت من «الأهلية» أنه لا شيء مستحيلًا

طموح بلا حدود

تعلمت نورة خالد البستكي الأخصائية التربوية بإدارة التعليم الفني والمهني بوزارة التربية والتعليم من الجامعة الأهلية بأن يكون لدى الخريج طموحات خاصة وأنها حاصلة على درجة الماجستير في إدارة الأعمال من «الأهلية»، وتحدثت نورة بلغة جديدة تمامًا حول صناعة الأجيال، كيفية تسليم مسئوليات الواقع الراهن إلى أجيال قادمة، إلى شريحة جديدة من الدارسين المؤهلين والعالمين بواطن أمور المرحلة التي يعيشونها.

الحشد الإلكتروني والفكرة الخاص

تعلمت أن الحشد الإلكتروني مثلًا هو قدرة يلتف حولها أبناء الجيل الواحد لنشر فكر خاص بهم، وتعلمت من الأهلية أن جيل «الأبليكيشن» أو التطبيق الإلكتروني على الموقع السحابي يختلف حتمًا عن



الأجيال «السابقة» التي تعلمت التفكير بعد التلقين، وليس التفكير بعد التفكير، من هنا ترى نورة البستكي ضرورة تطوير أنفسنا، تعميق صفات قناعاتنا بالآخر القادم بكل قوة، قراءة صفات الأجيال القادمة بكل دقة ومعلوماتية واستغناء. شيء مستحيل، وكيف أكون متميزة في أي شيء مهما كان قليلًا أو كثيرًا، صغيرًا أم كبيرًا، وتعلمت التواصل مع «الأهلية».

إضافة نوعية

طموحاتي لا تُحد، وأتمنى بل أسأسى إلى

نعم الجيش الأبيض يستحق كل ذلك

تقرير: محمد ضاحي

منذ انتشار فيروس كورونا كوفيد 19 المستجد في الصين، والجيش الأبيض في الصفوف الأمامية يؤدون واجبهم بأكمل مسؤولية على مدى ٢٤ ساعة متواصلة سواء من الأطباء أو الممرضين أو المتطوعين، أو العاملين خلف الكواليس بكل فئاتهم، وحرصهم على صحة وسلامة المواطنين والمقيمين في مملكة البحرين، بقيادة صاحب السمو الملكي الأمير سلمان بن حمد آل خليفة ولي العهد نائب القائد الأعلى النائب الأول لرئيس مجلس الوزراء للفريق الوطني للتصدي لفيروس كورونا.



العام ٢٠٢٠ سنة دولية لهذا الكادر.

بينما تقدمت رئيسة مجلس النواب السيدة فوزية بنت عبد الله زينل، وعدد من أصحاب السعادة النواب باقتراح برغبة بشأن تنظيم العمل التطوعي وتكريم المتطوعين أديباً ومادياً وتوفير كافة احتياجات العمل التطوعي ودفع المصاريف التشغيلية التي يتحملها المتطوع.

حيث تضمن الاقتراح برغبة الشناء والإشادة بسياسة المؤسسة الملكية للأعمال الإنسانية في تنظيم العمل التطوعي سواء في الداخل أو الخارج وبأسلوب مهني متفرد، حيث ساهمت المؤسسة في أداء المهام الصعبة بنجاح، وأبدت تميزاً في تقديرها للمتطوعين بالطرق والأساليب المثلى.

وفي المذكرة الايضاحية للمقترح برغبة، جرى التأكيد على أن العمل التطوعي

والطبي، ويأتي ذلك تقديراً للجهود التي يبذلها الأطباء في الحفاظ على سلامة وصحة المجتمع وحرصاً على تحفيزهم لبذل المزيد من الجهد للارتقاء بجودة الخدمات الصحية المقدمة للمواطن والمقيم.

وفي جلسة اعتيادية أخرى لمجلس الوزراء ترأسها صاحب السمو الملكي الأمير سلمان بن حمد آل خليفة ولي العهد نائب القائد الأعلى النائب الأول لرئيس مجلس الوزراء، وجه مجلس الوزراء بمناسبة الاحتفال بيوم الصحة العالمي خالص الشكر للكوادر والطواقم الطبية والتمريضية التي تقف بشجاعة في الصفوف الأمامية في مواجهة جائحة فيروس كورونا المستجد، مشيداً بالمجلس بجهودهم المخلصة وتضحياتهم المقدرة، مستذكراً المجلس بالعرفان الدور الإنساني النبيل الذي يبذل به كادر التمريض الذي أعلنت منظمة الصحة العالمية أن

فقد جاء ضمن الكلمة السامية لحضرة صاحب الجلالة الملك حمد بن عيسى آل خليفة عاهل البلاد المفدى حفظه الله ورعاه، الإشادة بالمساعي المخلصة للجيش الأبيض، والحرص على أن تحظى بالتكريم المستحق من لدن جلالته، ليكون متناسباً مع حجم تضحياتهم، وخصوصاً بالذكر المرابطين على الصفوف الأمامية، الذين يقفون بكل شجاعة واقتدار وصمود من الكوادر الطبية والصحية والتمريضية، والإدارية، والأمنية، العسكرية منها والمدنية.

كما قرر مجلس الوزراء في جلسته الاعتيادية اعتماد يوماً للطبيب البحريني في أول أربعماء من شهر نوفمبر من كل عام، وتخصيص جائزة باسم صاحب السمو الملكي الأمير خليفة بن سلمان آل خليفة رئيس الوزراء الموقر لتكريم الأطباء البحرينيين المتميزين في البحث العلاجي



هو أمر على درجة عالية من الأهمية للمجتمعات وخصوصاً في ظل الأوضاع الاستثنائية التي تتعرض لها هذه المجتمعات. ومن الضرورة لذلك أن يكون هناك تعميق لمبادئ العمل التطوعي ولثقافة التطوع في كافة فئات المجتمع، مع ضرورة أن تقوم المؤسسات الرسمية في الدولة بجانب مؤسسات المجتمع المدني المختلفة على تنظيم العمل التطوعي وتأسيسه على أسس ومفاهيم واضحة بحيث يكون لدى المجتمع أدواته التي يتحرك بها في حالات الطوارئ التي تستدعي تحرك القطاع التطوعي.

وتأتي مبررات واعتبارات الاقتراحات برغبة، من ضرورة دراسة الاحتياجات التطوعية وتوزيع المتطوعين حسب الظروف والاحتياجات على أرض الواقع، خصوصاً وأن التجارب الدولية توضح أن الأزمات أو الطوارئ تنسم في معظمها بعنصر المفاجأة والمباغثة، وبالتالي تتطلب ديناميكية حركية عالية لدى الجهات المسؤولة ومنظمات المجتمع المدني المعنية.

فيما وجه الاقتراح برغبة إلى ضرورة أن تكون هناك فرق للتحكم في العمل التطوعي تكون لديها قنوات تواصل مفتوحة مع المنظومة الرسمية سواء كانت صحية أو أمنية أو اقتصادية أو غيرها حسب نوع التحدي.

وضمن هذا السياق تناولت المبررات التي تتوخى المصلحة العامة، الغايات من عملية التطوع وما تستلزمه من تجهيز المتطوعين الذين يبادرون للقيام بالعمل التطوعي، خصوصاً وأن المتطوع لا

يتقاضى أجراً عن تطوعه، حيث أن فكرة التطوع تعني العمل بلا مقابل، في وقت قد ينطوي على العمل مخاطر يتعرض لها المتطوع ويكون فيها عرضة للوقوع في برائث المرض أو الخطر المحقق أو التعرض لإشكالات مستقبلية، الأمر الذي يستدعي من الجهة المشرفة على العمل التطوعي توفير كافة احتياجات العمل من دفع المصاريف التشغيلية للعمل التطوعي كالملابس الخاصة بالعمل، إلى جانب الاحتياجات الضرورية للمتطوعين من أكل وشرب ووقود سياراتهم ومصاريف الهاتف والاتصالات، وكل ما يرد تحت بند المصاريف التشغيلية.

يكون من الصعب فيها على الوزارات والمؤسسات مواجهة التحديات دون نفقات طائلة وصعوبات كبيرة في إيجاد الأيدي العاملة المناسبة لمواجهة حجم العمل بسبب الطوارئ كالحريق أو الوباء مثل وباء كورونا الحالي. ويلفت الاقتراح إلى وجوب أن تقوم جميع الجهات والوزارات الرسمية التي تقوم بتوظيف المتطوعين والاستفادة منهم لشغل مراكز تملأ فراغ الأيدي العاملة المطلوبة لأي سبب بإعطائهم بدل التطوع المناسب وذلك حسب تقييم الجهة المعنية بالمؤسسة أو الوزارة المعنية وحسب تقييم العمل من حيث المشقات والمخاطر المتعلقة به، وأن يتم ذلك بناء على دراسة الاحتياجات ودراسة شكل التكريم المناسب للمتطوعين من قبل كل جهة تلقت خدماتهم، كما ورد في الاقتراح إمكانية إجراء بعض المناقشات في الميزانية لدعم المتطوعين، مراعاة للأعباء المتفاوتة بين الوزارات خلال جائحة كورونا.

كتبت: سارة عيد السعد

يعيش السودان منذ أيام كارثة طبيعية بسبب فيضان نهر النيل نتجت عنها أزمات إنسانية مع وفاة ١٠٣ أشخاص وهدم عشرات الآلاف من المنازل جزئياً أو كلياً، وتضرر أكثر من نصف مليون شخص حتى الآن حسب البلاغات الرسمية للحكومة.

ومازال آخرون مهددون بنفس المصير مع تواصل ارتفاع مناسيب المياه في نهر النيل وروافده وتواصل هطول الأمطار الغزيرة في بعض المناطق الأكثر تضرراً ومنها الخرطوم.

وكانت الحكومة السودانية قد أعلنت حالة الطوارئ في البلاد لمدة ثلاثة أشهر واعتبرتها منطقة كوارث طبيعية.



بشكل وصفه الخبراء والمسؤولون بالتاريخي والذي "لم يشهده منذ بدء رصد مستوى المياه في النهر عام ١٩٠٢".

وتظهر أحدث بيانات لجنة الفيضان التابعة لوزارة الري والموارد المائية، أن مناسيب المياه في محطتي الخرطوم و"شندي" بلغت معدلات قياسية، إذ تجاوز منسوب مياه محطة الخرطوم

كما نقل رئيس الوزراء السوداني عبدالله حمدوك في تدوينه على فيسبوك قبل نحو أسبوعين.

ففيضانات هذه السنة هي الأكبر والأشد ضرراً، متجاوزة في دمارها فيضانات عامي ١٩٤٦ و١٩٨٨ التي كانت تعتبر الأسوأ.

ارتفع منسوب مياه نهر النيل الأزرق، الذي يلتقي النيل الأبيض في الخرطوم،

ما سبب فيضانات السودان؟

السيول والفيضانات في فصل هطول الأمطار في السودان حدث تشهده البلاد سنويا تقريبا. وكانت كميات الأمطار هذا الموسم تنذر بالكارثة.

وكان المختصون يراقبون بحذر مناسيب المياه في النيل وروافده منذ بدء موسم الأمطار، وحذروا من أنها غير مسبوقة،

السودان يستغيث



الفيضانات دمرت البيت والزرع والحيوانات نفقت

١٧,٤٩ وهو أعلى من المنسوب القياسي المسجل عام ٢٠١٩، بينما بلغ منسوب محطة شندي ١٨,٤٤ محطما المعدل القياسي الذي سجل عام ٢٠١٩.

و قد بدأ مناسيب المياه المسجلة في التراجع إلا أنها ستبقى أعلى من المعدلات القياسية المسجلة في تاريخ رصد النهر، منذ أكثر من مئة عام.

ورغم التصريحات الرسمية، التي تعتبر الفيضانات نتيجة متوقعة لهطول كميات كبيرة من الأمطار في المناطق التي يجري عبرها النيل، ربط البعض، عبر وسائل التواصل الاجتماعي، الفيضان بسد النهضة المتنازع عليه بين إثيوبيا ومصر.

بينما قال آخرون إن مصر بيدها إنقاذ السودان لو فتحت بوابات السد العالي.

لكن خبراء ومسؤولين سودانيين نفوا علاقة سد النهضة بالفيضان، وأكدوا على عدم صحة "فرضية" تخفيف الضرر برفع بوابات السد العالي في أسوان المصرية.

ورد وزير الري والموارد المائية السوداني ياسر عباس على هذه الشائعات مباشرة خلال مؤتمر صحفي.

بنية تحتية هشّة:

يطرح السودانيون أسئلة كثيرة تحيل إلى فرضيات تكون فيها الأضرار أقل مما يحصل على أرض الواقع اليوم.

سأل البعض عن سبب غياب سدود من شأنها حماية البلاد من الغرق، خاصة وأن في السودان أنهار كثيرة تعتبر روافد للنيل، الذي يصب في مجراه النيل الأزرق والنيل



الأبيض وأنهار أخرى.

كما تحدث كثير من السودانيين عن عدم صمود البنية التحتية للبلاد وعن ما يصفونه بـ«تجاهل النظام الحالي وقبلة نظام البشير» لأولوية تطوير البنية التحتية للبلاد، التي تشكل الفيضانات تهديدا دائما لها.

وارتبطت هذه الاتهامات أيضا بحديث وسائل الإعلام السودانية عن عقد وزارة البنى التحتية والمواصلات الاتحادية صفقة استيراد قطارات من الصين.

والبعض أنحى باللائمة في ضعف البنية التحتية للسودان على العقوبات التي كانت مفروضة على البلاد.

لكن أيا كان المسؤول، فالثابت أن البنية التحتية في السودان هشّة.

وهو الأمر الذي يثير قلقا جديدا حول تداعيات ركود مياه الفيضانات وما قد يسببه من أوبئة في البلد الذي يعاني ضعف الموارد والقدرة على مجابهة وباء كورونا، ويعيش الآن حالة طوارئ اقتصادية بالإضافة إلى حالة الطوارئ المعلنة بسبب الفيضان.

حملات تضامن ودعوات للدعم والمساعدة:

انتشرت عبر وسائل التواصل الاجتماعي وسوم عبر مستخدموها عن تضامنهم مع السودانيون في مصابهم.

وكان أكثر الوسوم تداولاً #السودان و #السودان_يغرق و #من_قلبي_سلام_للخرطوم الذي يحاكي وسم #من_قلبي_



بعضهم يخشى حدوث نفس الكارثة في مصر.

وسارعت الحكومة المصرية إلى الرد على مخاوف المصريين، بالتأكيد على أنها مستعدة لأي طارئ، وأن قدرة السد العالي كافية للتعامل مع فيضان كالذي حصل في السودان.

وحاد الحديث في كثير من الأحيان على تويتر وفيسبوك عن مسار الفيضان الحاصل في السودان و«المحتمل» في مصر، إلى جدل حول السد العالي نفسه وقرار بنائه.

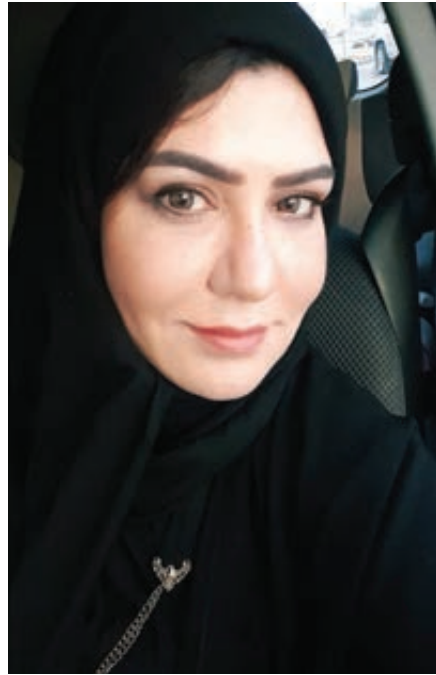
مما جر أيضا جدلا متجددا حول شخص جمال عبد الناصر الذي بني السد العالي في عهده، وفترة حكمه.

سلام_ليروت الذي استخدمه المغردون تضامنا مع لبنان في حادثة انفجار المرفأ. والوسم كلمات من أغنية لبيروت التي غنتها فيروز.

وتراوحت التغريدات بين الدعاء بالفرج والرحمة للسودانيين وبين تداول الصور ومقاطع الفيديو التي تبين حجم الضرر الواقع في الخرطوم وفي غيرها من المدن التي غمرها الفيضان. كذلك انتشرت مبادرات لجمع الدعم المادي للمتضررين من الفيضانات.

أصداء فيضان السودان في مصر:

النيل الذي فاض ماؤه على السودان يقطع الحدود إلى مصر، لذا فالمصريون مهتمون بالفيضان في السودان أكثر من غيرهم.



د. منى جناحي

سلوك الفرد مستقبلاً وعلى شخصيته ومدى انفتاحها وتقبلها للتغيرات وللتطوير بشكل عام، إلا إن قلق الأطفال هو عارض نفسي يمكن التغلب على آثاره لو تم تدارك الأمر في العمر المناسب والأساليب الصحيحة.

هل الآثار النفسية تقتصر على فئة معينة من الأطفال دون أخرى. أم تمتد لتشمل الجميع؟

مشكلة الفراغ

لا فرق في تأثير هذه التغيرات على الأطفال إلا أنه بالطبع الفئة الأصغر عمراً ستجد صعوبة أكبر في الفهم وفي التكيف أيضاً خاصة أن الأطفال الصغار لا يستطيعون تسلية أنفسهم وسيمثل الفراغ إحدى المشكلات الكبيرة التي سيواجهونها علاوة على الآثار النفسية.



صورة مخاوف وتساؤلات حول التغييرات الكبيرة التي تحدث من حولهم. الخوف من المرض نفسه و أثر المرض عليهم شخصياً وعلى عائلاتهم والأشخاص الذين يحبونهم . أن نجاحنا في شرح هذه الأمور سيتيح للأطفال أن يعيشوا سلاماً نفسياً يدفعهم إلى مزيد من التركيز في حياتهم اليومية والمهام التي يقومون بها بعيداً عن القلق والمخاوف التي قد تنتج من تضارب المعلومات التي يسمعونها وغموضها.

العمر المناسب والأساليب الصحيحة
ما هي الأضرار النفسية المستقبلية التي قد تلازم الأطفال بعد انتهاء هذه الجائحة؟

تأثير المخاوف والقلق في نفوس الأطفال ليس بالموضوع العابر ويمتد تأثيرها على

هل يمكن أن يكون لجائحة كورونا تأثيراً على نفسية الأطفال وسلوكياتهم؟

نعم ففي ظل الظروف الصحية الراهنة تقابل الأسرة البحرينية مجموعة من التحديات يمثل البقاء في البيت لفترات طويلة أحد أكبر المستجدات بالنسبة للأسر والأطفال،

فهم الجائحة

ما هي أهم الآثار النفسية المترتبة على تلك الجائحة؟

إن الأطفال وبحكم خبرتهم القليلة بمواقف الحياة، وبناء على أن نمومهم العقلي قائم على المحسوسات لا المنطق، خاصة الصغار منهم، فإن فهم الجائحة وأسباب التغيير الجذري في نمط الحياة من حولهم هو أولى الآثار التي تنعكس في



التداعيات النفسية لفيروس كورونا؛

كيف نصل بأبنائنا إلى بر الأمان؟

كتب : أماني القلاف

في ظل الظروف الصحية الراهنة وفي ظل الأوضاع التي نعيشها اليوم، وفي ضوء تفشي جائحة كورونا وتوغلها في العالم بأسره، كان من الطبيعي أن تفرض هذه الظروف نفسها على واقعنا ويكون لها الأثر الواضح على نمط حياتنا وسلوكياتنا وعلاقتنا بالآخرين، وهذا الأثر بطبيعة الحال ليس حصراً على فئة أو شريحة دون غيرها؛ بل هو امتداد لجميع أفراد المجتمع بمختلف طبقاته وأطيافه وفتاته العمرية، ولا سيما الأطفال كوننا نعيش في بوتقة واحدة وأن ما يجري في العالم ليس محصوراً على منطقة دون أخرى بل هي أزمة عالمية أخضعت العالم برمته تحت وطأتها؛ فالتغيرات التي حدثت لم تكن بالأمر الهين، حيث أن تفشي هذا الوباء قد استلزم إغلاق المدارس والنوادي الرياضية وملاعب الأطفال، ومختلف القطاعات والأنشطة الترفيهية، كما فرضت الإجراءات الاحترازية لتحقيق التباعد الاجتماعي بين الناس واقتصر التواصل بينهم على وجود وسائل التواصل الاجتماعي كنوع من التعويض عن الاتصال المباشر بين الأفراد، تلك التغييرات الجذرية كان لا بد أن يكون لها الأثر الواضح على سلوكيات الأطفال ونفسياتهم.

ونظراً لأهمية هذه الفئة العمرية وكونها اللبنة الأساسية لبناء أي مجتمع أردنا أن نسلط الضوء على الأثر النفسي الذي قد فرضه وجود هذه الجائحة وكيفية التعامل مع الأوضاع الراهنة والتخفيف من وطأتها للوصول بأبنائنا إلى بر الأمان لحين انتهاء وزوال هذه الغمة . ومن هذا السياق حاورت «مجلة صوت الأهلية» الدكتورة منى جناحي متخصصة في الطفولة المبكرة والعلاج السلوكي المعرفي *cpt* لتطلعنا على أهم الأمور التي تهمنا في هذا المجال.

ما هي أهم الحلول والإجراءات التي من الممكن اتباعها لتخفيف من وطأة تلك الجائحة وتحقيق الصحة النفسية للأطفال؟

إن إدارة هذه التغييرات في نمط الحياة والعلاقات الاجتماعية لهو مسؤولية كبيرة مناطة بأولياء الأمور تتطلب الاستعداد لإحتواءها ومساعدة أفراد الأسرة في المضي في حياتهم بأكبر قدر ممكن من الفهم والهدوء والسلام.

معلومات مناسبة

ما هو دور أولياء الأمور في حماية أبنائهم من تلك الأضرار والوصول بهم إلى حالة الاستقرار والاطمئنان النفسي المنشود؟

اختيار قدر المعلومات المناسب للأطفال وتوفيره لهم عن المرض واثاره فبعض الأطفال يحتاجون شرحاً مطولاً عن كيفية حدوث المرض وأسبابه وتاريخه بينما لا يحتاج معظمهم إلى تعقيدات كبيرة ومبالغ بها في شرح أصل الفيروس.

مساعدهم على الالتزام بالقواعد الصحية المطلوبة للحفاظ على صحتهم وضمان بقاءهم آمنين، ومن المهم الإشارة هنا أنّ البالغين أنفسهم يمثلون نموذجاً لأطفالهم في الالتزام بأنظمة السلامة وأهمها البقاء في البيت وهم بذلك يسهلون على صغارهم فهم المبادئ الأساسية للسلامة وعدم اضعاء الجهد في مقاومتها.

اشعارهم أن البقاء في البيت مسألة مؤقتة لا بد منها.

الوصول معهم إلى حقيقة أنّ المرض غير



مرتبط بفتنة ولا بنوعية من البشر بل هو وباء عالمي يمكن لأي شخص وبأي مكان أن يصاب به. وهذه فرصة رائعة لنا لنعطي أطفالنا فرصة السمو على الأفكار البالية وتشجيعهم على الايمان بقيم المساواة والانسانية في علاقاتهم مع مجتمعهم بشكل خاص وبالمجتمع العالمي بصفة عامة.

ومن هذا المنطلق نجد إن العبء الأكبر في هذا الوقت يقع على عاتق أولياء الأمور سواء في نقل الصورة الواضحة لأبنائهم حول هذا الوباء من غير تزييف أو تهويل، إضافة دورهم البارز في إيجاد سبل صحية آمنة للمحافظة على نفسيات أبنائهم وضمان خروجهم من هذه الأزمة باقل قدر من الضرر.

هل ستنتهي مسيرة التعليم بشكلها الحالي؟!؟



حميد الحلوحي

هل تخيلت يوماً بأنك ستتمكن من التحكم في جهاز الكمبيوتر وهاتفك الذي والقيام بعملك بمجرد التفكير به؟ ودون الحاجة لأستخدام اليدين؟ هذا ماتوصلت اليه آخر مختبرات التقنية للذكاء الصناعي، فهل سينجح الأمر على البشر؟ أم هناك حسابات أخرى؟

مختلفة، والتي تتيح لها بقرأة كل ما يوجد في عقولنا، كما صرح من العالم «ايلون ماسك»، والذي أعلن في مؤتمر صحفي بولاية كاليفورنيا الأمريكية عن أن الشريحة تستطيع قراءة كل مادة كيميائية يتم افرازها في الجسم من أجل معرفة وتوقع الوظائف الحيوية بحامل الشريحة مما يسهل قراءة مدى فعالية عمل الجسم لدى الشخص وسهولة تشخيصه بالأمراض، ومن ضمن هذه المميزات القدرة على التواصل تخاطرياً بمجرد التفكير مع حاملي الشريحة من خلال هذه الأشارات التي تنتجها الشريحة دون الحاجة للتواصل الشفهي أو الكتابي، كما يمكنها علاج مشاكل السمع والبصر وضعف الذاكرة بالإضافة إلى المشاكل النفسية والأدمان، وإيجاد الحلول اللازمة لمرضى التوحد وغيره من المشاكل التي حيرة البشرية، وكأننا أمام مصباح علاء الدين وبعض من هذه الشرائح حصلت على موافقة من قبل منظمة الأغذية والدواء الأمريكية حيث تُستخدم لأغراض أغلبيتها طبية مثل الحد من الارتجاج لدى مرضى شلل الرعاش.

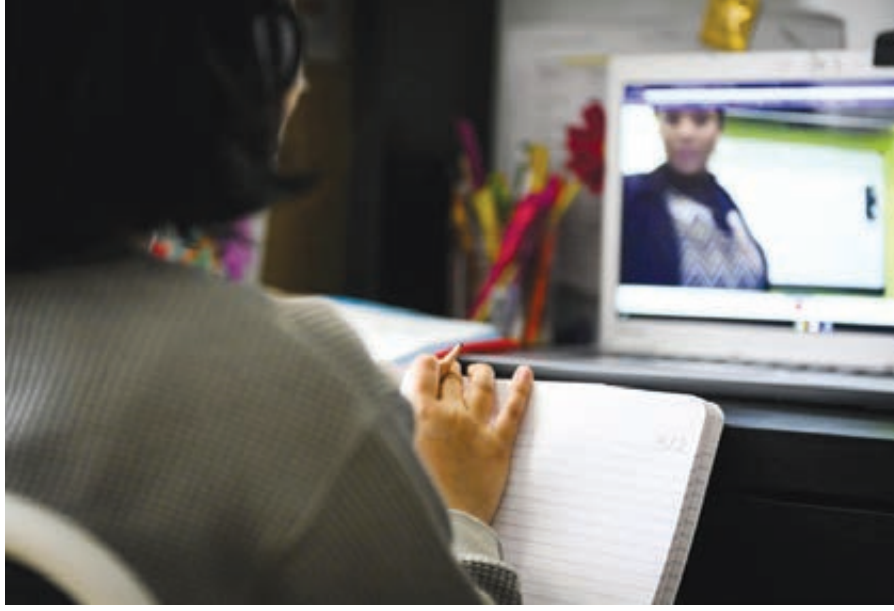
من الغريب أن العلماء يأملون في تطوير الشريحة لتسمح بتصنيف الذكريات لاستعادة الذكريات السعيدة من أجل التغلب على المواقف الصعبة أو المشاعر الحزينة التي تنتاب البشر، فعند سؤال «ايلون» عن فرصة إمكانية اختراق بيانات الشريحة في المستقبل لم ينف ذلك ولكنه صرح بأنهم يعملون على إيجاد نظام حماية متطور لا يمكن اختراقه.

فالسؤال هنا يطرح نفسه، هل ستنتهي مسيرة التعليم بشكلها الحالي؟! .. وكيف سيكون الواقع البشري في المستقبل؟!.

من خلال خشبة مسرح أكاديمية كاليفورنيا للعلوم التقنية، كشفت شركة «نيورالينك» الناشئة في العلوم التقنية عن خطتها الجديدة لأجراء تجارب بشرية بغية زرع شريحة الكترونية في المخ، وبالتالي ستتمكن صاحبها من التحكم بجهاز الكمبيوتر والهواتف والألواح الذكية عن بعد، لإجراء عمليات الشراء والاتصال عبر الانترنت تخاطرياً دون استخدام اليدين، فالشريحة سيتم زراعتها بواسطة روبوتات شديدة الحساسية والدقة لتجنب الاصطدام بأوردة المخ، وتتصل لاسلكياً بجهاز صغير يتم تركيبه خلف الأذن فحيث تقوم الشريحة بالنقاط الاشارات الصادرة من المخ وارسالها للجهاز اللاسلكي الصغير، والذي يقوم بدوره بتحويل اشارات الدماغ إلى مجموعة أوامر وارسالها إلى الأجهزة الذكية لتقوم بتنفيذ تلك الأوامر.

كما أعلنت الشركة والتي تأسست في عام ٢٠١٦ عن استعدادها للبدء في تجارب زرع الشريحة داخل أدمغة بشرية قبل نهاية عام ٢٠١٩ في حال الحصول على موافقة السلطات الأمريكية المختصة في هذه المواضيع لتنفيذ مشروعها، (والتي من المرجح أن تتأخر هذه التجارب بسبب تفشي وباء كورونا كوفيد ١٩ المستجد)، ووفقاً لموقع «أمريكان ساينس» قامت الشركة بتجريب مشروعها على مايقارب ٣٠٠٠ من حيوانات مختبرية، وأتاحت ما توصلت له من نتائج للجميع عبر نشر ورقة بحثها على شبكة الأنترنت.

فلا تعد فكرة زراعة شريحة الكترونية في المخ أمراً غير مألوف، فالعديد من العلماء يعملون على تطوير هذه التقنية لأغراض



البحرين تتعامل باحترافية مع تفشي فيروس كورونا؛

مسيرة التعليم تحقق إنجازات غير مسبوقة رغم الظروف

كتب السيد أحمد جلال العلوي

تستمر الآن مواجهة العالم لفيروس كورونا، وتستمر معها التحديات والتداعيات لهذا الوباء بعد أن انتشر في العالم أجمع وزادت أعداد المصابين عن العشرين مليون مصاب، وبات يتصدر الصحف اليومية ومنصات الأخبار والمحطات الإذاعية والتلفزيونية، وبعد أن أصبح مصدراً دائماً للخوف والقلق، وامتدت آثاره على جميع نواحي الحياة، وأعاق استمرار الحياة اليومية بشكلها الاعتيادي، فنستعرض في هذا التقرير الإجراءات والعادات في العالم ومملكة البحرين التي استجبت بسبب هذا الفيروس. كما يسلط الضوء على طريقة تعامل الشباب مع النتائج المترتبة من تفشي الفيروس وعلى رأسها تعليق الدراسة.

وأرادت مجلة «صوت الأهلية» أن ترسل نداءً إلى الشباب للإلتزام بالأنظمة والقوانين وألا يتخلوا عن حرصهم خصوصاً أن الوباء لم ينتهي بعد، فعلياً أن نتحلى بالصبر وألا نخرج من المنزل إلا للعمل، والضرورة لأن الحياة لن ترجع مرة واحدة كما كانت حتى لو تم إزالة القيود بالكامل، فما زالت أعداد الإصابات غير مستقرة وسط توقع لموجة ثانية من الإصابات قد تكون أشد.

مجتمع واعي

بعد أن كانت حملات التوعية في مختلف دول العالم تدعو أفرادها للبقاء في المنزل وعدم الخروج إلا عند الضرورة، وأغلقت المتاجر والشركات، والمقاهي، إلا أن الآثار السلبية التي صاحبت هذا الإغلاق كان لها أثراً سلبياً، ورغم تخفيف القيود وفتح المقاهي الآن وسط التخوف من الموجة الثانية لهذا القاتل المجهول، مما يستدعي الاستمرار على وسائل الوقاية والحرص الذي لازمنا طوال الأشهر الماضية، حيث أن التطورات المصاحبة لهذا الفيروس تتكشف يوماً بعد يوم، ولا أمل في لقاح آمن حتى منتصف ٢٠٢١، والشيء المؤكد الآن أن «كوفيد ١٩» ينتقل بالاختلاط وسط التجمعات التي تعد بيئة خصبة له.

والبعض يعتبر فيروس «كوفيد ١٩» يشكل خطراً أكثر من فايروس «إيبولا» و«سارس» و«التيفويد» بل إنه يوازي خطر مرض «الطاعون» الذي حصد ملايين الأرواح، قبل أن يستطيع الإنسان مجابهته بالعلم والجيش الأبيض الذي يعزى له كل الشكر والتقدير لهم.

وقد شكل هذا الفايروس خطراً أكثر من ما سبقه من الأمراض مثل إيبولا وسارس والتيفويد والملاريا التي تتواجد في بعض مناطق العالم حتى في أيامنا هذه، حيث أنه بات يخيفنا كما لو أنه كالطاعون في قوة تأثيره.

ويذكر أن فيروس كورونا المستجد قد بدأ من مدينة ووهان الصينية من سوق شعبي للمأكولات البحرية والحيوانات

البرية، وهو ما شكل الشكوك لدى مجموعة من الباحثين، حيث من المحتمل أن يكون الفيروس حيواني المنشأ وأن مصدره آت من تلك الحيوانات المعروضة في السوق.

إجراءات البحرين لمواجهة فيروس كورونا

وقد قامت البحرين بإجراءات احترازية أشاد بها الجميع، حيث حافظت البحرين على نظام متوازن باطلاق حزمة من المساعدات مع برامج متكاملة للتوعوية ووصل البحرين لما يفوق مليون فحص لحاملي كورونا، جعل من الواجب للشباب المحافظة على ما وصلت إليه المملكة وعدم الإهمال من أجل صحتهم وذويهم والمجتمع البحريني أجمع.

وقد قام صاحب السمو الملكي الأمير خليفة بن سلمان آل خليفة بتكريم الأطباء البحرينيين المتميزين عطفاً على جهودهم، وتحقيقاً لجهودهم في

برنامج الحكومة والتنمية المستدامة من أجل الارتقاء بجودة الخدمات الصحية للمجتمع البحريني تحت القيادة الرشيدة لجلالة الملك حمد بن عيسى آل خليفة عاهل البلاد المفدى.

فقد تم استحداث جائزة للمتميزين من الأطباء في البحث العلاجي والسريري والطبي بمملكة البحرين تشجيعاً لروح التنافس في العطاء من أجل أبناء المجتمع، وعرفاناً بفضل من امتدعائهم في خدمة مملكة البحرين الغالية، وتنمية للبحث العلمي والابتكار. وتمنح الجائزة في أول أربعماء من شهر نوفمبر من كل عام بمناسبة الاحتفال بيوم الطبيب البحريني.

كلنا فريق البحرين

البحرين من البلدان المشاد بها من قبل العديد من الدول والمنظمات في مواجهة هذا الفايروس ونحن نرى دقة الإجراءات والعمل الدؤوب والأرقام الإحصائية

العالية للفحوصات والعناية بالمرضى وسرعة تعافيهم والكل يؤدي دوره بما ينفذ مجتمعا، ليرز شعار (كلنا فريق البحرين) أكثر من السابق وفي أبهى وأجمل صوره ليؤكد على أهمية تعاوننا جميعا ضد فيروس كورونا ومنع انتشاره، وليعطي دافعا قويا لأبناء مملكة البحرين بأن يعملوا ويصبروا في مكافحة انتشار هذا الفيروس وأن يبذلوا كل ما بوسعهم، وكل إنسان يقدم ما يستطيع في سبيل أن نكون أسرة واحدة متكاتفين ومتعاونين وخاصة فئة الشباب التي يرجى منها الكثير.

نشاطات في مواجهة كورونا

وقد كان على الشباب أن يتكيفوا مع الأوضاع السابقة خلال فترة الحظر الجزئي بالمنزل، فازدهرت نشاطات وهوايات تتماشى مع الأوضاع المفروضة عليهم لتحقيق أكبر قدر من الاستفادة، حتى أن العديد من البرامج على اليوتيوب والقنوات التعليمية حققت طفرة في المشاهدات والمتابعة، خصوصا المتعلقة بالقنوات التعليمية من أجل مواصلة التحصيل الدراسي، خصوصا مع توقف الدراسة التقليدية في المدارس والجامعات كإجراء وقائي لمنع انتشار العدوى، حيث فضلت الدولة القصور في التعليم للطلبة على الدروس الإلكترونية والمتلفزة والتعليم عن بعد بشكل عام.

«الأهلية» الجامعة الأولى

فعلينا ألا نغفل الدور البارز للتعليم فهو كالماء والهواء، وقد سجلت البحرين نجاحاً باهراً في تسيير العام الدراسي لدى



جميع القطاعات والمراحل، الدراسية، وقد حصدت الجامعة الأهلية المركز الأول على مستوى البحرين في التعليم عن بعد والثالث عربياً إيماناً من الجامعة بأهمية مواصلة التعليم رغم الظروف الصعبة التي داهمت العالم بشكل مفاجيء دون استعدادات مسبقة لتثبت الجامعة الأهلية قدرتها الغير مسبوقه بالتعامل مع جميع الظروف من أجل تحقيق مخرجات تعليم تتوافق مع مصلحة الطلاب والشباب.

التحدي

فالتعليم يعد شريانا مهما وعنصرا أساسيا في حياتنا و حياة كل شاب وشابة على العموم، وحتى في الظروف الصعبة وفي أسوء الحالات، فالتعليم يشكل روح التعاون والتكاتف وعلينا أن تكون هممتنا عالية وأن لا يوقفنا هذا المرض عن أداء واجباتنا كطلاب وعاملين، فإن باستثمار فرص العلم والتعليم نرسم لوحة رائعة تكون في أبهى صورها ، فمن المهم أن يستغل الطلبة هذه الفترة في تطوير مهاراتهم وقدراتهم ، حيث أن معظم الشباب من طلاب المدارس والجامعات، يجلسون لفترات طويلة في المنزل ومن

الجميل أيضا أن نبادر أكثر بالعلم والتعليم في هذه الفترة وأن لا نضيعها ونحن نستطيع أن نفعل بها الكثير وأن نستثمر المزيد من الوقت من أجل المطالعة وكسب المعرفة.

الحاجة لممارسة الرياضة

ومن جانب آخر فإن للرياضة دورها الكبير وخصوصا في هذه الأيام ، حيث برزت أكثر ثقافة الرياضة المنزلية وخصوصا أن العقل السليم في الجسم السليم ، يأتي هنا الجلوس في المنزل ليكون فرصة لنا لنكتسب ثقافة الرياضة المنزلية وننميها لأن تكون ضمن روتيننا اليومي بشكل دائم ، وأن ندرك أنها لاحتياج لممشى رياضي أو صالة رياضية أو ملعب، وأنها أمر في غاية الأهمية كما أوصى بها الأطباء لتقوية المناعة والمفاصل ودقات القلب ، فلا مانع من أن نقوم بممارسة الرياضة لساعة في اليوم، مع ملاحظة أن الرياضة لا تنفصل عن النظام الغذائي الصحي والمتوازن، يجب أن لا يدفعنا مكوثنا في المنزل لتعويض فراغنا بتناول كميات كبيرة من الطعام تفوق احتياجاتنا إذ أن هذا الأمر قد يؤدي إلى نتائج عكسية وغير مرغوب بها بالنسبة لنا، وربما تسبب

لنا الأمراض والسمنة والأعراض الصحية الخطرة وخصوصا أننا نجلس لفترات طويلة في المنزل .

تنظيم الوقت

وعلىنا كشباب بشكل عام أن ندرك أهمية الوقت وتنظيمه ، لأننا إن لم نعرف أن نستغل هذا الوقت الطويل بما ينفعنا فسنخسر كثيرا بالتأكد، علينا أن لا نقضي وقتا طويلا في مشاهدة التلفاز مقابل الأفلام والمسلسلات وأن لا نقضي وقتا طويلا على أجهزةنا الذكية ، علينا أن نخرج بالفائدة التي تخدمنا جميعا لنكون بها متكاتفين ومتعاونين ، مواجهين هذا الفيروس بروح معنوية عالية وأن نتبادل الأدوار بما يتناسب مع طبيعة عملنا وتخصصاتنا ، ولقد رأينا كيف أن عددا كبيرا من المواطنين قد بادروا بالتطوع والاستجابة لمواجهة كورونا، مما يعكس وعي المواطن والشباب البحريني واستعداده لخدمة وطنه في مختلف المجالات .

محمد يتعلم الطبخ

وعلى ضوء هذا الموضوع فقد قمنا بمراسلة بعض الشباب لمعرفة كيفية قضائهم لوقتهم أثناء بقائهم في المنزل. يقول الشاب محمد حسين وهو طالب جامعي يدرس الحقوق في سنته الثالثة - إنه تعلم أمورا كثيرة أثناء بقاءه في المنزل، ومنها كيفية تنظيم الوقت، وتعلم أيضا كيف يعمل على مشاريعه الدراسية وبحوثه بإتقان شديد ومهارات لم يكن يعرفها مسبقا في إعداد البحوث.

وأضاف أنه قد تعلم أكثر عن كيفية



ولكن كثيرا مما رتب إليه لم يتم، ويضيف حسين أنه ورغم ذلك، فإنه يقضي الوقت في إتمام مجلته التي ستكون مشروع تخرجه وأنه يعمل وفقا للسبل المتاحة إليه، ويوجه النصيحة للشباب بأهمية الترتيب وتنظيم الوقت لكل عمل يقومون به .

الوسائل المتاحة

فالرسالة تكون لجميع الشباب بالجد والإجتهاد والعمل الدؤوب، وأنه لا يوجد بالعمل الجاد والدؤوب وقتا كي يضيع هدرا، فنحن نستطيع أن نتعلم ونستفيد من الوسائل المتاحة قدرالإمكان وأن نتعلم الجديد ونوظفه في دراستنا ونكسب الخبرات الجديدة، فمهما كنت طالبا في المدرسة أو الجامعة فلديك الوقت الكافي والفرصة التامة لتطوير المهارات وتنمية القدرات، حتى مع وجود كورونا أو عدمه.

تعاون الأسرة الواحدة، وقال أنه تعلم الطبخ وبعض أعمال المنزل الأخرى.

ويضيف الشاب محمد حسين أنه ينصح جميع الطلاب بأن يمكثوا في المنزل، إذ إن الشباب دائما ما يفضلون قضاء أوقاتهم خارج المنزل، ولكن الوقت الحاضر يتطلب منا تعاونا وصبرا أكثر لانتهاء جائحة فيروس كورونا .

حسين يعمل على إنجاز مشاريعه الطلابية

وفي مراسلة أخرى مع الشاب حسين حماد وهو طالب في قسم الإعلام والعلاقات العامة في الجامعة الأهلية، إذ يقول بأن خطته التي وضعها لإتمام مشروع تخرجه قد تغيرت مع قدوم جائحة كورونا، فقد كان يود أن تسيير الأمور بشكل مختلف وتكون أكثر مرونة وأن يتمكن من إجراء لقاءات وحوارات أكثر لمشروع تخرجه،



عن بعد أنها أيضاً لجأت لاستخدام هذه التطبيقات، بل وأشادت بها، وبتطبيقاتها الذكية التي عززت الوصول بالمنهج الدراسي من خلال التحول الرقمي جزئياً أو كلياً للمدارس والجامعات، حيث يتيح التعليم عن بعد تجربة تعليمية تفاعلية عبر البث الصوتي والمرئي، إلى جانب إمكانية تحميل المادة العلمية ومشاركتها مع الطلاب لضمان تجربة تعليمية فريدة للطلاب، كما أتاحت التطبيق بتحميل مواد معينة وشرح معلومات خاصة معينة بتفعيل نظام التعليم الافتراضي على نظام "مودل" الذي يُستخدم كمنصة تعليمية في المؤسسات التعليمية خاصة للجامعات.

«الأهلية» الأولى

وكانت الجامعة الأهلية من أولى الجامعات التي طبقت هذه التقنيات حتى قبل أن تطلق مايكروسفت برنامجها الأشهر مايكروسفت تيم بشكل

المستندات المطلوبه من المعلمين والتكلم المباشر مع زملائهم والكثير من الخصائص التي تمكن للطلاب التفاعل الأيجابي، وأيضاً دمج البرامج التعليمية الأخرى للمساهمة في التوضيح والتعليم مثل الباور بوينت والور وحتي برامج التصميم مثل الفوتوشوب وال إن ديزاين وغيرها، وغيره المواقع التعليمية ومن أهمها "Blackboard" والتي تعتمد جامعة البحرين لطلابها في فترة الايقاف المؤقت للمؤسسات التعليمية في مملكة البحرين في ظل تفشي فايروس «كورونا، كوفيد-19».

تطوير التعليم عن بعد

فجاءت تكنولوجيا لتساهم في تطوير التعلم عن بعد وتحصل على صك نجاحها لكي تحقق طفرة واعتراف دولي عالمي بنجاح برامجها وتلح على الدول التي لم تكن تعترف بشهادات التعلم

التكنولوجيا

جاءت التكنولوجيا لتثبت دورها ودعمها للعلم برؤيا أكثر تطور وتشكل حجر النجاة للحياة التعليمية وتثبت حضورها الذي كان يتجاهله البعض خصوصاً من الحرس القديم الذين لا يستطيعون مواكبة التطور العلمي بفاعلياته والتكنولوجيا بصورها الشتى، فكانت بعض الدول تكفر بشهادات التعلم عن بعد ولا تعترف بها رغم التطور الهائل في الوسائل المتبعة، وثبات نجاح تجاربها خصوصاً مع التطور الهائل في البرامج وظهور أجيال متطورة من الشبكة العنكبوتية خصوصاً ونحن على أعتاب استخدام الجيل الخامس 5G، وبسبب التقنيات المتطورة للهواتف الذكية والألواح الذكية، أعلنت الكثير من المؤسسات التعليمية الجامعية والمدرسية عن تطبيق ذكي يستطيع الطالب أن يحمله سواء على هاتفه الذكي أو الكمبيوتر أو الألواح الذكية في وسط تفاعل ايجابي من الطلبة ويستطيع من خلاله التعلم افتراضياً عبر الصفوف على شبكة الأنترنت من خلال مشاهدة المعلمين وسماعهم وتقديم البحوث والمستندات عبر شبكة الأنترنت.

أشهر التطبيقات

ومن أشهر هذه التطبيقات التي يمكن لها أن تساعد الطلاب في الدراسة عبر شبكة الأنترنت والتي تم اطلاقها بالتعاون مع أشهر الشركات التقنيه في العالم وهي «Microsoft» التي أطلقت هذا البرنامج اسمه «Microsoft Team» والذي من خلاله يمكن تسجيل حضور الطلاب والمساهمة في رفع وتحميل

التعليم عن بعد يفرض نفسه في زمن الكورونا

التطبيقات الذكية تنقذ مسيرة التعليم في العالم

كتب : حميد الحلواجي

دخلت التكنولوجيا مجال التدريس منذ ما يزيد عن العقدين، وشملت العديد من التطورات بدءاً من السبورة الذكية مروراً بأجهزة الحاسوب والألواح الذكية، فلم يعد الكتاب المطبوع محورياً أساسياً في التعليم بل حل محله الكتاب الإلكتروني مما جعل حياة الطلبة أسهل وأصبح تعلقهم بالشاشة وتطبيقاتها أكبر.

وأصبحت الهواتف الذكية والألواح الذكية التي ساهمت بشكل كبير جداً في جعل الدراسة أسهل وذات فائدة أكبر سواء لطلبة الجامعات والمدارس، وقد شمل هذا برامج التدريس على مواقع السوشيال ميديا مثل اليوتيوب، الذي فرضت نفسه في تعويض العديد من القصور في التدريس للبعض، وأضحى العالم فعلاً قرية صغيرة، فنجد بعض المدرسين لهم شهرة طغت على المحيط المحلي الخاص بهم لينطلق إلى مدن وعوالم أخرى، وفي ظل أزمة فايروس «كورونا، كوفيد-19»، كان لابد للعديد من بلدان العالم تعليق الدراسة في المؤسسات التعليمية الجامعية والمدرسية ورياض الأطفال احتياطاً احترازياً لسلامة الطلاب من تفشي هذا الفيروس.



مريض عسر القراءة يتصف بالذكاء

مشاهير رغم «الديسلكسيا»

كتب: علي عبدالهادي

الديسلكسيا أو عسر القراءة، هي أمر شائع في عالم التشخيص التربوي، ويتمثل تأثيرها على الشخص المصاب في عدم القدرة على معالجة الكلمات المكتوبة على الصفحة بدرجات متفاوتة. وفي كثير من الأحيان، هؤلاء الذين يعانون من الديسلكسيا يواجهون أوقات صعبة في المدرسة، مما يجعلهم يتكونها، كون القراءة بالنسبة لهم أمر صعب. هنا قائمة ستفاجئك لأشخاص من الفنانين والمفكرين وأصحاب الرؤى في عصرنا يعانون من عسر القراءة، بل إنك ستتفاجيء أن منهم من حصل على جائزة نوبل ومنهم من يمارس مهنة تتعلق بالكتابة والقراءة، المشكلة تكمن في التشخيص السليم، فتقع المسؤولية الكبرى على معلم المدرسة، ولذا فإن تعليم مهارات الدمج لمدرسي التعليم الأساسي مهم جداً في اكتشاف الأطفال الذين لديهم مرض عسر القراءة، وسنستعرض بعض الأسماء المشهورة والتي لن تتخيل أنها تعاني من مرض عسر القراءة.



فايروس كورونا في الصين أوصت بعض المنظمات موظفيها بالعمل من المنزل، فأدت هذه الخطوة الى زيادة استخدام هذه التطبيقات الذكية فشهدت شركة "Microsoft" زيادة بنسبة ٥٠٠% في استخدام تطبيق "Microsoft teams" للاتصالات والمؤتمرات و ٢٠٠% في استخدام هذا التطبيق على الأجهزة الذكية المحمولة.

فهذه التكنولوجيا للتطبيقات الذكية ساهمت بشكل كبير وجدي في مساعدة الناس لأصحاب المؤسسات التجارية في حضور المؤتمرات عبر البث وخصوصاً الطلاب من خلال التعلم عبر المنصات التكنولوجية والأستفادة منها أينما كانوا و في أي وقت، فالتكنولوجيا أصبحت جزء أساسي في المؤسسات التعليمية، وقد نالت علينا بالفوائد.

تدريسها بأساليب حديثة ميزتها عن بقية مؤسسات التعليم العالي في المنطقة"، وأكد الدكتور زابودسكي أن هذه الخطة تأتي ضمن استراتيجية جامعة بوليتكنك في التعامل مع المخاطر، حرصاً على استمرار العملية التعليمية وعدم الأضرار بمصلحة الطلاب".

وكشفت شركة "Microsoft" عن عدد الأشخاص الذين يستخدمون برنامج "Microsoft teams" بشكل يومي والذي يصل الى أكثر من ١٣ مليون شخص حول العالم، الى جانب أكثر من ١٩ مليون مستخدم نشط اسبوعياً، هذه هي المرة الأولى التي تكشف فيها شركة "Microsoft" عن عدد مستخدم نشط، وكان التحديث هو أن ٥٠ ألف مؤسسة حول العالم كانت تستخدم برنامج "Microsoft teams"، وفي أزمة

مجاني أوسع لكي تساعد العالم في تجنب الأعراض الجانبية لفيروس كورونا، حتى أن الجامعة سبقت جميع الجامعات ليس على المستوى المحلي فقط بل على المستوى الإقليمي، فلم تتوقف الدراسة في قاعات المحاضرات أو لمعامل بالجامعة الأهلية رغم خلو هذه القاعات من الطلبة لكنها لم تخلو من الدكاترة والمدرسين الذين ساهموا في تجربة أثبتت نجاحها وأكدت على كفاءة الجامعة الأهلية ومدى استيعاب الفريق التعليمي وفريق تقنية المعلومات لآليات وتقنيات العصر الحديث الذي أصبح لا مناص عن الاستعانة بها، وهل سيكون وقفة مع النفس لتعميم التجربة أم ستقف فقط على أبواب انتهاء أزمة كورونا، والكلام على لسان المستشار الإعلامي للرئيس المؤسس رئيس مجلس الأمناء أسامة مهران، أن من سيتجاهل التعليم الافتراضي والتعلم عن بعد سيكون على من يصر على استخدام الدابة في زمن الصاروخ، إلا أن كيفية التطبيق والاستفادة من هذه التطبيقات ستختلف من مؤسسة إلى أخرى، والأدنى من يدرك حقائق الأمور ويستكشف المستقبل ويسابق الزمن حتى يضع قدمه بين الأوائل كما فعلت «الجامعة الأهلية» التي أثبتت علو كعبها في قدرتها على التواصل مع التكنولوجيا المتطورة وتطويعها من أجل خدمة العلم وخدمة طلبتها ووطنها العظيم البحرين.

أوضح الرئيس التنفيذي لجامعة بوليتكنك البحرينية الدكتور «جيف زابودسكي» بالقول "بأن هذه الخطوة تعزز من سعي جامعة بوليتكنك للتحويل الرقمي الكامل، بعد أن عززت مناهجها وطرق

وليام بتلر بيتس

قام بتشخيص عسر القراءة في سن مبكرة، ولكنه تحدى كل تلك الصعاب، وحصل على جائزة نوبل للآداب.

ايرين بروكوفيتش

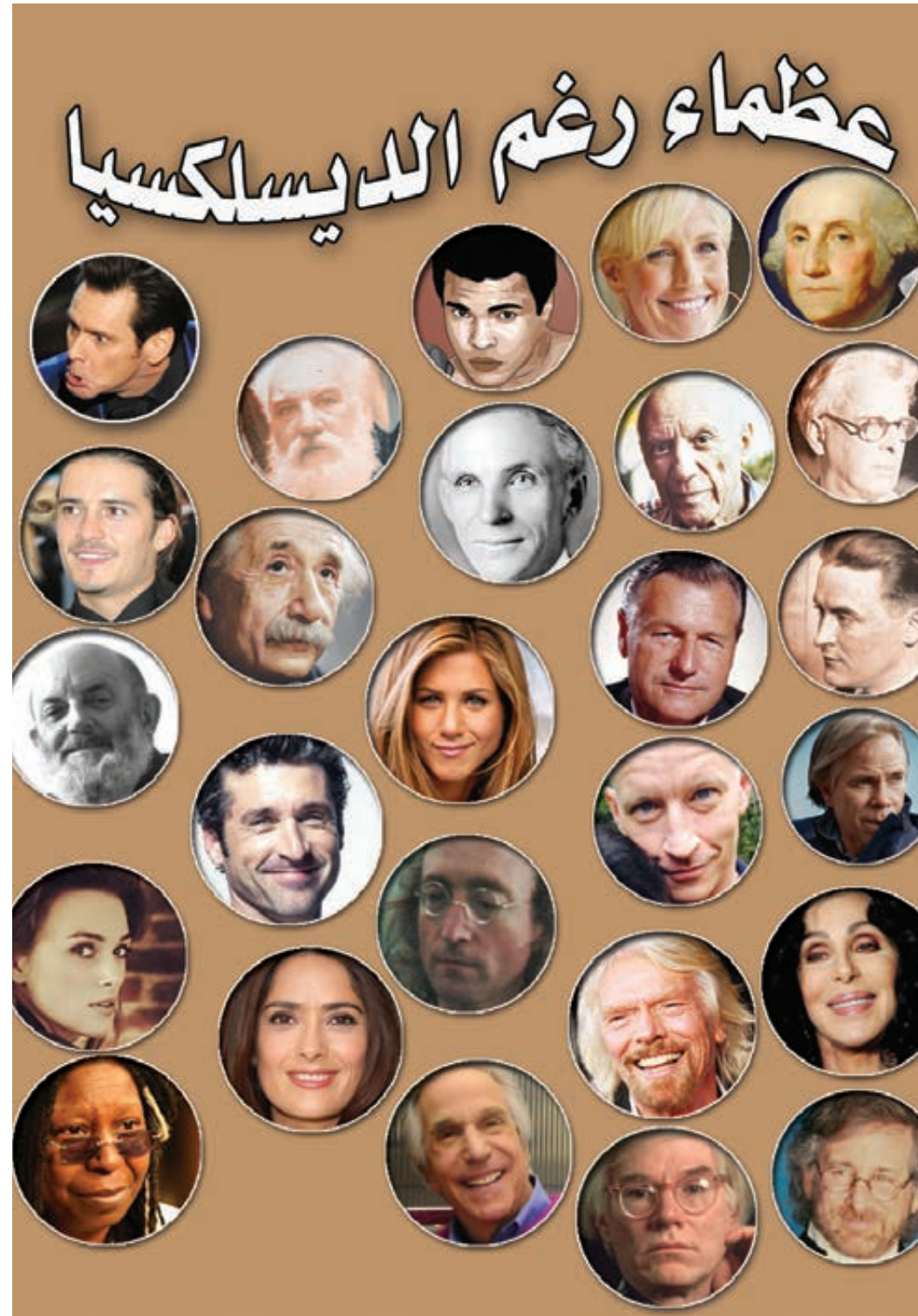
وقد صرحت «ايرين بروكوفيتش» الذي جسدت هوليوود قصة حياتها، حيث أصبحت من أشهر كاتبي القانون، بعد إيمانها أنها ليست غبية رغم الصعوبات التي عانتها في المدرسة منذ الصف الثاني، ولكنها كانت تؤمن أنها تستطيع أن تثبت وجودها، ولذا فالأمل قائم لكل مرضى «الديسلكسيا» أنهم يمكنهم تحقيق ذاتهم.

مخترعون عانوا من الديسلكسيا

وهل لك أن تتخيل أن الشخص الذي يشار بالعبقرية لأحدهم بالقول: «عبقري مثل أينشتاين»، فقد كان يعاني ألبرت أينشتاين من عسر القراءة بسبب عدم قدرته على الحفظ، ولكن بالنسبة للرياضيات فقد كانت حكاية أخرى وينضم إلى جانب المخترعون الذي لهم بصمات في اختراعات غيرت مجرى البشرية رغم أنهم كانوا يعانون من الديسلكسيا مثل توماس ادسون مخترع الكهرباء وجراهام بيل مخترع الهاتف، وأيضاً مايكل فاراداي.

كتاب

رغم أن الكاتبة المعروفة «أجاثا كريستي» عانت من مرض الديسلكسيا، وقد ذاع صيت أجاثا اشتهرت واشتهرت بتأليف قصص الرعب البوليسية، وقد كانت في



بدايتها لا تستطيع الكتابة بنفسها، وقد شخصت حالتها بـ «عسر الكتابة»، وقد كانت تقوم باستخدام كاتب لكي يقوم



على أن تواصل حياتها، على عكس الممثلة ذائعة الصيت جنيفر أنيستون التي لم تكتشف اصابتها إلا وهي في عمر العشرينيات، وكان الممثل الشهير باتريك ديمبي الذي له العديد من الأدوار الهامة يقوم بحفظ دوره بالكامل لكي لا يشعر بالاحراج أثناء تأدية أدواره، ولم يكن يعلم أنه مصاب بعسر القراءة. وأيضاً الممثل القدير داني غلوفر ابن ساسن فرانسيسكو الذي تبنى الدفاع عن حياة الأمريكيين السود، وأيضاً جيم كاري ذلك الممثل الذي أضحكنا كثيراً، والممثلة سلمي حايك الذي برعت في عالم التمثيل بالإضافة إلى وجود أكثر من علامة تجارية باسمها.

والجدير بالذكر أن مريض عسر القراءة يعاني من صعوبات ليس له يد فيها ولا يجوز اتهامه بالغباء، وصحيح أن هذه الاحصائيات تعطي الأمل لمرضى عسر القراءة، وقد كنا نتمنى أن يكون لدينا احصائيات بمشاهير عسر القراءة في العالم العربي.

فورد الذي ملأت منتجاتها العالم أجمع، وأيضاً وليام هيوليت المؤسس المشارك لشركة هيوليت باكارد "hp" كان لديه عسر القراءة، وريتشارد برانسون صاحب محلات فيرجين.

فنانون

وقد أظهرت التجارب أن الأشخاص الذين يعانون من عسر القراءة لديهم فهم أفضل للفضائية. وهذا يبدو منطقي لأن الفنان المبدع بيكاسو كان لديه ديسلكسيا، وأيضاً ليوناردو دافنشي والنحات ديفيد بيلي.

مشاهير هوليوود «الديسلكسيا»

لقد اكتشفت النجمة كيرا نايتلي عندما كانت في عمر الستة سنوات، وكانت ما تزال غير قادرة على القراءة، ولم يكن والديها على علم بذلك، قبل أن يتم معرفة أنها مصابة بعسر القراءة عندما شخّصها الطبيب، ولكن الاكتشاف المبكر ساعدها

الشهير هانز كريستيان أندرسون من عسر القراءة.

رياضيون

لدينا العديد من الأسماء الرياضية الشهيرة التي كانت تعاني من عسر القراءة، مثل بطل العالم العظيم محمد علي كلاي والسباح الأولمبي دوكان جوودهو وبطل سباق السيارات جاي ستوارت.

سياسيون

هل تتخيل أن سياسيون عباقرة مثل وينستون تشرشل وأندرو جاكسون وجون كينيدي وجورج واشنطن كلهم عانوا من عسر القراءة.

رجال أعمال

وهل لك أن تتخيل أن هنري فورد المؤسس لشركة فورد موتور يعاني من عسر القراءة منذ سن الطفولة، ولكن كان له عزيمة كبيرة فرغم أنه أفلس ٥ مرات إلا أنه واطب على العمل الجاد حتى أسس شركة

نقاط حياتك ومت.

٤- المغامرة (Adventure) تمت إضافة هذا الوضع إلى اللعبة في الإصدار ١.٣؛ تم تصميمه خصيصاً ليتمكن اللاعبين تجربة خرائط ومغامرات مخصصة للـ Custom Maps. و هو يشبه أسلوب اللعب طريقة وضع البقاء على قيد الحياة ولكنه يقدم قيوداً متعددة للاعب، والتي يمكن تطبيقها على عالم اللعبة من قبل مبتكر الخريطة. هذا يجبر اللاعبين على الحصول على العناصر المطلوبة وتجربة المغامرات بالطريقة التي يقصد بها صانع الخرائط. إضافة أخرى مصممة للخرائط المخصصة هي كتلة الأوامر (Command Block) تسمح هذه المجموعة لصانعي الخرائط بتوسيع التفاعل مع اللاعبين من خلال أوامر الخادم النصية وهي انواع كثيرة كالانتقال مثلا.

٥- وضع المشاهد (Spectator) يسمح وضع المشاهد للاعبين بالتحليق والدخول بين المكعبات ومشاهدة طريقة اللعب دون تفاعل مباشر. في هذا الوضع، بدلاً من وجود مخزون، يملك اللاعبون القدرة على التنقل إلى لاعبين آخرين مع الاصدقاء او التعرف على أناس جدد. تستطيع أيضاً المشاهدة من منظور لاعب آخر أو مخلوق آخر "كالبقرة" إلخ. إضافة إلى هذا يمكنك العمل بال texture packs لإضافة منظور متميز لبلوكات وأشياء أخرى في اللعبة. وايضا سيكون لك الحرية لتغيير بشرتك أو skins بدلا من شخصية ستيف الرئيسية القديمة.

وهناك إصدار خاص تعليمي أطلق سنة ٢٠١٩ أنشأتها المملكة المتحدة وبدأت مدارسها باستخدامها ومنها المدارس المختصة بالأشخاص بذوي العزيمة.

ماين كرافت الإصدار التعليمي:

العالمية ومنها:

واللعبة هي لعبة فيديو مستقلة تركز على إبداع اللاعبين وتسمح لهم ببناء أبنية متنوعة باستخدام مكعبات برسومات وألوان مختلفة في عالم ثلاثي الأبعاد. وتوفر النسخة الأخيرة على عدة أنواع للعب:

١- البقاء على قيد الحياة (Survival) في هذا الوضع يجب عليك جمع الموارد الطبيعية مثل الخشب والحجر وغيرها من الموجود في البيئة من أجل صنع مواد معينة تبعاً لما تريده، تأتي الوحوش في منتصف الليل وتستطيع قتلك لذا عليك بناء ملجأ للبقاء والنوم فيه منتصف الليل. يحتوي الوضع أيضاً على شريط لعدد قلوبك ينقص أن تعرضت على الوحوش والشلالات والغرق والسقوط في الحمم والخنق والتجويج وغيرها من الأحداث. كما تمتلك أيضاً شريط للجوع، والذي يجب عليك إعادة تعبته بشكل دوري من خلال تناول الطعام داخل اللعبة، إذا تم استنفاد شريط الجوع، فإن زيادة عدد القلوب التلقائي سيتوقف، وفي النهاية لن تستطيع الركض بسرعة وستستنفد الصحة أن حدث لك شيئاً يقلل من عدد قلوبك مما يؤدي إلى موتك.

٢- الإبداع (Creative) في هذا الوضع تستطيع الوصول إلى جميع الموارد والعناصر في اللعبة من خلال قائمة المخزون، يمكنك تبديل القدرة على الطيران بحرية أو السير في جميع أنحاء العالم أن رغبت في ذلك، في هذا الوضع لا تأخذ أي ضرر ولا تتأثر بالجوع. يساعد وضع اللعبة اللاعبين التركيز على البناء.

٣- المتشدد (Hardcore) هذا الوضع مخصص تحديداً للاعبين المحترفين حيث تزداد صعوبة اللعبة بشكل كبير كحذف كل ما قمت بناؤه في العالم إذا انتهت

ماهي "ماين كرافت":

ماين كرافت هي لعبة مستقلة طورت بلغة الجافا بواسطة المطور السويدي "ماركوس بيرسون" الذي أصبح يلقب باسم (نوتش) الذي أنشأ لاحقاً شركته الخاصة بتطوير الألعاب والتي أطلق عليها "موجانغ" وقد أطلقت اللعبة في البداية على أجهزة المحمول ثم على أجهزة الحاسوب وأخيراً الأجهزة المنزلية (بلايستيشن، واكسبوكس) وتجاوز عدد لاعبيها ١٠٠,٦٩٨,٤٤٣ لاعب حول العالم واشترتها أكثر من ٥٠,٠٠٠,٠٠٠ شخص من العالم ويلعبها ٣٧,٦٩٨,٤٤٣ شخص حول العالم بنسخ مقرصنة "جميع الأعداد في تزايد مستمر". وقد حصلت اللعبة على تقييمات عالية حسب المواقع



لعبة «ماين كرافت»

بوابة ذوي العزيمة للإبداع في العالم الافتراضي

كتب حسين حماد

إن ذوي العزيمة هم أشخاص تواجدوا في الحياة مع شيئين وهما الإبداع والمعاناة فهم ولدوا مع الإبداع فتجد كل منهم لديه إبداع من نوع خاص فمنهم من يبدع في هذا العالم، كأمثال العالم "ستيفن هوكينغ" الذي قام بإثبات نظرية الثقب الأسود وألف الكثير من الكتب الفيزيائية وهناك أيضاً الموسيقار الشهير "بيتهوفن" صاحب السيمفونيات الشهيرة، وفي عالمنا العربي لدينا المؤلف "طه حسين" الملقب بـ "عميد الأدب العربي" وذلك لبصمته البارزة في الحركة العربية الأدبية الحديثة، وهناك قسم آخر من ذوي العزيمة ليس مقدراً لهم الإبداع في هذا العالم بسبب المعاناة التي لديهم والظروف المحيطة بهم ولكن كتب لهم الإبداع في عالم آخر وهو العالم الافتراضي وبالخصوص (الألعاب الالكترونية) العالم الذي يجعل الجميع متساوين لا شيء يميز شخص عن الآخر سوى الإبداع والموهبة وهناك الكثير من الألعاب في هذا العالم تساعد على استخراج المواهب المدفونة في الأشخاص ومن أبرز هذه الألعاب هي لعبة "ماين كرافت" التي تعد بمثابة بوابة للإبداع في هذا العالم بالنسبة للأشخاص ذوي العزيمة.



قد وفرت وزارة التعليم في المملكة المتحدة هذا التطبيق للمعلمين ويتيح لهم إدارة إعدادات العالم، والتواصل مع الطلاب، وإعطائهم المواد، ونقل الطلاب في عالم ماين كرافت. وبحسب موقع الـ BBC فإن هذه الإصدار قائم على نظريات وأسس تربوية منها (النظرية البنائية). وتعد لعبة (ماين كرافت) معتمدة على هذه النظرية بشكل كبير حيث يتمتع الطالب بالقدرة على تخطيط وتصميم وإنشاء الأشياء على الجهاز بشكل مستقل، مما يسمح للتعلم بأن يكون متمحور حول المتعلم، وهناك أيضاً (نظرية مالون ولبير) وترى هذه النظرية أن تصميم اللعبة التعليمية الرقمية تبنى على ثلاثة محاور (التحدي، والخيال، والفضول)، فالتحدي في ماين كرافت شيء مهم فهي لعبة متعددة الأهداف والمعلومات ليست ظاهرة للمتعلمين. ولا يوجد خط محدد يتبعه اللاعب وأما الخيال هو أساس اللعبة فالعبة قائمة على مخيلة اللاعبين، والفضول جزء لا يتجزأ من اللعبة حيث إنها تميز بأنها تثير فضول اللاعبين من خلال وجود المحفزات الحسية، (البصرية والسمعية البصرية)، وتحفز اللاعبين على البحث عن المعرفة داخل بيئة اللعبة.

ماين كرافت وذوي العزيمة

”بيكي تايلر“ لاعبة ماين كرافت من ذوي العزيمة تعاني من شلل كلي بحيث أنها لا تستطيع أن تحرك أي جزء في جسمها سوى عيناها الذي تتحكم من خلاله بالحاسوب الذي صنع خصيصاً لها لتلعب بها وتتكلم من خلاله حيث إنها لاعبة محترفة في اللعبة وليس هذا وحسب بل إنها ساعدت الشركة على إضافة الاطوار في اللعبة حيث أن اللعبة كانت سابقاً من طور واحد، وفي لقاء أجرته (بيكي) مع (القناة البريطانية الإخبارية الرابعة)

قالت بأنها لا تشعر بنفسها عندما تلعب وتنسى همومها ومخاوفها وأنها تستطيع أن تفعل أشياء من المستحيل أن تفعلها في الحياة الواقعية حتى إنها في بعض الأحيان تشعر بأنها بطلة خارقة وتعطيها فرصة لاستكشاف أماكن وأشياء جديدة لم يتسنى لها معرفتها أو زيارتها واكتشاف طرق إبداعية جديدة في حل الأمور وقالت كان من الصعب عليها اللعب باستخدام عينيها فقط لكن مع الوقت اكتسبت هذه المهارة، وصرحت بأنها تشعر بالفخر لأنها ساعدت الأشخاص ذوي العزيمة بلعب اللعبة عبر مساعدتهم بالتبرع بالأجهزة المساعدة للعب وذلك عبر (الجمعية الخيرية البريطانية) و(شركة المؤثرات الخاصة البريطانية) التي قامت باختراع الجهاز الذي يساعد على التحكم بالعبة من خلال حركة العين.

شركة المؤثرات الخاصة البريطانية والتعاون مع ماين كرافت

”شركة المؤثرات الخاصة البريطانية“ هي شركة بريطانية تأسست في العام ١٩٩٥م وكانت مختصة بصناعة المؤثرات الخاصة بالأفلام السينمائية لغاية سنة ٢٠١٦م عندما قرر مؤسس الشركة السيد ”مايك دونغن“ مساعدة جارتة ”بيكي“ بعد أن رأى سعادتها وهي تشاهد أقرانها من الأطفال وهم يلعبون فقرّر أن يجعلها تكون هي من تساهم في إسعاد نفسها دون انتظار الغير ليلعب ويسعدها وذلك

عبر إنشاء فريق خاص في الشركة مختص في صناعة الأجهزة المساعدة في اللعب وفي تصريح للسيد ”دونغن“ إلى صحيفة ”ذا ميرور البريطانية“ قال: بأن اللعب هو حق من حقوق الانسان بجانب العيش بأمان والاكل والشرب، فلعب الألعاب الالكترونية هو أسمى مراحل الاستفادة من التكنولوجيا التي يمكنك تصورها فبمجرد لعب الاشخاص ذوي العزيمة للألعاب يصبحون في مستوى واحد مع الاخرين بل قد يتفوقون عليهم في بعض الأحيان، ففي هذا العالم يستطيع الجميع الطيران ويستطيع الجميع الجري والركض، وفي سؤال آخر سألته الصحيفة للسيد ”دونغن“ عن طريقة عمل الجهاز المساعد للعب قال: بأن الجهاز يعمل بتقنية (eye mind) عبر برمجيات مفتوحة المصدر، بحيث أن يستطيع الجميع التعديل في البرمجيات حسب متطلباته الجسمانية وقال: بأنه بالجدير الذكر إن اللعبة التي وافقت على التعاون معنا لإنجاح هذا النظام هي ”ماين كرافت“ بجعل برمجياتها مفتوحة المصدر مع إن ذلك قد يشكل خسارة لها لأنها ستكون اسهل من ناحية القرصنة ولكنها لم تهتم بهذا الشيء أبداً بل بالعكس أبدت تعاونها التام معنا فعندما اجتمعت مع ”نوتش“ قال لي بأنه عندما كان يصمم اللعبة كان هدفه أن يخرج الإبداع الكامن في الجميع وليس الربح المادي.

نجوى زيبان: تجربتي مع التمر كانت جسراً للإبداع

كتبت: نور المخلق

هي مؤلفة، ومحدثة، ومعلمة، من أصول لبنانية كندية، كان لديها شغف بالكتابة والأدب منذ صغرها، إذ انها كانت مولعة بالشعر والروايات العربية.

وصلت نجوى زيبان الى كندا وهي بعمر الـ ١٦ سنة، وكان جل اهتمامها في تلك الفترة هو ان تبحث عن الاستقرار والألفة، وأكملت زيبان تعليمها الثانوي والجامعي في كندا، وعملت كمعلمة في مدرسة ثانوية.

تقول زيبان أن مجموعة من اللاجئين الشباب هم من قادوها الى شغفها بالكتابة وهي في عمر الـ ١٦، وبدأت تكتب لتحاول ان تعبر عن المعاناة التي عانى منها اللاجئين، محاولة ان يكون ما تكتبه شفاء لهم.

نشرت زيبان مجموعتها الشعرية الأولى تحت اسم Mind Platter عام ٢٠١٦، وأصبحت مصدراً للإلهام وصوتاً رائداً لملايين الناس من حول العالم، وأصبحت كتبها من أكثر الكتب مبيعة لدى نيو يورك تايمز،

شاركت زيبان التجربة التي مرت بها مع القراء والمتابعين عبر الكتابة، إذ انها كانت ترى في الكتابة شفاء لروحها وذاتها، ولجميع من يقرأ، وبالفعل كما توقعت وتمنت فقد أشفت اشعار التي كتبها العديد من القراء حول العالم مما جعل كتبها من مجموعة الكتب الشعرية الأكثر مبيعاً عبر العديد من ادوار النشر والمكاتب والمواقع الالكترونية واهمها امازون،

كتبت زيبان قصائدها باللغة الانجليزية على الرغم من ولعها بالشعر العربي الا



والذي ترجم الى التالي: هذه الجبال التي تحملها، كان عليك فقط ان تتسلقها تتسم اشعار زيبان بالتشجيع والتحفيز، وصرحت زيبان في لقاءات سابقة متعددة ان ماتكتبه هو من واقع تجربة مؤلمة مرت بها ولكن بعد ظهور موجة التغلب على التمر صرحت اخيراً عن الحكاية التي مرت بها وأدت بها الى ان تكون مؤلفة اشعار وهي انها كانت تعاني من صغرها من التمر والتمهيش من قبل ممن هم في مثل عمرها.

ان قصائدها الانجليزية وصلت الى عدد كبير من القراء والمتابعين، مما ادى الى ان بدأ البعض من المتابعين العرب في مواقع التواصل الاجتماعي بترجمة اجزاء من شعرها الى اللغة العربية، واهم ما تُرجم من اشعارها للغة العربية هو:

These mountains that you are carrying, you were only supposed to climb

مخرجة العراق السينمائية الأولى.. خيرية المنصور

كيف اخترقت عزلة نازك الملائكة لتصويرها في فيلم عن حياتها

كنت خائفة من الولوج في عالم هذه الشاعرة الكبيرة والمربية لاجيال .. فالأسم كبير .. والرهان أكبر أن تكلفني شركة مصرية في اخراج الفيلم وكتابة السيناريو عن الشاعرة العراقية نازك الملائكة... بدأت في القراءة وكل صفحة من كتاب أتطلع لأن تفي بالغرض.. ثم ابدأ في استنساخها، فقد استغرقت سنة كاملة وأنا في رحاب نازك الملائكة من أجل القراءة والبحث، وكل ما امسك بحثا يقودني الى أبحاث اخرى.. ومرت الأيام والشهور وأصبح عندي كم هائل من الورق الذي بدأت بتوبيبه والخطوط الرئيسية للفيلم ..

- السيرة الذاتية لـ «خيرية»**
- مكان الولادة : العراق.
 - أول مخرجة سينمائية والوحيدة في العراق.
 - خريجة أكاديمية الفنون الجميلة - العراق.
 - ماجستير ودكتوراه - مصر القاهرة.
 - أخرجت ثلاث أفلام روائية سينمائية طويلة.
 - أخرجت ٨٧ فيلماً تسجيلياً وروائياً قصير في - العراق - مصر - الأردن - سوريا - أميركا.
 - أخرجت العديد من المسلسلات والبرامج التلفزيونية والسهرات في كلا من
 - العراق - مصر - سوريا - الأردن - تونس - المغرب - إيطاليا.
 - شاركت بأفلامها في مهرجانات سينمائية محلية - عربية - دولية
 - إدارة ندوات وقدمت محاضرات عدة عن السينما والمرأة في كل من: العراق - مصر - فرنسا - اسبانيا - تونس - المغرب - إيطاليا.
 - نالت جائزة الابداع لمرتين من وزارة الثقافة العراقية، وهي أعلى جائزة ابداعية
 - نالت عدة جوائز، وشهادات التقدير لبعض افلامها محلية وعربية وعالمية.
 - كرمت في العراق - مصر .



وجدت نفسي في متاهة وأنا مقيدة بفيلم ٣٠ دقيقة.. كيف أختزل عطاء نازك بفيلم نصف ساعة؟؟... حملت أوراقى للصديقة الكاتبة وفاء عوض لكي نكتب السيناريو معا.. وباشرنا بكتابة السيناريو ثم وضعنا الخطوط الرئيسية للفيلم .. وكانت أول قصيدة لشعر التفعيلة هي الكوليرا، ومن ثم نشاتها، وطفولتها ثم مرحلة الشباب، وبعدها صديقات الطفولة والشباب وعائلتها، وعلاقتها بعائلتها خالها منير الملائكة، وخالها صديقها د. جميل الملائكة، وأختها احسان الملائكة، والاماكن التي كانت تتردد عليها الشاعرة كمكتبة مكنزي والمكتبة العصرية، وبعدها دخولها معهد الفنون الجميلة لدراسة العود .. دراستها للغة اللاتينية .. دراستها في امريكا .. تدريسها في جامعة الكويت لمدة ١٥ عاما ... تاسيس جامعة البصرة مع زوجها د. عبد الهادي محبوبة ... الجوائز والشهادات التي نالتها .. وشاح جمال عبد الناصر للشاعرة ... الشخصيات التي تتحدث عنها وعن ريادتها لشعر



التفعيلة .. اراءها .. فلسفتها في الحياة والوجود.. دواوين شعرها .. دراساتها . مؤلفاتها .. إيمانها بحقوق المرأة .. حسها الوطني والقومي ..نظرتها للوجود والكون ...واتفقنا ان تكون تلك الراء بشكل ندوة دون ان يعلم المتحدث ونجعل كل اديب او شاعر يفند اراء الاخر .. ثم نخرج بنتيجة نحن نعلق عليها ومن الشخصيات التي تحدثت في الفيلم .. من مصر د. جابر عصفور .. د. عبد القادر القط .. د. عبد المنعم خفاجي .. د. عبد بدوي .. د فريال الغزول.. ومن العراق د. احمد مطلوب .. الشاعر حميد سعيد .. الشاعر خالد الشواف ..والاستاذ خالد علي مصطفى ... والشاعر سامي مهدي ... الاستاذة سلمى الجيوسي ... والشاعر محمد الفيتوري ... حياتها الاسرية وتسلط الضوء على نازك الزوجة .. الام .. وخير من يتحدث عن ذلك زوجها د. عبد الهادي محبوبة .. ابنها د.براق محبوبة ... تلاميذها الذين وضعوا دراسات الدكتوراه عنها ...

انهينا السيناريو وقدم للمجمع العربي واضيف وحذف الى ان اكتمل السيناريو واستغرقت العملية ستة اشهر ... وقررت ان لا ابدأ التصوير قبل رؤوية الشاعرة واخذ وعد منها بتصويرها.. وهذا الطلب ان تحقق فاني بهذا قد اخترقت

عزلتها منذ ٤٠ عاما لم يرها احد...وبعد مداولات صعبة جدا اتعبتني .. استطعت ان اقنع د. براق بان ياخذني لبيتهم .. وذهبت واستقبلني زوجها د عبد الهادي محبوبة وتكلمنا عن الفيلم واعطيته نسخة من السيناريو ووعدي خيرا ولكني لم ار السيدة نازك قيل لي انها مريضة ... وكان زوجها ودودا ولكنه صعبا لا اعرف لم كانوا خائفين ؟ واتفقنا الاسبوع القادم لنا موعد وان التقى بالسيدة نازك ...بعد موافقتهم على السيناريو واعطائي تعهد خطي بذلك ..وبعد اسبوع التقينا وابدى أعجابه بالسيناريو ووافق على التصوير ... ياربي أريد ان ارأها .. لا احد يعرف شكلها منذ اكثر من ٤٠ عاما ..قال السيدة نائمة .. قلت فدوة لعينك بس اشوفها وهي نائمة .. توصلت اليه .. ادخلني غرفتها كانت فعلا نائمة .. جسم ضئيل وراسا يزينه تاج من المشيب .. لم ارها جيدا هي لحظة رأيتها فيها من باب الغرفة .. وقال لي ستريها اثناء التصوير ... صورت في القاهرة مع النقاد جمعت ارشيفها من بيت صديقتها بنت الشاطيء .. ثم سافرت الى العراق .. واتصلت بخالها منير الملائكة الذي كان خير عون لي في البحث عن الاماكن التي عاشت فيها نازك الملائكة وكان دليلي في كل خطوة اخطوها .. بيتهم في ابو اقليم .. صور غرفتها .. صورها وهي صغيرة مع والدتها الشاعرة ام نزار .. مدارسها من الابتدائية الى دار المعلمين العالية .. شهاداتها .. كنت اجد صعوبة ولكني لم اياس ..استاجرت عمال مع مساعده الاخراج ... بدأ التنقيب في السرايب .. وبعد بحث مضني وجدت كل شيء ...جمعت ارشيفا هائلا عنها



..بدأت ابحت عن قصائد بصوتها مع الأسف لم اجد حتى في ارشيف الاذاعة والتلفزيون العراقي ..

كان الحديث آسرا ورائعا مع خالها جميل الملائكة صديق طفولتها والمنافس لها في قرض الشعر وكثيرا ما يعقدون مناظرات شعرية في دارهم مع والدتها الشاعرة أم نزار .. وكانت احسان الملائكة شقيققتها تروي عنها احاديث الطفولة الرائجة .. اكملت تصوير عائلة الملائكة .. وبقي النقاد اعطيت السيناريو للشاعر الصديق حميد سعيد وقراه وابدى اعجابه به قال .. انت انصفتيها بعد ان ظلمها النقاد .. واکملت التصوير مع الشاعر خالد الشواف .. د. احمد مطلوب .. الشاعر حميد سعيد .. الشاعر سامي مهدي .. ثم سافرت الى البصرة لتصوير كلية الاداب التي كانت عميدتها .. رجعت للقاهرة لكي اكمل الفيلم ..وهناك التقيت بالمصور الشخصي للرئيس جمال عبد الناصر لكي احصل على صورة للرئيس جمال وهو يقلد نازك الشواح وحصلت عليها

..بدأت المحاولات لتصويرها وحددوا يوم التصوير .. بعد اسبوعين وبدأت ابحت عن قصائد بصوتها وقد ارشدي د . براق (ابن الشاعرة) لشخص في تونس يهوى جمع القصائد الصوتية واتصلت به تلفونيا .. ثم سافرت لتونس واشترت ٧ قصائد لنازك بصوتها علاوة على صوتها وهي تغني وتعزف على العود اغنية محمد عبد الوهاب جفنه علم الغزل .. والله اشتريتها من جيبى الخاص .. لاني ادرك قيمتها الادبية .. رجعت الى القاهرة وبدأت التحضير لتصويرها .. واتفقت مع المصور ان يصور كل شيء

وبعد تم توزيع الإضاءة واکملنا بقي حضورها ولكنهم اشترطوا علي ان لا تتكلم .. وافقت قلت في نفسي بس اشوفها ربنا يسهل .. دخلت علينا يقودها زوجها وابنها ..كانت مريضة جدا .. لا تقوى على السير .. شعرها الابيض

يكلل جبين ووجها اتعبته السنين والمرض كانت نحيلة جدا وكان كل جسمها

يرتعش .. لا ادري لم بكيت؟؟ بكيت بصمت ودموعي تبلل وجهي . تذكرت قصيدتها وهي تقول ... لا فؤاد معي يشاركني حزنيويبيكي على شبايى الدجي ...لا رفيق في غربتي ووجومي غير قلبي الشجي ودمعي النقي قلت لها تقدرين ان تقفي عند الشباك وتنظرين الى البعيد ..حتى اضع جزء قصيدتك بصوتك على صورتك ...

في بعيد الديار

. ووراء البحار

..اصدقاء بشر

اصدقاء ينادون اين المفرد

.. قالت بصوت واهن منين جبتيها؟؟.. قلت لها من تونس .. هزت راسها ولم تجب .. قالت اني تعبانة....

صورنا عشرة دقائق فقط ودخلت الى غرفتها ... مشاعر شتى تتناوبني وانا اكتب عن نازك التي احببني واحببتها.. وقمت ازورها باستمرار وتوطدت علاقتي بالعايلة .. وفي يوما ذهبت مع د. براق لنعمل لها كشف لنظارتها...كانت ودیعة ساكنة لا تتكلم الا كلمة او كلمتين

وبدأنا عملية المونتاج ووقع الاختيار على الاذاعية الكبيرة هناء الشرييني اشهر مذیعة في صوت القاهرة لتقرأ تعليق الفيلم وشعر نازك ... وانتهى الفيلم وكان بطول ٥٠ دقيقة .. لعلي بهذا الفيلم قد انصفت نازك ونصفها المتحدثين عن تراثها الذي تركته للاجيال تنهل منه ... للتاريخ وللامانة الحكومة المصرية خصصت لجنة



طبية تزورها كل ١٥ يوما....توفيت نازك في ٢٠ يونيو ٢٠٠٧

ونحن نسير وراء نعشك ... كنت استرجع لقاأي بك في سنة ١٩٩٩

واني فخورة واشعر بالاعتزاز لاني اخرجت فيلما عنك لعلي قد اعطيت جزءا يسيرا عن نازك الملائكة .. نودعك ولكن انت بيننا عملاقة شامخة .. نعشك الملفوف بالعلم العراقي الذي عجز العراق من

احتضانك واحتضان مبدعيه يلفهم الاسى في ارض المنافي ...اسير وراء نعشك كاني اسمعك تردددين

انه يوم مولدي ولقد مر

بعمري الداجي كظل شقي

عشته في قصائدي ودموعي

بين جدران معبدي الشعاري



كتب: حسين حماد وحسين ناصر

عندما تجتمع الإرادة مع الإعاقة تخلق الأساطير، فالأساطير لا تتواجد إلا عندما يبعث الأمل من رحم اليأس وأوضح مثال على ذلك هي أسطورة «العنقاء» وهو طائر اسطوري يتميز بالجمال والقوة كما وردت في الأساطير اليونانية ويتميز بالإرادة فعند موته يحترق ذاتياً، ثم يتحول إلى رماد، وبعد أن يخرج من الرماد يعود طائر عنقاء آخر جديد، وهكذا يكون أبطال البارالمبية فهم يسطرون إنجازاتهم من خلال إعاقاتهم، وهذه هي الرسالة التي يريد الفيلم الوثائقي «تألق العنقاء» إيصالها للمجتمع.

فالفيلم الوثائقي يوضح بأن الألعاب البارالمبية هي «بارالمبية» أي بما يعني أنها «موازية» وليست «مشلولة» فالألعاب البارالمبية، التي تقام مباشرة بعد الألعاب الأولمبية في نفس الموقع، تدور حول أكثر من يمكن أن يكون الأسرع، والأقوى، والأفضل، يتعلق الأمر باستعادة فكرة الكمال للرياضيين أنفسهم، ولكن الأهم من ذلك، بالنسبة للجميع إظهار الأشخاص ذوي الإعاقة على أنهم أقوى وقادرون.



عائلته بالتبني، حيث إنهم أخذوه لتناول الغداء مع أطفالهم الثلاثة الآخرين لمعرفة ما إذا كانوا سيوافقون، فقال أشقاؤه إنهم لن يعودوا إلى المنزل بدونه وكيف ان عائلته شجعتهم، مثل الكثيرين في الفيلم، على فعل كل شيء بنفسه كما هو الحال مع العديد من الرياضيين الآخرين إلى أن وصل إلى مكانة رفيعة في المجال الرياضي،

الألعاب الأولمبية لأنك تشاهد شيئاً «اعتقدت بأنه مستحيل» ويستعرض الوثائقي نماذج من أبطال البارالمبية حيث هناك (Matt Stutzman) وهو رجل بلا ذراعين يتنافس في الرماية، يستخدم ساقيه وقدميه لسحب القوس للخلف وإطلاق السهم في نقطة الهدف، ويستعرض في البداية قصته حول لقاءه مع

ويبدأ الفيلم الوثائقي بعد انتهاء الألعاب الأولمبية في لندن لعام ٢٠١٢م وتوديع ستيفن هوكينغ من خلال صوته الميكانيكي، واللوحات الإعلانية في جميع أنحاء المدينة وشكرهم على المشاركة في الألعاب الأولمبية وإخبارهم بالإحباء، وبعدها يظهر هنري الأمير قائلاً بأن الألعاب البارالمبية بلا شك أفضل من

تألق العنقاء

A NETFLIX ORIGINAL DOCUMENTARY

RISING PHOENIX

26 AUGUST | NETFLIX

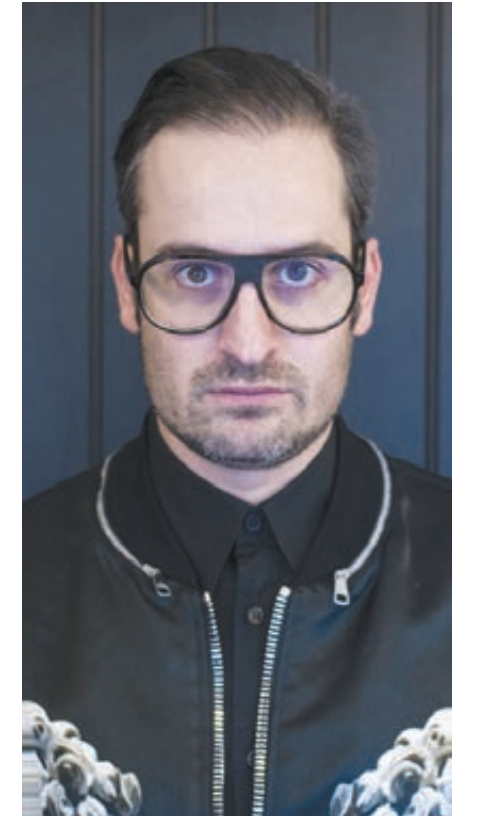
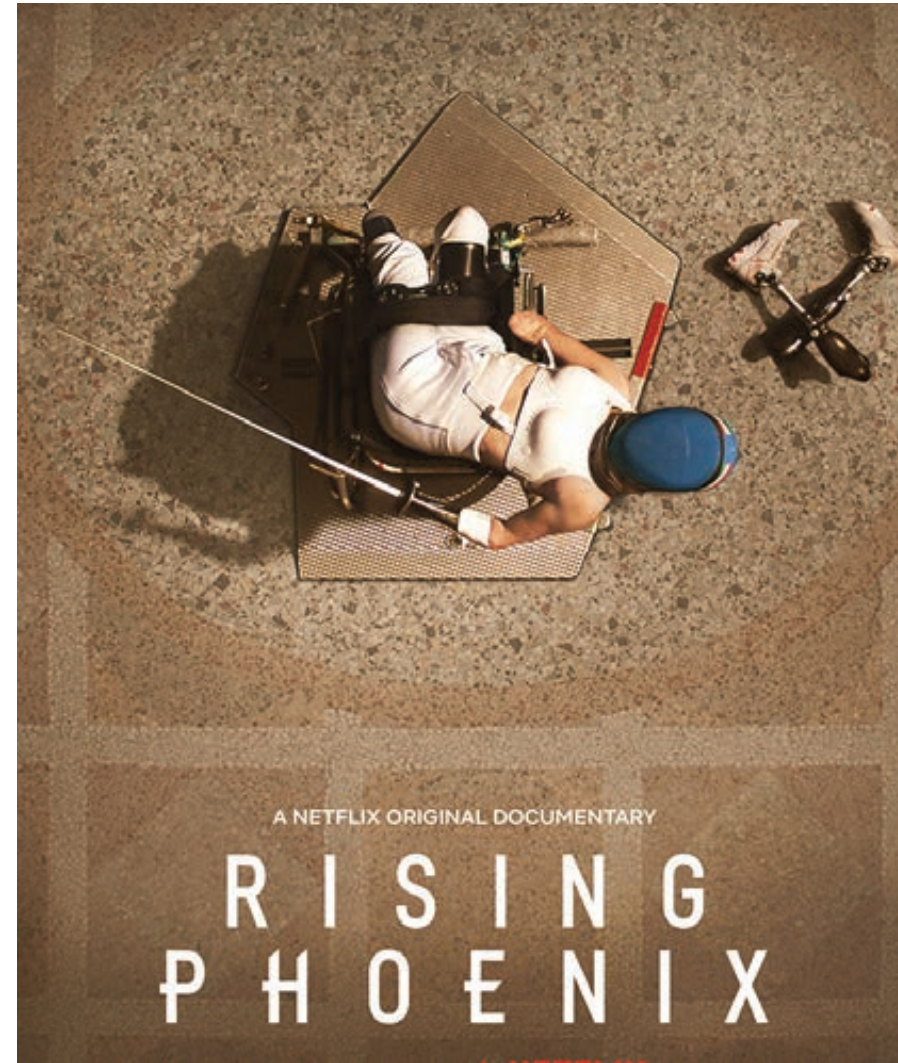


محمد صلاح يواصل تحقيق الأرقام القياسية مع ليفربول

كتب : علي حسن الفضل

قاد محمد صلاح ليفربول لتحقيق رقماً قياسياً لليفربول بتحقيق الهاتريك رقم ٤٠ لليفربول بالدوري الانجليزي، ليصبح لليفربول صاحب الرقم القياسي في ثلاثة أهداف للاعب في مباراة واحدة، وقد كان لليفربول يتقاسم الرقم القياسي مع أرسنال برصيد ٣٩، ويأتي مانشستر سيتي في المركز الثالث برصيد ٣٣ هاتريك.

أما عن الأرقام القياسية الخاصة التي حققها محمد صلاح في مباراة ليدز فقد أصبح أول لاعب في تاريخ ليفربول يسجل في الجولة الأولى من الدوري الانجليزي في ٤ مواسم متتالية وهي عدد السنوات التي قضاها محمد صلاح رفقة الريدرز. أما الرقم الثاني فقد حقق صلاح ٥٠ هدفاً على ملعب أنفيلد ليصبح رابع لاعب خلف روي فاوولر (٨٥ هدفاً) و ستيفن جيرارد (٦٩ هدفاً) ومايكل أوين (٦٣ هدفاً) ليكون ثاني أكثر لاعب افريقي يحقق هاتريك بعد النيجيري ياكوبو ايجيني الذي سجل ٤ مرات هاتريك. والرقم الثالث هو فوز لليفربول في آخر ٣٥ مباراة سجل فيها محمد صلاح ليتجاوز الرقم القياسي المسجل باسم واين روني نجم مانشستر يونايتد ب ٣٤ انتصاراً، فعندما يسجل صلاح يكسب لليفربول. أما الرقم الرابع هو تحقيق محمد صلاح للهاتريك رقم ٣ في مشواره في البريميرليج ١٩٨٩/١٩٨٨



ماهلانغو (جنوب إفريقيا) وتانيانا مكفادين (الولايات المتحدة الأمريكية).

وقد حصل الوثائقي على إشادة ومديح النقاد كما حاز أيضاً على إعجاب الجمهور ففي تغريدة نشرها أحد الجماهير على موقع "تويتر" قال: بأنه كان محظوظاً للعمل في الحركات البارالمبية لمدة ٦ سنوات. وكانت تلك أفضل السنوات من حياته. حيث إنه قابل أفضل الرياضيين والأشخاص على هذا الكوكب. وإن هذا الوثائقي أعاد له الكثير من الذكريات الجيدة، وأعاد له إلهامه ليكون شخصاً أقوى وأفضل، وبالنسبة لنا فهذا الوثائقي يشكل نقطة مفصلية في تاريخ البارالمبية لأنه قدم البارالمبية للمجتمع مما أدى ذلك إلى إزالة الغموض المحيط بالحركة البارالمبية.

يوجد أشخاص معاقون هناك، والمخاطر الحقيقية حتى قبل أسابيع من انطلاق الألعاب الأولمبية للمعاقين في ريو دي جانيرو، كان من المفترض أن يتزامن إصدار الفيلم مع ألعاب طوكيو لعام ٢٠٢٠ لكن بسبب جائحة كورونا بات يشكل الان جزءاً مهماً من الاحتفالات التي تسبق دورة الألعاب البارالمبية للعام المقبل.

الوثائقي من إنتاج شركة «Netflix» بالشراكة مع اللجنة البارالمبية وإخراج المخرج الفرنسي Ian Bonhôte والمخرج البريطاني Peter Ettedgui وبطولة: بيبي فيو (إيطاليا)، إيلي كول (أستراليا)، جان بابتيست أليز (فرنسا)، مات ستوتزمان (الولايات المتحدة الأمريكية)، جوني بيكوك (المملكة المتحدة)، كوي زهي (الصين)، رايلي بات (أستراليا)، نتاندو

وهناك أيضاً (Bebe Vio) عضوة فريق المبارزة الإيطالي التي أصيبت بالتهاب السحايا في عمر الـ ١١ عاماً مما أدى ذلك إلى بتر ذراعيها وساقها بعد أن كانت تتنافس بالفعل على المستوى الوطني للأسوياء وتحدثت إنها تحب دائماً أن تسأل البارالمبيين الآخرين عن قصصهم، رغم أنها تحذرنا، "هناك قصص مضحكة وقصص أقل مضحكة" والجدير بالذكر إن هي من ساعدتهم على اختيار مسمى الوثائقي لأنها تشبه نفسها بالعنقاء، اعتقاداً منها بأن دورة حياتها شبيهه بدورة حياة العنقاء.

ويستعرض الوثائقي أيضاً بعض المشاكل التي واجهتها الألعاب البارالمبية، بما في ذلك عام ١٩٨٠، عندما رفض الاتحاد السوفيتي الاستضافة لأنهم قالوا إنه لا



سواريز يرحل باكيا

وكان ميسي يتمنى عودة المدرب السابق فالفيدي حيث كانا في وفاق معاً عكس كيكي ستين الذي كان سبباً في توتر العلاقة بين اللاعب والنادي قبل أن تتم إقالته.

وفي وقت سابق ربطت التقارير الصحفية بين انتقال ميسي للعديد من الأندية وعلى رأسها مانشستر سيتي حيث يجتمع مع مدربه الأفضل جوسيب غوارديولا بالإضافة إلى زميله فيا لمتخب سيرجيو أغويرو، ولكن ميسي حسم الأمر لهذا الموسم، وقد يكون هناك خطط أخرى للموسم القادم.

ورغم تصريحات ميسي إلا أن بعض المقربين ربطوا بقاء ميسي برغبة قوية لعائلته وأبنائه الذين شعروا بالصدمة

المشروع الذي تبناه رئيس النادي جوسيب مارتوميو لن تتحقق على أرض الواقع رغم التنازل عن خدمات لويس سواريز، ولكن النادي لم يحقق أي استفادة مادية من التنازل عنه بالتراضي، ولذا العديد من الجماهير تشكك في امكانية تغيير جذري في الفريق عكس ما صرحت به الإدارة الكتالونية.

وخلال اجتماع ميسي مع المدير الفني كومان، زاد الاحباط لدى ميسي حيث كانت الطريقة التي تحدث بها كومان مع البرغوث لا تتناسب مع ما قدمه من برشلونة، وكأنه جاء ليمحي تاريخه، مما جعل الجماهير تقتحم النادي وتطالب بإقالة رئيس النادي والمدرب لاحقاً.

قد طمأن ليونيل جماهير برشلونة بأنه سيبذل قصارى جهده من أجل النادي، وأنه قادر على المنافسة، ويرغب في تحقيق الفوز للنادي الكتالوني وتحقيق جميع الألقاب.

وقد شعر ميسي بالألم تجاه الأشياء التي نشرت ضده خصوصاً أن به العديد من الأكاذيب على حسب تصريحاته، خصوصاً فيما يتعلق بأنه سيذهب للمحكمة ضد برشلونة، وواصل ليونيل حديثه «أردت أن أعيش سنواتي الأخيرة في كرة القدم بسعادة، ولم أجد هذه السعادة في النادي خلال السنوات الأخيرة» وهناك من يربط ذلك ببعض الوعود التي تلقاها من رئيس النادي والذي كلها لم تتحقق مما سبب الاحباط للبرغوث الأرجنتيني.

ورغم أن إدارة النادي الكتالوني التقطت أنفاسها بعد أن استمر ميسي إلا أن تغيير جلد الفريق بالكامل بناء على



بعد أن رفض مقاضاة برشلونة

الموسم الأخير للبرغوث

كتب : علي حسن الفضل

التقط عشاق برشلونة أنفسهم بعد تراجع ميسي عن الرحيل عن برشلونة، فقط أوضح ليونيل ميسي أن حبه لبرشلونة لن يتغير أبداً، حتى بعد أن يتزكه، وهذا ما أوضحه أن هذا الموسم هو الأخير له في النادي الكتالوني.

وقد صرح أنه لا يستطيع أن يقاضي النادي الذي يعشقه، ولذا لم يفعل بند فسخ العقد، رغم أنه ارسل لبرشلونة فاكس يخطره بتك النادي.

واعترف ميسي الذي يبلغ من العمر ٣٣ عاماً أنه شعر بالإحباط بعد موسم حصد فيه الفشل في جميع البطولات التي خاضها الموسم الماضي، وخصوصاً بعد خسارته المذلة أمام بايرن ميونيخ ٨-٢ في ربع نهائي دوري أبطال أوروبا.

لترك برشلونة وأصدقائهم.

ورغم تصريحات رئيس نادي برشلونة في بعض المقابلات التلفزيونية أن من حق ميسي الرحيل مجاناً هذا العام إلا أنه علل ذلك بأن على ميسي أن يقدم طلب رسمي قبل ١٠ أشهر من شهر يونيو، وأن ميسي فقد هذه الميزة عندما قدم الفاكس الذي قدمه قبل شهرين ونصف فقط، ولذا ترفض الإدارة مغادرته النادي مجاناً، وأنه مصمم على تحصيل الشرط الجزائي وهو ٧٠٠ مليون يورو.

وقد تعاطف العديد من اللاعبين والنقاد مع ميسي متخذين من موقف ريال مدريد في السماح لرونالدو بالرحيل عندما أراد ذريعة ضد النادي الكتالوني، فلا يجوز سجن لاعب وخصوصاً ليونيل إن كان لا يرغب اللعب، وقد رفضوا انتهاج برشلونة سياسة باريس سان جيرمان الذي لا يسمح بانتقال اللاعبين بل يسجنهم على حسب تصريحات النقاد.

صحيح أن ميسي مستمر مع برشلونة هذا الموسم، ولكن يبدو أنه سينتقل في الموسم المقبل للنادي الذي يستطيع أن يحقق له السعادة والاستقرار النفسي الذي افتقدتهما في ظل إدارة جوسيب بارتوميو، وكان الأحرى أن يجلس مع ميسي ويتفقا على الاجراءات الواجب اتباعها من أجل أن يستعيد برشلونة الألقاب ثانية، وخصوصاً في مسألة تحديد المدير الفني الذي يستطيع أن يتوافق مع معه ليونيل.



الأنشطة الرياضية تعود بحذر

كتب : أماني القلاف

عادت الأنشطة الرياضية مرة أخرى بعد انقطاع دام لمدة خمسة أشهر وذلك بسبب تفشي وباء كورونا الذي فرض بدوره الإغلاق التام لجميع المراكز والأندية الرياضية بمختلف أشكالها وقطاعاتها كمحاولة من قبل الحكومة للسيطرة على تفشي هذا الوباء واحجام انتشاره، واليوم وبفضل من الله عز وجل وبفعل تظافر الجهود الوطنية لمكافحة وباء كورونا والعودة التدريجية لممارسة الحياة الطبيعية نجد ان الأندية والمراكز الرياضية بدأت كغيرها من القطاعات تعود بشكل تدريجي لممارسة أنشطتها وفتح أبوابها مرة أخرى لمرتابديها في ظل الالتزام بالإجراءات الاحترازية التي وضعتها وزارة الصحة وذلك لضمان سلامة جميع أفراد المجتمع وتكريس مبدأ مجتمع واعي الذي اتخذته الحكومة كأساس لها منذ بدء الجائحة وفي هذا الاطار حاورت مجلة «صوت الأهلية» بعض أصحاب المراكز الرياضية للوقوف على الاستعدادات التي تم اتخاذها من قبلهم من خلال طرح عدة أسئلة منها ماهي الإجراءات الاحترازية التي فرضتها وزارة الصحة لعودة الأنشطة الرياضية؟ ماهي نسبة الاقبال على الأنشطة الرياضية في ضوء الظروف الاستثنائية التي يمر بها العالم؟ هل هنالك أي تخوف او قلق من قبل بعض الأفراد حيال تجديد اشتراكاتهم؟ وماهي العروض والخدمات التي تسعى المراكز والأندية لتقديمها من أجل تحفيز الأفراد وتشجيعهم على ارتياد الأندية مرة أخرى؟



وفي هذا الاطار يحدثنا المدرب الدولي الأستاذ عبدالله عيسى محمد الدوي صاحب مركزالدوي الدولي للرياضة والفنون القتالية قائلاً: إن طبيعة الأنشطة التي يقدمها المركز تتمثل بالأنشطة الرياضية والألعاب القتالية و الدفاع عن النفس (كالتيكواندو - الملاكمة - الكيك بوكسنق - الموي تاي - الفنون القتالية المختلطة - السامبو) لكلا الجنسين من عمر ٣ سنوات فما فوق كما يشمل نادي صحي رياضي (لياقة بدنية - تقوية - انقاص وزن - كمال اجسام) للرجال و السيدات.

وفيما يتعلق بأهم الاجراءات الاحترازية التي فرضتها وزارة الصحة لعودة الأنشطة الرياضية في النوادي والصالات فتتمثل بالتعليمات التي وردتنا من وزارة الصحة في مملكة البحرين وزارتي الداخلية والتجارة بالتعاون مع وزارة الشباب و الرياضة فقد تقرر وضع خطة لتنفيذ عودة النشاط الرياضي في وضع امن و بيئة صحية لضمان سلامة جميع ممارسي و مرتادي المراكز و الاندية الرياضية منها:

- التعقيم المستمر لجميع صالات التدريب والادوات المستعملة خلال التدريب.
- تعقيم دورات المياه بانتظام.
- زيادة عدد سلال المهملات والمعقمات في جميع صالات ومرافق المركز او النادي.
- الحرص على التهوية الجيدة لجميع مرافق المركز والاندية .
- فحص الحرارة لجميع العاملين

- والمنتسبين ومرتادي المركز والنادي مع الحرص على اجتياز عملي وموظفي المركز او النادي لفحص الكورونا.
- الحفاظ على مسافة الامان والتباعد الجسدي بين اللاعبين والمدربين واعضاء المركز او النادي بمسافة لا تقل عن مترين في جميع الاتجاهات.
- الزام جميع مرتادي و منتسبي المركز او النادي بارتداء واقى الوجه خلال التدريب
- منع التلامس الجسدي بجميع انواعه (كالمصافحة او الاحتضان عند السلام).
- تحديد الاعداد في كل مجموعة تدريبية .
- احضار الادوات الشخصية الخاصة

اللاعبين حيث يتم تدريب كل خمسة أشخاص من قبل مدرب واحد والتشديد على موضوع التباعد وعدم الالتحام المباشر بين المتدربين .

كما يتم الحرص على تعقيم وتنظيف المركز لمدة نصف ساعة بعد انتهاء كل حصة تدريب .

وفيما يتعلق بنسبة الاقبال نرى بأن الاقبال جيد إلى حد ما، إذ لازال القلق يساور بعض الناس حول انتشار الفايروس ولكننا نسعى جاهدين إلى كسر حاجز الخوف والقلق من خلال الالتزام الجيد بالإجراءات الاحترازية التي سبق ذكرها من أجل المحافظة على سلامة وصحة مرتادي المركز وإننا نأمل أن يزول هذا الوباء في القريب العاجل ونعود إلى ممارسة حياتنا الطبيعية كسابق عهدها.

يقوم بسحب المايكروبات والفايروسات من محيط المركز، إضافةً إلى وجود نظام تعقيم متداخل مع نظام التكييف .

ويؤكد على ذلك الأستاذ يوسف الكوهجي صاحب مركز bahrainfightersbh للملاكمة والمصارعة وتمرين اللياقة .

مشيراً إلى أن المركز حريصاً أشد الحرص على الالتزام بكافة الإجراءات الاحترازية التي فرضتها وزارة الصحة لضمان سلامة وصحة الأفراد .

حيث يتم قياس درجة الحرارة لكل من اللاعبين والمدربين كما يتم التأكد سلامتهم وعدم وجود أي أعراض لديهم أو عدم مخالطتهم لأي حالة مصابة خلال الأسبوعين الماضيين كما تم تخصيص مسافة مترين مربع لكل لاعب من

في الالتحاق بهذه الأندية بطريقة غير مسبوقة والتردد والخوف من احتمالية العدوى بفايروس الكورونا وقد لوحظ أن الإقبال يزداد مع الأيام والنتائج الجيدة المكتسبة من ممارسة الرياضة وعودة النشاط الذي حرم منه الغالبية ؛ ولكننا بدأنا نلاحظ إن درجة الخوف والتردد بدأت تقل مع الأيام وازدياد في عدد المشاركين خصوصاً مع عدم الإعلان عن إصابات من جراء الذهاب للأندية الرياضية.

لذا فنحن نسعى إلى التقيد بشروط السلامة والتعقيم وتوفير كافة الإمكانيات التي تميز المركز عن مثيلاته من المراكز، كما نحرص على الالتزام بالشروط التي تحافظ على صحة مرتادي المركز حسب أعلى معايير الصحة والسلامة وقد حرصنا على تزويد المركز بنظام تهوية حديث

مصطلحات التكنولوجيا التي يجب أن تعرفها

كتب : حميد الحلواجي

أصبحت التكنولوجيا جزءاً أساسياً من حياتنا اليومية, بل أصبحت حياتنا بأكملها قائمة عليها , أثناء استخدامنا للأجهزة الذكية الحديثة نسمع الكثير من المصطلحات الجديدة علينا, ومع أننا نستخدمها بكثرة قد لا نعرف معناها الأصلي وبعضها لاتزال مجهولة تماماً بالنسبة لنا, فستستعرض بعضاً من هذه المصطلحات ومعانيها.

ماذا يعني حرف «أي» في أجهزة شركة «أبل» الأمريكية ؟



من المؤكد اذا كنت من محبي ومستخدمي أجهزة شركة «أبل» الأمريكية سواء «آيفون» أو «آيباد» أو غيرها, فلا بد أنك قد تسألت يوماً ما ماذا يعني حرف «أي» في بداية جميع أسماء أجهزة الشركة, وما السر لتحول هذا الحرف الى رمز شهير لأشهر شركات العالم التقنية, فما قصة هذا الحرف؟ وكيف بدأ ؟

«ستيف جوبز», مؤسس شركة «أبل» الراحل هو الذي أضاف هذا الحرف الى أجهزة الشركة وذلك لعدة أسباب, اضاف حرف «أي» لأول مرة عام ١٩٩٨ عند اطلاق جهاز الكمبيوتر «أي ماك», معلنا بداية عصر جديد لشركة «أبل» الأمريكية, وفي مقابلة له صرح ستيف جوبز بأن الهدف من هذا الجهاز هو «تلبية رغبات المستهلكين الذين اقرروا أن سبب استعمالهم للكمبيوتر هو الأنترنت».

ومن هنا تعود عشاق ومستخدمي أجهزة شركة أبل على حرف «اي» على جميع أجهزة أبل والتي تعني «انترنت»

«internet», واطافة هذا الحرف هو ما يميز الأجهزة هو امكانية ربطة بالانترنت بشكل بسيط وسريع, تماماً كما يرغب مستخدموا الكمبيوتر وهذه هي الغاية.

ولكن «انترنت» هي ليست الكلمة الوحيدة التي يشير لها هذا الحرف, بحسب ستيف جوبز آنذاك عند تقديم جهاز «اي ماك» في عام ١٩٩٨ أي قبل عقدين من الزمن, بأن هناك العديد من كلمات اللغة الأنجليزية التي تبدأ بحرف «اي» والتي هي مبروطة بأجهزة شركة أبل الأمريكية وهي عبارة عن الكلمات المحفزة مثل: تعليم اعلام,الهام, واستقلاليه وهذه هي الكلمات التي من واجبها أن تكون لنا مصدر الهام

عند استخدام أجهزة شركة أبل والتي من خلالها يمكننا أن نستخدم الأجهزة المبروطة بالانترنت استخدام صحيح و ايجابي.

كما قال مؤسس الشركة الراحل جوبز: ((صحيح أننا شركة لتصنيع الحواسيب الشخصية, ولكن حاسوب «اي ماك» صنع ليربط الشخص بالشبكة, صنعناه ليكون جهازاً تعليمياً وللتعليم, هذا ما يدفع المستخدمين لشراؤه كما أن «اي ماك» هو جهاز مثالي للحصول على المعلومة)).

وهذه هي قصة الحرف الشهير «أي» الذي أي من قبل عقدين من الزمن تردد على أذهاننا وأصبح رمز لشركة «أبل».

الأجهزة القابلة للارتداء:

هو نوع جديد من الأجهزة الذكية الحديثة التي يمكن الاستفادة منها من خلال ارتدائها كما الأكسسوارات مثل الساعات الذكية من الشركات العالمية مثل شركة أبل الامريكية التي طرحت هذا النوع من الأجهزة لأول مرة في عام ٢٠١٤, وشركة «سامسونج» الكورية التي طرحت أجهزتها القابلة للارتداء عام ٢٠١٥ والتي يمكن الاستفادة منها في المجالات الرياضية أو الرد السريع على الرسائل النصية والأجابة على المكالمات.

بلوتوث:

هي تقنية لنقل البيانات كالصور والفيديوهات لاسلكياً ضمن مسافات قصيرة لا تتجاوز ٩ أمتار, في بداياتها كانت في ترددات تتراوح من ٢,٤ الى ٢,٤٩٠ غيغاهرتز, فأما في أيامنا الحالية وفي ظل التطور التقني تتراوح الترددات الان من ٤,٢ الى ٥,٠ غيغاهرتز لتعطي امكانية أسرع في نقل البيانات ومسافات أطول, وتم اطلاقها من قبل شركة «اريكسون» عام ١٩٩٤ وتم اطلاقها لأول مرة في هواتف شركة «نوكيا» عام ٢٠٠٦, فأصبحت الآن من التقنيات الأساسية للهواتف الذكية حتى اليوم.

الواقع الافتراضي:

هي تجربة بصرية سمعية قائمة على محاكاة حقيقة أو غرافيكية بواسطة الكمبيوتر, بحيث يشعر المستخدم بأنها تجربة حقيقة يعيش فيها من خلال الأدوات المناسبة لها وأدواتها عبارة عن



نظارة الواقع الافتراضي والتي تساعد المستخدم في مشاهدة الجرافيك أو البيئة المنقولة من خلال الكمبيوتر, و كاميرا مفصلة وأجهزة استشعار حتى يمكنها تصوير جسم الإنسان بدقة وادخالها بشكل صحيح الى العالم الافتراضي بسهولة واحترافية و المستخدمين يحتاجون الى وحدات تحكم في ايدهم من أجل ادخال ايديهم في الواقع الافتراضي والتحكم بهم, وهناك حتى الان ثلاث شركات عالمية تصنع أجهزة الواقع الافتراضي الراقية وهي «سوني» و«فيس بوك» و «HTC», ويمكن استخدامها لغرض التعليم والترفيه للألعاب والسينما.

Bitcoin بتكوين:

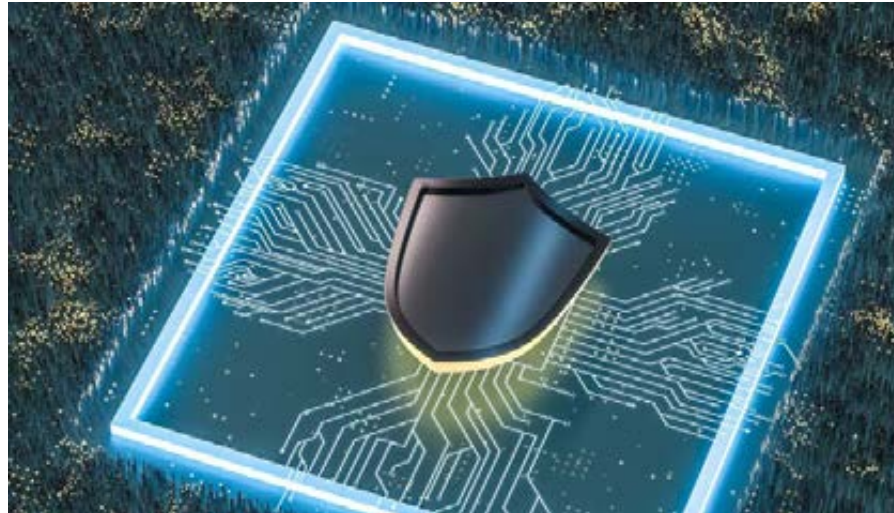
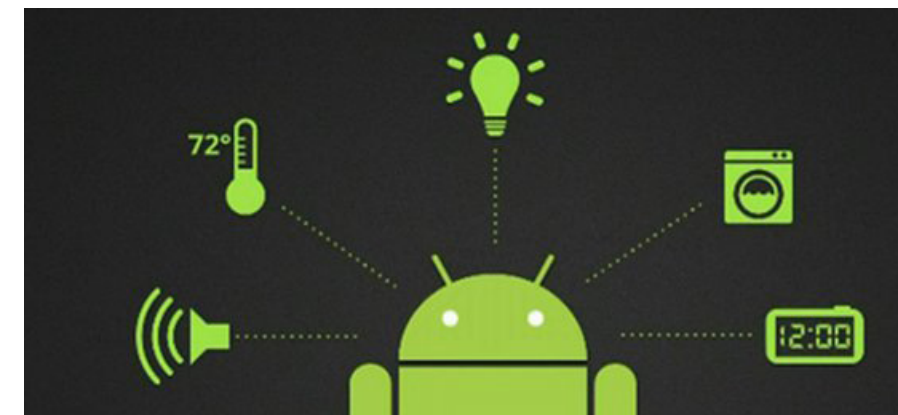
مع أنها عملة رقمية غير ملموسة ويتم تداولها عبر الأنترنت فقط دون وجود فيزيائي، إلا أنها تمتلك قيمة حقيقية يمكن مقارنتها بقيمة اليورو والدولار الأمريكي وبالأمكان تحويلها إلى أي عملة في العالمو أعلى قيمة لها حالياً من بداية ٢٠١٧ إلى ١٠٠٠ دولار أمريكي، ويمكن استخدامها في التداول الإلكتروني وتعتبر حالياً من أقوى العملات الإلكترونية.

الذكاء الصناعي:

هي تقنيات وخواص تتم اضافاتها إلى البرمجيات سواء في الهواتف الذكية أو الألواح الذكية لجعلها تحاكي العقل البشري، حالياً تُستخدم بشكل كبير في الهواتف الذكية الحديثة لمحاكاة العقل البشري من خلال التذكير والرد على المكالمات بالصوت والتحكم الصوتي الكامل للهواتف بدون لمسه وفي التطبيقات الذكية للمساعدة الشخصية مثل كورتانا وسيري، وتستخدم في الروبوتات والعباب الفيديو مؤخراً للمساعدة على التفاعل مع المستخدم بطريقة أكثر واقعية وتقديم الردود والمساعدة المناسبة للمستخدم بناءً على فعل المستخدم بنفسه.

الجذر Root

هو عملية خاصة خاصة بنظام التشغيل لأغلب هواتف العالم "أندرويد" وهي عملية منح تطبيق معين صلاحيات الوصول إلى ملف الجذر الخاصة به



بهدف القيام بمزيد من التحديثات والقابلية لتخصيص النظام والقيام بإضافة ميزات جديدة للنظام، ولكن هنالك سلبيات حول هذه العملية بسبب بعض التطبيقات التي تليس لها ترخيص من قبل النظام وليست آمنة وربما قد تستخدم صلاحيات الجذر لأختراق الهاتف و انتهاك خصوصية المستخدم وسرقة الملفات الشخصية.

القرص الصلب HDD

هي وحدة تخزين قديمة تُستعمل لأسترجاع الملفات في أجهزة الكمبيوتر والحواسيب المحمولة، ظهرت لأول مرة من شركة IBM في عام ١٩٥٤ وتعتمد في تخزين البيانات على مجموعة كبيرة من الأقراص الممغنطة سريعة الدوران مع لاقط كهرومغناطيسي قائم على قراءة وكتابة البيانات على هذه الأقراص، والغرض منها لتخزين الملفات والبيانات ولنقلها من كمبيوتر إلى آخر، وفي ظل تطور الأمكانيات، طورت شركة Western digital هذه الأقراص الصلبة لأمكانية استيعاب وحدات أكبر من البيانات ووحدات التخزين تصل حتى ١٥TB HD أي خمسة عشر ألف جيجابايت وأقل استيعاب لهذه الأقراص هي ١٦ جيجابايت، فهذه هي آخر التطورات الأقراص الصلبة من ناحية وحدات التخزين، ويوجد الآن إمكانيات نقل البيانات من الحواسيب المحمولة والكمبيوترات لاسلكياً بدل شبكته من خلال الأسلاك.



أقراص الحالة الصلبة SSD

هي وحدة تخزين واستعادة البيانات على أجهزة الكمبيوتر كما في خاصية القرص الصلب HDD ولكن هذه متطورة بشكل أكبر وأسرع منها، والجدير بالذكر بأنها لا تستخدم الأقراص الممغنطة لتخزين البيانات، فتستخدم

بدلاً منها الدارات المتكاملة لأنها تنقل البيانات وحفظها بكشل أسرع بكثير، كما تُستخدم كبطاقة وحدات تخزين في الهواتف المحمولة لأنها مخصصة لأجهزة الكمبيوتر خاصة ومتوافقه معه بشكل كامل ويُمكن توصيلها إلى بعض الأجهزة الأخرى كالكاميرات وأجهزة ال mp3 وأجهزة الألعاب وغيرها.

شروط لعبة سودوكو

هذه الشبكة مكوّنة من ٩ مربعات كبيرة وكل مربع كبير مقسّم إلى ٩ خانات صغيرة. من شروط اللعبة وضع الأرقام من ١ إلى ٩ ضمن الخانات بحيث لا يتكرر الرقم في كل مربع كبير وفي كل خط أفقي أو عمودي.

9	1					2	4	
		2					5	
6				5	8			9
	6		9		4		1	2
4				2				7
	5		6		3		9	
1			3					
3	4			6		7		1
	7	9					6	

حل سودوكو العدد الماضي

1	6	7	2	5	3	4	9	8
8	9	5	4	7	6	2	1	3
3	4	2	9	1	8	6	5	7
6	3	9	5	8	2	7	4	1
7	5	8	1	4	9	3	6	2
2	1	4	6	3	7	9	8	5
4	2	1	3	9	5	8	7	6
5	8	6	7	2	4	1	3	9
9	7	3	8	6	1	5	2	4

مواد غذائية تحمي من «كوفيد-١٩»

«كوفيد-١٩».

وقد لاحظ الخبراء، أن انخفاض معدل الوفيات بسبب «كوفيد-١٩» في تركيا وبلغاريا واليونان، مرتبط باستهلاك سكانها لمنتجات الألبان المخمرة، التي تحتوي أيضا على مضادات الأكسدة.

ويقول رئيس فريق البحث، «يمكن أن تؤثر التغذية في الاستجابة المناعية ضد الفيروس التاجي، لذلك بدأت أتناول الملفوف النيء ثلاث مرات في الأسبوع، ومخلل الملفوف مرة واحدة في الأسبوع، وأحبذ في وجبة الفطور تناول منتجات الألبان المخمرة والخضروات المخللة.



مع الأرز) في كوريا الجنوبية. هذه المواد تحتوي على مضادات الأكسدة، التي تحمي الجسم من مسببات الأمراض وتخفض خطر الإصابة بالنوع الشديد من

أعلن العلماء ، أن مخلل الملفوف وبعض منتجات الألبان المخمرة، تساعد على الوقاية من الفيروس التاجي. وتفيد The Sun، بأن الباحثين درسوا مختلف أنواع الملفوف الرائجة على نطاق واسع في بلدان مختلفة سجلت فيها أدنى نسبة إصابات ووفيات بمرض «كوفيد-١٩»، ومن ضمن هذه الدول كوريا الجنوبية وألمانيا، حيث يتضمن النظام الغذائي لسكان البلدين مخلل الملفوف في ألمانيا والكمثشي (عبارة عن طعام تقليدي مخلل يحفظ في مكان دافئ. يمكن أكله كمقبلات أو كطبق

الكلمات المتقاطعة

أعداد: ليلي سيد أحمد

١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١

أفقيا

- ١- مؤسس حزب لباني راحل .
- ٢- احد متصرفي في جبل لبنان بنى جسر الباشا قرب بيروت.
- ٣- ضد خير - بشر أو غير جنّ وملاك - إلهي وخالقي.
- ٤- سجّاد وبُسُط - حفر البئر.
- ٥- خوف - نسبة الى مواطن من بلد عربي.
- ٦- عاصفة بحرية - يمدّ الشئ ليطول - نوته موسيقية .
- ٧- مغارة يتدفق منها نهر إبراهيم - حبيب ليلي العامرية .
- ٨- الشرح والايضاح.
- ٩- باني ثالث اهرام الجيزة في مصر - جزيرة ايطالية صغيرة تفصل البندقية عن الأدرياتيك والمقر الرئيسي للإحتفال السنوي بمهرجان فينيسيا السينمائي.
- ١٠- خلاف مغرب - ذرة مفرقة بالحرارة.

عمودياً

- ١- مدينة اسبانية والمركز الصناعي الاول في البلاد متشابهان .
- ٢- خلاف عسر - فضاء - وحدة قياس للطول تعرف ايضا بالبوصة.
- ٣- قادم - مطر خفيف أو ندى - البرد.
- ٤- من الفاكهة - ضد يجتمع.
- ٥- مؤلف عربي فارسي الاصل قتله والي البصرة بامر من المنصور واماته شر ميته إشتهر بنقل كتاب كليله ودمنة إلى العربية.
- ٦- مدينة امريكية تشتهر بالملاهي وبالعباب القمار .
- ٧- دق وكسر - قبيلة توراتية من قبائل اليهود - اصفر بالأجنبية .
- ٨- قديس - قبيلة عربية عظيمة كانت تضم اسيا مكة من كبار تجار القوافل.
- ٩- إحسان - خاصتي وملكي - نعم بالروسية.
- ١٠- عالم فرنسي راحل اشتهر بدراساته عن الجراثيم واكتشافه لقاحا ضد الكلب.

حل: العدد السابق

عمودياً	أفقيا
انطون سعادة.	المد والجزر.
لاباز - وهب.	نابلس - يلجا.
مبلل - ادريس.	طبل - نام - رف.
دلّ - دال.	والد - موز.
وسن - رعد - بر.	نرّ - اريزونا.
إميل زولا.	العلي - سل .
ليموزين - مل .	عود - دزني.
جل - زو - ي ي ي ي .	اهرب - يفجّ.
زجر - نس - فرو.	دي - بلميرا.
رافت الهجان.	سيراليون.

اكتشاف علاقة بين هرمون الإجهاد ومستوى سكر الدم



صحيح. ويعتقد الباحثون، أن تخفيض مستوى الكورتيزول، قد يكون وسيلة للوقاية من مرض السكري، لذلك يقترحون الاستفادة من الممارسات المستخدمة في علاج التوتر النفسي- تقنيات تركيز الوعي آتيا، والتعرف بهدوء على المشاعر والأفكار والأحاسيس الجسدية وقبولها.



حلوى الـ «زردة»

طريقة العمل
ينقع الرز لمدة أربع ساعات ومن ثم يصفى
يوضع ماء في قدر على النار إلى أن يغلي الماء ثم يضاف الرز المنقوع إلى القدر التي فيها الماء المغلي ومن ثم يضاف الهيل ثم البدء بالتحريك المستمر للرز الذي في القدر إلى أن ينضج ثم يضاف السكر مع التحريك المستمر ومن ثم يضاف الزعفران المنقوع في ماء الورد (ماء الزهر) ليعطي رائحة زكية للآكلة بعد أن ينضج الرز ويتجانس مع الماء يرفع القدر من على النار ويسكب في صحن ويضاف إليه الزيت الساخن ومن ثم يزين بالدارسين.

اغذية تعمل على تلف الدماغ



أعلنت خبيرة التغذية الروسية أن الغذاء قد يسبب مشكلات جديدة للدماغ، لأن تناول بعض المواد الغذائية يدمر خلاياه ويضعف نشاطه.

وتضيف الخبيرة، على سبيل المثال، الدهون المتحولة، التي يحصل عليها من تحويل الزيوت النباتية السائلة إلى صلبة لتغطية الاحتياجات الصناعية. هذه الدهون تجعل غشاء الخلايا قاسيا وغير تنافذي، فتتوقف الخلايا عن أداء وظيفتها بصورة كاملة. ما يشكل خطورة خاصة على خلايا الدماغ.

والمادة الثانية غير المفيدة للدماغ هي الكربوهيدرات السريعة الهضم وخاصة المحتوية على السكر، مثل الحلويات والفطائر والمعجنات وحتى الخبز. لأن السكر في جسم الإنسان يتحول سريعا إلى طاقة. ولكن هذه الطاقة إذا لم تصرف، تتحول إلى دهون تتراكم تدريجيا في الجسم. وهذا يعني زيادة الوزن.

والوزن الزائد يجعل الجسم غير حساس للأنسولين، لذلك يبقى الغلوكوز في الدم ويدمر الأوعية الدموية، وفي هذه المناطق يتراكم الكوليسترول "الضار"، ما يؤدي إلى تكون اللويحات المسببة لتصلب الشرايين، وتضيق مجرى الدم، وبالتالي لن يحصل الدماغ على كمية الأكسجين والمواد المغذية اللازمة للقيام بوظائفه.

وتضيف الخبيرة، كما أن المخللات والمواالح هي الأخرى مضرّة للدماغ، لأنها تحتوي على كمية كبيرة من الملح، الذي يمنع طرد السوائل من الجسم، ويورم الأنسجة وجدران الأوعية الدموية، ويعيق تدفق

الدم بصورة طبيعية وارتفاع ضغط الدم، وسوء تغذية الدماغ. وتشير الخبيرة، إلى أن جميع المواد الحافظة ومحسنات النكهة والصبغات المستخدمة، هي في الواقع سموم وجذور حرة للدماغ. هذه المواد تسبب سوء التغذية لخلايا الدماغ. وتضيف، إن ما يفيد الدماغ، هو تناول كمية قليلة من الطعام في وجبات متعددة، والإكثار من شرب الماء، وتناول المواد الغذائية المحتوية على أوميغا-3 وفيتامينات مجموعة B، وتناول اللحوم الحمراء مرة أو مرتين في الأسبوع، لأنها تحتوي على نسبة عالية من الحديد الذي يساعد على تزويد الدم بالأكسجين اللازم. كما يجب تناول مواد غذائية محتوية على مادة التريبتوفان- مثل لحم الديك الرومي ومنتجات الألبان والفطر وبذور عباد الشمس. وكذلك مواد غنية بعنصر المغنيسيوم مثل الشوفان والحنطة السوداء وكذلك الخضروات والفواكه لأنها تحتوي على الفيتامينات ومضادات الأكسدة.

متى يعتبر مستوى ضغط الدم طبيعياً؟



يعاني بعض الأشخاص من ارتفاع مستوى ضغط الدم، وآخرون من انخفاضه. فما حدود مستوى ضغط الدم الطبيعي؟ يشير الأطباء حول كيفية رفع مستوى ضغط الدم إذا كان منخفضاً ومقداره ١٠٠ على ٧٠، إلى أن هذا المستوى المنخفض "هو ضحية اعتقاد خاطئ. لأنه في الواقع مفهوم غير صحيح".

وتعتبر حدود ضغط الدم الانقباضي ١١٩ والانبساطي ٧٩ أو ١٢٠ على ٨٠ هي الحدود التي تسبق مستوى ضغط الدم المرتفع. لأن المرحلة الأولى لارتفاع ضغط الدم هي عندما يصل مستوى ضغط الدم الانقباضي إلى ١٣٠ ملم عمود زئبق. لذلك على الشخص تناول الدواء اللازم.

ولكن مستوى ضغط الدم المنخفض الذي يجب أن يقلق الشخص والطبيب أيضاً، هو عندما يكون الانقباضي ٧٠ والانبساطي ٤٠ أو ٥٠ على صفر. بالطبع هذه مشكلة كبيرة، لأن هذا يؤدي إلى الفشل الكلوي وانخفاض التروية الدموية للأنسجة، ولكن عندما ينخفض ضغط الدم بصورة حادة قد يشير إلى جلطة دماغية أو سكتة قلبية أو فشل كلوي. لذلك فإن مستوى ضغط الدم ٩٠ على ٧٠ و ٩٠ على ٦٠ هو ضمن الحدود الطبيعية. وعندما يشعر الإنسان بسوء حالته الصحية، فالسبب ليس مستوى ضغط الدم بل ربما عدم تكيفه مع الوسط المحيط، ولا يعرف كيف يتعامل مع الإجهاد، ولا يمارس نشاطاً بدنياً كافياً.

طريقة عمل يخنة السمك

٢ بصل متوسط
٤ سمكات حجم متوسط
٢ عدد طماطم متوسطة الحجم
ملعقتان معجون التمر
ملعقة من معجون الطماطم
زيت، ملح وفلفل وبهارات السمك
طريقة الطهي:
نقطع السمك لشرائح فيله ثم نضيف له البهارات والملح ونتركه لفترة نضع المقلاة على النار ونضع مقدار من الزيت ونتركه ليسخن وعندما يسخن الزيت نضع قطع السمك ونقليها. نقطع البصل ونحمرها على النار ثم نضيف مقدار من الفلفل الأسود والملح والكرم ومعجون الطماطم ونتركه لينضج ثم نضع قطع الطماطم مع ٢/١ كوب من الماء ونتركه لينضج نضيف له قطع السمك وفي النهاية نضيف معجون التمر ونتركه لمدة ١٥ دقيقة ثم نقدمه مع الأرز.



٥ أسباب تجعلك تعاني من الانتفاخ



إذا شعرت بانتفاخ شديد لدرجة أنه يتعين عليك فك سروالك، أو بأن لديك غازاً محاصراً في بطنك لا يمكنك إطلاقه، فأنت تعاني من الانتفاخ.

وفي حين أن الانتفاخ غير مريح، إلا أنه يحدث في معظم الأحيان بسبب شيء غير ضار نسبياً. ويقول طبيب أمراض الجهاز الهضمي، إنه يمكنك تخفيف الانتفاخ من خلال التغييرات الغذائية أو العلاجات التي لا تستلزم وصفة طبية.

١- الحساسية الغذائية:

يعد عدم تحمل اللاكتوز من أكثر مسببات الانتفاخ شيوعاً. يوجد أشخاص في جميع أنحاء العالم غير قادرين على هضم اللاكتوز بالكامل، وهو نوع من السكر يوجد بشكل أساسي في الحليب ومنتجات الألبان مثل الجبن. ويوجد بعض البكتيريا الموجودة في أمعائك تأكل بعد ذلك الطعام غير المهضوم وتنتج الغاز كمنتج ثانوي، يسبب الانتفاخ.

٢- تناول الكثير من الألياف:

على الرغم من أنه يُطلب منا دائماً تناول المزيد من الألياف، إلا أن تناول الكثير منها خاصة إذا أضفتها مؤخراً إلى نظامك الغذائي، يمكن أن يسبب الانتفاخ، وتتضمن بعض الأمثلة على الأطعمة التي تحتوي على نسبة عالية من الألياف والتي قد تكون السبب وراء الانتفاخ: منتجات القمح الكامل، العدس، التفاح، الفاصوليا السوداء، البروكولي، وغيرها.

٣- ابتلاع الهواء:

يعد ابتلاع الهواء جزءاً طبيعياً من الأكل والشرب. مما يؤدي إلى الغازات والانتفاخ. وتشمل بعض الأسباب الشائعة لابتلاع الهواء ما يلي:

التدخين - الأكل أو الشرب بسرعة كبيرة - مضغ اللبان (العلكة) - فرط التنفس، مثل القلق أو نوبة الهلع - أطقم الأسنان غير المناسبة.

٤- استهلاك المحليات الصناعية والكحوليات السكرية:

بعض من المحليات الاصطناعية الأكثر شعبية هي السكرالوز والأسبارتام والسكرين. ويمكن للسكر الكحولي وهي بدائل سكر منخفضة السعرات الحرارية، أن تسبب

الانتفاخ أيضاً، من ذلك، السوربيتول والإكسيليتول، والمانيتول، والذي يوجد غالباً في العلكة والحلويات الخالية من السكر.

٥- الظروف الصحية الكامنة:

من المحتمل أن الانتفاخ يتجاوز مشكلة النظام الغذائي. وهناك العديد من الحالات الصحية التي يمكن أن تسبب مجموعة من أعراض الجهاز الهضمي بما في ذلك الانتفاخ، بينها:

- مرض الاضطرابات الهضمية
- متلازمة القولون العصبي (IBS)
- التهاب القولون التقرحي
- مرض كرون
- أنواع معينة من السرطان

توقعات ٢٠٢٠



برج لقوس



احتواء مشاكل المحيطين بهم في العمل أو المنزل ولذلك يكونون الصندوق الأسود لهم وحافظين لأسرارهم وخلال الفترة المقبلة يلجأ إليك الكثيرون بسبب هذه الميزة.

برج الدلو



تخسره، قد تعرضت لحالة إرهاق شديدة خلال الأيام الماضية، رغم أن حالتك الصحية لا تسمح بذلك، وهو ما انعكس عليك اليوم، حاول أن تحصل على راحة كافية لاستعادة نشاطك ولا تبالي في بذل المجهود، والتوقعات المقبلة أنك تدخل في علاقة جديدة خلال الفترة المقبلة، ستضفي الكثير من السعادة على حياتك.

برج الحمل



سوف ترى حياتك العاطفية تتغير إلى الأفضل عندما تصارع الحبيب بكل المشاكل التي تزعجك منه وهذا سيجعل الحياة بينكم أكثر هدوءاً، أما على الصعيد الصحي فراجع تناول الأدوية في المواعيد المحددة لها والحرص على ممارسة الرياضة والتعرض لضوء الشمس لتجنب العدوى، والتوقعات المقبلة ستري في المرحلة القادمة نتيجة ما يدخرون من أفكار وعلاقات في مجالهم العملي، وسوف يكون لهذا أثر إيجابي كبير لا يخفى على أحد ولكن على الصعيد المادي ينبغي عليهم تقليل نفقاتهم لأنهم مسرفين جداً.

برج الثور



نجاحك في عملك خلال الفترة الاخيرة تجنى ثماره اليوم وسيحاول بعض الحاقدين افساد فرحتك بالنجاح فلا تهتم به واكمل في مسيرتك المهنية، فشريك حياتك يتمتع بحالة كبيرة من الغموض ولا يفصح عن مشاعره حاول ان تشاركه أحلامه ومساعدته على البوح لك بما يحمل من مشاعر طيبة، فصحتك جيدة

برج الحوت



تشعر اليوم بإرهاق شديد يحول دون قيامك بالمهام المكلف بها، حاول أن تأخذ الأمور بشكل جدي، لإنجازها، على أن تحصل على فترة راحة من العمل إذا استدعى الأمر ذلك، قد تشعر بإنجذاب عاطفي تجاه شخص دخل حياتك مؤخراً، حاول ألا تتسرع في إظهار مشاعرك حتى تتأكد من مشاعر الطرف الثاني، حتى لا

برج الجدى



تحقق إنجازاً في عملك لأنك شخص مبدع وقادر على إخراج أفكار جديدة شديدة الجاذبية خاصة إذا كان مجال عملك في الأشغال اليدوية أو الأعمال الإبداعية، عندك قدرة كبيرة على التسامح والغفران للحبيب، ولكن على الحبيب أن يراعي ذلك حتى لا يستنفذ صبره ويكون دائماً باب المودة مفتوحاً، اعمل على تقليل الوزن في هذه الفترة من الأمور الضرورية حتى لا تتعرض لمشاكل صحية أنت في غنى عنها، الأمر بسيط فقط عليك البدء الآن حتى لا يفوت الأوان ويكون الطريق طويل، والتوقعات المقبلة أنك من الأبراج التي لها قدرة كبيرة على

برج الميزان



انت شخص محب للعمل، ومجتهد فلا تسمح للآخرين بالتأثير عليك سلبيًا، اجعل ثققتك بنفسك تواجه محاولات البعض لهدمك وركز على تطوير نفسك وتعزيز مهاراتك، فانت في حاجة للدخول في علاقة عاطفية جديدة، فأنت في حاجة للحب، والاحتواء، لكن لا تتسرع في اختيارك، حتى لا تندم وأعد النظر مرتين في المحيطين بك، انك تشعر بصداق مستمر يؤثر على تركيزك بشكل كبير، حاول أن تبحث مع طبيبك عن أسباب هذه الآلام حتى لا تتفاقم الأمور ولا تتجاهل المشكلة، والتوقعات المقبلة قد تتحسن ماديا بسبب تحقيق نجاحات مستمرة على مستوى العمل استمتع بهذه الحالة ولكن لا تسرف في نفقاتك.

برج العقرب



يجب أن ترتب أولوياتك في العمل وتجدد من أدائك، حتى تستطيع تنفيذ المهام المطلوبة منك في وقت قصير، مع الحرص على ابتكار أفكار جديدة، ويجب أن تستمع للشريك وتتركه يعبر عن آرائه ومشاعره، وتشاركه في جميع الأنشطة الترفيهية، لأن ذلك يساعد على تقوية علاقتكما، كما يجب أن تهتم بتنظيف الخضروات والفواكه قبل تناولها، حتى لا تصاب بمشاكل صحية، مع الإهتمام بممارسة التمارين الرياضية بشكل يومي، أما التوقعات المقبلة حدوث تغيرات إيجابية في حياتك العاطفية، حيث يسود الاستقرار في حياتك الزوجية، نتيجة التفاهم.

برج الأسد



عليك أن تتعلم الالتزام والانضباط من بعض زملائك في العمل، ستصبح الأمور أفضل إن مشيت على ممشى زملائك، انك عاطفي جيد وفرص نادرة، وتسعى مع الشريك للخروج من محيطكما وعاداتكما المتأصلة للتعرف إلى عالم واسع، وخفف من التدخين وتناول الكحول بكميات كبيرة في سهراتك، وحاول أن تكون معتدلاً، والتوقعات المقبلة حالتك المادية سوف تتحسن للافضل فلا تتعجل.

برج العذراء



يجب أن تتخلص من الإحباط والتشاؤم، وتفتح صفحة جديدة في حياتك المهنية، وتتجنب تكرار الأخطاء التي ارتكبتها خلال الفترة الماضية، حتى تتحسن صورتك أمام رؤسائك في العمل، ويجب أن يسود التفاهم والود بينك وبين الشريك، وذلك لن يتحقق سواء بالمنقشة التي ينتج عنها تقارب وجهات النظر بينكما، وإنهاء الخلافات التي وقعت في الماضي، ويجب أن تقلل من تناول وجبات الطعام الحارة، والغنية بالتوابل حتى لا تسبب لك مشاكل صحية في المعدة، مع الحرص على التنوع في وجبات الطعام، والتوقعات المقبلة حدوث تغيرات إيجابية في حياتك المهنية، نتيجة التزامك بتعليمات الشركة وحرصك على الالتزام.

برج السرطان



بالنسبة الى عملك فيكون شاق يحتاج منك الكثير من المجهود وأنت أهلا لذلك فأكمل ما بدأت وبادر بالخير لمساعدة بعض زملائك المقربين منك ويحتاجونك، الإلحاح في الحب والمشاعر الإنسانية مطلوب لكن إن لم يلتفت له الطرف الأخر فإنه سيكون بلا قيمة فلا تهدر

برج الجوزاء



هناك فرصة كبيرة لفتح آفاق جديدة في العمل قد تحسن وضعك وتجعلك أكثر تمكناً في مجالك المهني، عليك وضع خطة محكمة للعمل خاصة بالأيام القليلة المقبلة وضرورة الالتزام بها، لديك قدرة كبيرة في تطوير الأعمال التجارية الخاصة بك، وقد يكون هناك لقاء مهم جداً، فمن الممكن أن تلتقى بشخص قد يغير اهتماماتك وافكارك ويدفعك للدخول في مرحلة جديدة في حياتك، فلا تتردد وعليك أن تأخذ خطوة للأمام، وعليك الاهتمام بنفسك وتجنب الإجهاد المفرط لجسدك، حاول أن تفرق بين ساعات العمل وساعات الراحة، وإذا كان لديك فرصة لتأخذ إجازة قصيرة لا تتردد، وقضى وقتاً ممتعاً مع الأقارب والأصدقاء، والتوقعات المقبلة سوف تحقق نجاحات مفاجئة وغير متوقعة تدخل على قلبك الكثير من السعادة، قد تعاني من التوتر في علاقتك مع الحبيب بسبب كثرة البعد بينكم حاول أن تتحمل قليلاً حتى تمر تلك الفترة.

الحواج: تجربة البحرين في التعليم الرقمي رائدة على مستوى المنطقة



الطلبة والقبول والتسجيل قبل أن يؤسس أول جامعة خاصة في مملكة البحرين وهي الجامعة الأهلية، وذلك بعد أن تم اختياره بقرار سام من جلالة الملك المفدى عضواً في اللجنة العليا لميثاق العمل الوطني وممثلاً لقطاع التعليم في مطلع الألفية مما ساهم في إدراج بند واضح في الميثاق يشجع على تأسيس الجامعات الخاصة والأهلية على اعتبار أنها مراكز إشعاع علمي وحضاري.

والتصنيف العلمي الدولية وعلى رأسها مؤسسة كيو إس العالمية التي وضعت الجامعة الأهلية ضمن النخبة في نادي النجوم. يذكر أن البروفيسور عبدالله يوسف الحواج كان قد حصل على شهادة الدكتوراه في علوم الرياضيات من جامعة مانشستر البريطانية، وتدرج في المناصب الأكاديمية بجامعة البحرين حتى وصل إلى درجة أستاذ، وقد كان عميداً لشؤون

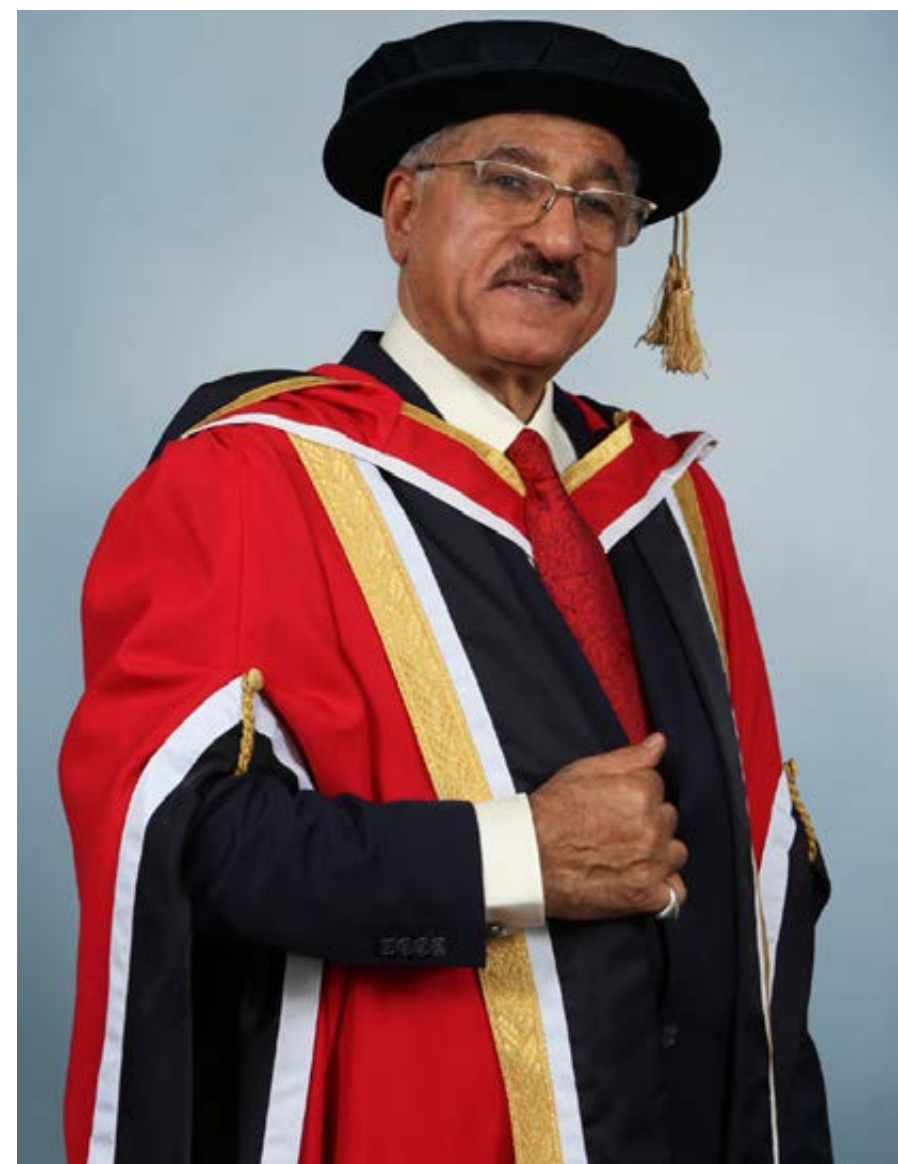
التعيين ثمرة جهود جميع أساتذة وطلبة الجامعة الأهلية الذين حققوا تجربة مميزة خصوصاً في الفترة الماضية حيث أن الجائحة شكلت حاجساً وتحدياً لمسيرة التعليم في مختلف دول العالم، وقد نجحنا بفضل تعاوننا وتكاتفنا إدارة وأساتذة وطلبة في الحفاظ على سير العملية التعليمية بكل مقتضياتها ومتطلباتها، وهو جزء من نجاح كبير حققته وزارة التربية والتعليم بمملكة البحرين في هذا المجال.

وكان البروفيسور عبدالله الحواج قد نال الدكتوراه الفخرية في العلوم من جامعة بروني البريطانية إحدى أعرق جامعات العالم في العام ٢٠١٩، حيث تعد الدكتوراه الفخرية أعلى تقدير علمي تمنحه الجامعات البريطانية للعلماء والمفكرين والأكاديميين الاستثنائيين، وقد جاء ذلك تنويهاً لإنجازات وإسهامات البروفيسور الحواج الرائدة في مجالات العلوم وتاريخه الحافل والمستمر في خدمة العلم والإنسانية، وتقديراً لتفوق الجامعة الأهلية وريادتها وتقديمها تعليم محلي بمواصفات عالمية وبأعلى درجات الجودة والاحترافية.

وأشاد عدد من قيادات الجامعات المنضوية ضمن الشبكة العالمية للجامعات التكنولوجية بالإنجازات التي حققها البروفيسور الحواج طوال مسيرته العلمية مما ساهم في وضع التعليم الجامعي في مملكة البحرين والمنطقة على منصات التفوق والإبداع والتواجد الحي، كما أشادوا بدوره في تأسيس أول جامعة أهلية في مملكة البحرين واعتلائها لأعلى التقديرات من مؤسسات التقييم

الجامعة الأهلية تسجل إنجازاً جديداً في طريقها نحو العالمية

انتخاب البروفيسور الحواج نائبا لرئيس الشبكة العالمية للجامعات التكنولوجية



البروفيسور عبدالله الحواج

في إنجاز جديد للجامعة الأهلية، انتخبت الجمعية العمومية للجامعات المنضوية في الشبكة العالمية للجامعات التكنولوجية الرئيس المؤسس للجامعة الأهلية رئيس مجلس الأمناء البروفيسور عبدالله الحواج لمنصب نائب رئيس الشبكة التي تأسست قبل ٣ سنوات وتقع أمانتها العامة في جامعة برادفورد في المملكة المتحدة، حيث يأتي هذا القرار تقديراً لجهود البروفيسور الحواج وإنجازاته في دعم ومساندة جهود الشبكة، واعتزازاً من الجامعات التكنولوجية بالتطور المتسارع للجامعة الأهلية في الاستعانة بتكنولوجيا التعليم، حيث حققت الجامعة قصة نجاح رائعة في التحول نحو التعليم أون لاين في مواجهة جائحة كوفيد ١٩.

وبهذه المناسبة، وجه البروفيسور عبدالله الحواج خالص الشكر والتقدير والعرفان لقيادة البحرين وحكومتها الرشيدة على توفير البيئة الملائمة لتبوء مملكة البحرين وجامعاتها المكانة المرموقة إقليمياً وعالمياً، منوهاً بكل الدعم والمساندة التي حظي بها طوال مسيرته العلمية والأكاديمية من الحكومة الموقرة.

وأضاف البروفيسور الحواج قائلاً: "هذا



الأستاذ محمد جاسم

الجامعة لتتنفيذ التوجيهات الصادرة من الفريق الوطني ووزارتي الصحة والتربية والتعليم ومنها التأكيد على ضرورة إجراء الفحوصات اللازمة للجميع قبل مباشرة العمل، والإشراف على عملية تنظيم الدخول والخروج من مداخل الجامعة، وتوفير قياس الحرارة في كافة مداخل الجامعة وتوفير الملصقات والإرشادات التوعوية، وتوفير المعقمات ووسائل الحماية الشخصية للجميع. وبموجب الإجراءات الاحترازية، جرى تقليص السعة الإجمالية للفصول الدراسية والمختبرات العلمية إلى أقل من النصف، فيما سيوضع بروتوكول تعامل خاص مع أصحاب الأمراض المزمنة وذوي الاحتياجات الخاصة الذين ستقتصر دراستهم على التعلم الإلكتروني التفاعلي، وسيتم التعويض عن الجانب العملي المطلوب في دراستهم من خلال حلول تتفق مع الإجراءات الاحترازية المشددة الخاصة بهم.

الجامعة خلال الفترة الماضية لا سيما في مرحلة بدء انتشار جائحة «كوفيد-19» والتي حثمت اتخاذ التدابير الاحترازية التي أقرها الفريق الوطني ووجهت إليها وزارة التربية والتعليم ومجلس التعليم العالي، والتي كان من بينها توقف التعليم المباشر والانتقال للتعليم الإلكتروني التفاعلي، حيث حققت الجامعة الأهلية قصة نجاح رائعة في تطبيق ذلك بفضل روح الالتزام والمسؤولية لدى أساتذتها وطلبتها على حد سواء. وتناول الاجتماع آلية استمرار التعليم الإلكتروني التفاعلي خلال الفصل الدراسي الأول من العام الأكاديمي الجديد بعد النجاح الكبير الذي حققته الجامعة في تطبيق تلك التجربة خلال العام الأكاديمي الماضي، الأمر الذي ساعد في اكتساب المزيد من الخبرات وإجراء العديد من التحديثات على البنية التحتية بدوره قدم مدير إدارة الخدمات الإدارية الأستاذ محمد جاسم تقريراً مفصلاً بشأن كافة الإجراءات التي اتخذتها

لا تتجاوز الأسبوع. وشدد البروفيسور الحواج على أن صحة طلبة الجامعة وأساتذتها أولوية قصوى في منظور الجامعة، حيث ستكون الأولوية للتعليم الإلكتروني التفاعلي ويقتصر حضور الطلبة في المقررات التي تتطلب دراستها استخدام المختبرات والاستوديوهات والمرافق البحثية ضمن الإجراءات الاحترازية الدقيقة من دون أدنى تهاون أو تساهل في هذا المجال. وناقشت اللجنة العليا لمكافحة فيروس كوفيد 19 بالجامعة الأهلية آخر الاستعدادات التي وضعتها الجامعة لانطلاق العام الدراسي الجديد، والاطلاع على مستجدات استعدادات الجامعة لاستقبال الطلبة الجدد ومساندتهم من أجل الاندماج في العملية التعليمية بشقيها الإلكتروني التفاعلي في الجانب النظري والتعلم المباشر في الجانب العملي. وقد قدم رئيس الجامعة البروفيسور منصور العالي عرضاً مختصراً لما قامت به

البروفيسور الحواج: أساتذتنا وطلبتنا بحجم المسؤولية

«الأهلية» تعتمد أسلوب التعليم الإلكتروني التفاعلي في العام الجديد



البروفيسور منصور العالي

التي يتأسسها رئيس الجامعة البروفيسور منصور العالي على ثقته بقدرة أساتذة وطلبة الجامعة على تقديم تجربة رائعة على غرار ما حققوه من إنجاز ملهم في الفصل الدراسي الثاني من العام الدراسي الماضي الذي نجحت الجامعة في التحول فيه من التعليم النظامي المباشر إلى التعليم الإلكتروني التفاعلي في فترة قياسية



البروفيسور عبدالله الحواج

جزئية للعديد من شرائح المجتمع وفي مقدمتهم العاملين في مكافحة الجائحة وأبنائهم الذين يحظون بفرصة الحصول على منحة جزئية تعادل 50% من الرسوم الدراسية. وأكد البروفيسور الحواج على هامش حضوره الاجتماع الإلكتروني التفاعلي للجنة العليا للوقاية من جائحة كوفيد 19

أكد الرئيس المؤسس للجامعة الأهلية البروفيسور عبدالله الحواج حرص الجامعة الأهلية الشديد على استمرار عملية التعليم والتعلم وفق أعلى معدلات التحصيل العلمي في ظل جائحة كوفيد 19، منوهاً إلى تبني الجامعة أسلوب التعليم المزدوج الهادف إلى مواصلة التعليم الإلكتروني التفاعلي في جميع المقررات النظرية، مع حضور الطلبة وفق بروتوكول صحي محكم ودقيق يستوعب جميع الإجراءات الاحترازية وفقاً لمقررات وإرشادات الفريق الوطني بقيادة صاحب السمو الملكي الأمير سلمان بن حمد آل خليفة ولي العهد نائب القائد الأعلى النائب الأول لرئيس مجلس الوزراء.

ووجه البروفيسور الحواج إلى الاستمرار في قبول الطلبة الراغبين في الالتحاق بالدراسة في برامج البكالوريوس والماجستير والدكتوراه في الجامعة مع تقديم أكبر قدر ممكن من التسهيلات والمساندة في ظل الظروف الاستثنائية التي تمر بها المملكة، حيث تحتم المسؤولية الوطنية والاجتماعية للجامعة التضامن مع المجتمع وتقديم كل أوجه الدعم الممكنة إليه، خصوصاً وأن الجامعة أتاحت منحا

إلى جانب ما تتيحه من منح جزئية تعادل ٥٠٪

الأهلية تقدم خدمة المرونة في الدفع والتقسيم لطلبتها



د. نائبة الشراوي

دعت مساعدة رئيس الجامعة الأهلية للإعلام والتسويق والعلاقات العامة الدكتورة نائبة الشراوي الطلبة المتقدمين بطلبات الالتحاق بالجامعة إلى المسارعة بإنهاء إجراءات تثبيت القبول في الأيام المقبلة، منوهة إلى أن الجامعة تقدم خدمة مرنة جدا في دفع الرسوم الدراسية وتتيح لطلبتها وأولياء أمورهم تقسيط الرسوم على امتداد الفصل الدراسي إلى جانب ما تتيحه الجامعة من منح جزئية تصل إلى ٥٠٪ من الرسوم الدراسية. وأكدت الشراوي استمرار فتح باب القبول في برامج البكالوريوس والماجستير والدكتوراه حتى نفاذ المقاعد الدراسية المخصصة للطلبة المستجدين للفصل الأول من العام الدراسي الجديد ٢٠٢٠/٢٠٢١، طبقا للوائح الأكاديمية للأمانة العامة لمجلس التعليم العالي ومتطلبات الجودة، منوهة إلى أن أبواب الجامعة مفتوحة لخريجي الثانوية والطلبة المحولين وأولياء الأمور من المواطنين والمقيمين لزيارة الجامعة والتعرف بشكل مباشر على برامجها الأكاديمية وخدماتها العلمية والتسهيلات التي تقدمها لطلابها. وأوضحت أن الجامعة تقدم باقة من البرامج الأكاديمية بدرجات البكالوريوس والماجستير والدكتوراه، وهي برامج تلي

احتياجات سوق العمل، وتساعد الطلبة في الحصول على فرص وظيفية متميزة بعد التخرج. وقالت بأن الجامعة تقدم باقة واسعة من المنح الجزئية التي تبلغ ٥٠٪ من الرسوم الدراسية، حيث يستفيد من هذه الباقة ٥ فئات، وهم: الأيتام، وأصحاب الهمم، والعمالون بالصفوف الأمامية وأبنائهم، والمبدعون، والمتفوقون، فيما ستكون الأولوية للأسببية خصوصا في برامج الدراسات العليا، مؤكدة على أن الجامعة تطمح في استقبال عدد من الطلبة

النجدي؛ خرجنا العشرات من أصحاب الهمم وجامعتنا صديقة لهم

«الأهلية» الأكثر جذبا للطلبة من ذوي الاحتياجات الخاصة



رشا النجدي

أكدت مديرة الإرشاد والتوجيه بالجامعة الأهلية الأستاذة رشا النجدي على ترحيب الجامعة واهتمامها بضم أصحاب الهمم إلى مختلف كلياتها وتخصصاتها العلمية، منوهة إلى أن أصحاب الهمم يحظون برعاية واهتمام خاص من قيادة الجامعة الأهلية ومختلف أعضاء الهيئتين الأكاديمية والإدارية بالجامعة، كما ويحصلون على منح جزئية بنسبة ٥٠٪ من الرسوم الدراسية، الأمر الذي جعل الجامعة الأهلية الأكثر جذبا لهذه الشريحة بين الجامعات. وأوضحت النجدي في تصريح صحفي بأن أصحاب الهمم أو ذوي الاحتياجات الخاصة كما هي التسمية العلمية لهم كانوا جزء من قصة النجاح الملهمة للجامعة الأهلية منذ تأسيسها في العام ٢٠٠١، حيث تضمنت جميع أفواج الخريجين وعددها ١٤ فوجاً عشرات الطلبة المتميزين من ذوي الاحتياجات الخاصة الذين تبوأ عدد منهم مواقع مرموقة وحقق عدد منهم تميزاً ملحوظا في تحصيله الأكاديمي. وأشارت إلى أن الجامعة وحرصا منها على مساندة هذه الشريحة فإنها تقدم إلیا منحا جزئية تعادل ٥٠٪ من الرسوم الدراسية شأنهم شأن الطلبة الأيتام والمتفوقين والمبدعين وكذلك أبناء العاملين في الصفوف الأمامية في مكافحة جائحة كوفيد ١٩. ونوهت إلى أن الجامعة الأهلية تعد استناداً لمؤشرات علمية دقيقة من أكثر

التفوق. ونوهت النجدي إلى أن قبول الطلاب من ذوي الاحتياجات الخاصة لا يتم اعتبارا وإنما بعد عرض تقاريرهم على لجنة متخصصة، حتى تتأكد الجامعة من أنها مستعدة بشكل تام لاستقبالهم ومساندتهم وتلبية احتياجاتهم من أجل تمكنهم من الحصول على درجتهم الجامعية وتفعيل مشاركتهم المجتمعية. وبشكل منتظم تعمل إدارة الإرشاد والتوجيه على المتابعة المستمرة لطلابها من ذوي الاحتياجات الخاصة من أجل الاطمئنان على تحصيلهم الدراسي، ومن خلال الامتحانات تستمر في متابعتها لعلاج حالات الخوف والنسيان التي يواجهها بعد هؤلاء الطلاب أو أي عوائق طارئة قد يتعرضون إليها، وقد يتم اللجوء إلى نقلهم لقاعات امتحان أكثر ملاءمة عند الحاجة مع تقديم المساندة التي لا تفسر بقياس تحصيلهم العلمي والمعرفي وتمكنهم من الكفايات المطلوبة لاجتياز المادة. واختتمت النجدي تصريحها بالقول إن الجامعة الأهلية تعامل طلابها ذوي الإعاقة انطلاقا من أن الإعاقة ليست نقصا في الشخص وإنما خللا في النظرة الاجتماعية وقلّة في الأدوات المساعدة، لذا تشجع الطلاب غير المعاقين على النجاح الدراسي وإقامة علاقات ممتازة مع ذوي الإعاقة وتوفر جميع الخدمات والفرص التي تساعد جميع طلابها على المشاركة والابداع والتميز.

الجامعة الأهلية تفتح باب القبول في برامج الدراسات العليا

أعلنت الجامعة الأهلية عن فتح باب القبول لطلبات الالتحاق في ٦ برامج للدراسات العليا للفصل الدراسي الأول ٢٠٢٠/٢٠٢١، حيث سيظل باب القبول مفتوحاً حتى نهاية شهر سبتمبر/أيلول ٢٠٢٠، فيما ستكون الأولوية للأسبقية. وبهذه المناسبة أوضح الرئيس المؤسس للجامعة الأهلية البروفيسور عبدالله الحواج بأن برامج الدراسات العليا بدرجة الماجستير والدكتوراه إحدى أركان منظومة البحث العلمي بالجامعة حيث تهدف إلى صقل المهارات العلمية وتطوير القدرات القيادية لمنتسبيها فضلاً عن أهميتها في تعزيز مسيرة البحث العلمي على مستوى الجامعة الأهلية وفي مملكة البحرين بشكل عام. وأوضح البروفيسور الحواج بأن الجامعة تتيح ٦ برامج في الدراسات العليا يمكن لأصحاب مؤهلات البكالوريوس من تخصصات ومجالات متعددة الالتحاق بها وهي: برنامج الماجستير في تكنولوجيا المعلومات وهو برنامج مفتوح للمهتمين بالمجالات التكنولوجية والمجالات الإدارية المتصلة بأنظمة المعلومات، وبرنامج الماجستير في الإعلام والعلاقات العامة، وبرنامج الماجستير في إدارة الأعمال. وأشار البروفيسور الحواج إلى ٣ برامج أخرى تقدمها الجامعة بالشراكة مع جامعات عالمية عريقة، وهي: برنامج الماجستير في الإدارة الهندسية الذي تقدمه واشنطن الأمريكية مع جامعة جورج واشنطن الأمريكية ويحصل الطالب على شهادته بعد التخرج من جامعة جورج واشنطن نفسها. أما برنامجا الدكتوراه فهما: الدكتوراه في العلوم الإدارية والدكتوراه في تكنولوجيا المعلومات، وكلاهما تقدمهما الجامعة بالشراكة مع جامعة برونيل البريطانية حيث يكون لكل دراس في هذين البرنامجين مرشدين أكاديميين أحدهما من جامعة برونيل البريطانية والآخر من الجامعة الأهلية، فيما يحصل الخريج على الشهادة بعد إنهاء متطلبات البرنامجين من جامعة برونيل البريطانية نفسها. وأكد رئيس مجلس الأمناء أن الملتحقين ببرنامجي الدكتوراه من المواطنين وأشقاؤهم الخليجيين والعرب أثبتوا كفاءة علمية عالية في دراستهم التي حققت قصة نجاح رائعة، حيث استقطب برنامج الدكتوراه خلال السنوات الماضية عدداً جيداً من الباحثين والأكاديميين وأصحاب المواقع المرموقة. وأكد على أن الدعم والمساندة التي تحظى بها الجامعات الوطنية ومسيرة

ماجستير «الإدارة الهندسية» يجتذب القيادات الهندسية والإدارية الرائدة



البروفيسور منصور العلي

الشركات الهندسية والصناعية. وتقدم الجامعة الأهلية في المجال الهندسي برنامجين بدرجة البكالوريوس هما: البكالوريوس في هندسة الحاسب الآلي والاتصالات، والبكالوريوس في هندسة الهاتف الجوال والشبكات، وكلاهما قد حققا الثقة التامة في المراجعة البرمجية لهيئة جودة التعليم والتدريب، شأنهما شأن جميع برامج الجامعة الأخرى. وتتضمن برامج الجامعة الهندسية دورات احترافية تقدمها كل من شركتي «سيسكو» و«ميكروسوفت» والتي يتطلبها سوق العمل، ويتقاضى الحائزين عليها أجوراً مضاعفة قياساً بأقرانهم أصحاب المؤهلات الأكاديمية فقط.



البروفيسور عبدالله الحواج

٣٦ ساعة وبإمكان الطالب ان يدرس في جامعة جورج واشنطن الأمريكية بعد اجتيازه نصف المقررات في الجامعة الأهلية وفي كلتا الحالتين يحق له الحضور في حفل التخرج في الولايات المتحدة الأمريكية، حيث إن الشهادة النهائية تصدر عن جامعة جورج واشنطن نفسها. يضيف رئيس الجامعة: إن خريجي ماجستير الإدارة الهندسية الذي تقدمه جامعة جورج واشنطن من خلال الجامعة الأهلية أثبتوا كفاءة علمية عالية في دراستهم للبرنامج الذي حقق قصة نجاح كبيرة، ونتوقع انعكاسات إيجابية لطرحة بمملكة البحرين في عدة قطاعات ومؤسسات وشركات ذات علاقة، خصوصاً

أكد رئيس الجامعة الأهلية أن برنامج ماجستير الإدارة الهندسية الذي تقدمه الجامعة الأهلية بالشراكة مع جامعة جورج واشنطن الأمريكية خرج منذ انطلاقتها قبل أكثر من عقد من الزمان عدد واسع من القيادات والإداريين في مجالات الهندسة والإدارة والصناعة والانتاج، منوها بتراكم الخبرات البحرينية في مجال الإدارة الهندسية وتقدمها بالاستفادة من هذا البرنامج النوعي والمميز.

وقال بأن هذ البرنامج لا يستقطب المهندسين من مختلف التخصصات الهندسية فقط، وإنما يستقطب العاملين في مجالات الإدارة والتكنولوجيا حيث يسد الفجوة بين المجالات الإدارية والهندسية ويركز على مجالات إدارة التكنولوجيا بما يساعد شاغلي الوظائف الإدارية والتكنولوجية والانتاجية والصناعة التحويلية والتسويقية وغيرها في مجال الصناعة والهندسة على تحقيق معلومات إدارية ونظريات حديثة في المجال ذاته ويمكن المهندسين والإداريين التعامل على نحو أفضل في بيئة الأعمال التجارية. ويبلغ عدد الساعات المعتمدة للبرنامج

الشويخ: يسعدنا اهتمام الطلبة المتفوقين بالالتحاق بالجامعة الأهلية

5 فئات مشمولة بمنح جزئية بمقدار 50 %



د. فيصل الشويخ

أكد عميد شؤون الطلبة بالجامعة الأهلية الدكتور فيصل الشويخ على اعتزازه باهتمام عدد واسع من الطلبة المتفوقين والمبدعين للالتحاق بالجامعة الأهلية، موضحاً بأن الجامعة أتاحت إلى 5 فئات من المجتمع الاستفادة من المنح الجزئية التي تقدمها الجامعة الأهلية للطلبة المستجدين والمحولين في الفصل الدراسي الأول من العام الدراسي الجديد 2020/2021 طبقاً للوائح الأكاديمية للأمانة العامة لمجلس التعليم العالي.

وأوضح الشويخ بأن الجامعة الأهلية تقدم باقة واسعة من المنح الجزئية التي تبلغ 50%، حيث يستفيد من هذه الباقة 5 فئات، هم: الأيتام، وأصحاب الهمم، والعاملون بالصفوف الأمامية وأبنائهم، والمبدعون، والمتفوقون، فيما ستكون الأولوية للأسبقية خصوصاً في برامج الدراسات العليا، مؤكداً على أن الجامعة تطمح في استقبال عدد من الطلبة الباحثين عن التميز والإبداع والانفتاح على تعليم يتصف بالمستوى العالمي.

وذكر بأن الجامعة الأهلية نالت الاعتمادية المؤسسية بجدارة من مجلس التعليم العالي وتتصدر قوائم الجودة في الأداء المؤسسي والأكاديمي، وهي من أولى الجامعات التي أدرجت في الإطار الوطني للمؤهلات، مشدداً على حرص قيادة الجامعة على التعاون المستمر مع المؤسسات ذات العلاقة وخصوصاً مجلس التعليم العالي بقيادة سعادة وزير التربية والتعليم وكذلك هيئة جودة التعليم والتدريب.

وقال عميد شؤون الطلبة «إن طلبة الجامعة الأهلية يعبرون عن تنوع المجتمع البحريني الثقافي والاجتماعي، بالإضافة إلى تميز الجامعة الآخر باحتضانها طلبة من جنسيات متعددة من دول مجلس التعاون الخليجي والدول العربية والجمهورية الفرنسية والعديد من دول العالم الأخرى، ما ينعكس إيجاباً على البيئة الجامعية وقيم التسامح والتآلف فيما بين أفرادها والطلبة أنفسهم من خلال فرص التفاعل والاحتكاك بأنماط متعددة من الثقافات والاهتمامات والتجارب الإنسانية.

علماء وأدباء عرب يبحثون التدايعيات الأدبية واللغوية للوباء

منتدى «الأهلية» يجتذب أوراقا تتناول أدب الجائحة



د. رفيقة بن رجب



د. علي عمران

تحت رعاية الرئيس المؤسس رئيس مجلس الأمناء البروفيسور عبدالله الحواج، نظمت كلية الآداب والعلوم بالجامعة الأهلية عبر منصة Microsoft Teams منتدى الأدب العربي في زمن الجائحة بمشاركة عدد من أساتذة الآداب واللغة بالجامعة الأهلية ونخبة متميزة من العلماء المتخصصين من العالم العربي. وقد دعا عميد كلية الآداب والعلوم بالجامعة الأهلية البروفيسور اسماعيل نوري أساتذة الجامعة وطلبتها والأدباء والشعراء والنقاد والمهتمين بالأدب العربي وعموم الجمهور لحضور ومتابعة المنتدى عبر الموقع الإلكتروني للجامعة الأهلية.

وقال نوري بأن هذه الفعالية الأدبية محط أنظار العديد من النقاد والمتخصصين في العالم العربي حيث تم الاعداد إليها والإشراف على أوراقها من قبل أساتذة الكلية وفي مقدمتهم الدكتور علي فرحان، وبمشاركة الدكتور علي عمران والدكتورة رفيقة رجب.

ونوه إلى اعتزاز الكلية بمشاركة علماء وباحثين ونقاد يشكلون أسماء لامعة في سماء النقد العربي، حيث يشاركون بأوراق علمية محكمة، حيث يتناول البروفيسور عماد الزين الظواهر اللغوية المستجدة في حقبة كوفيد 19، فينا انحازت الدكتورة ميسا الخواجا لتحليل النكتة والأنساق



د. سهام دويفي



د. علي عبد النبي

سرد روايات الأوبئة والجوائح. وأكد عميد كلية الآداب والعلوم أن الإبداع في زمن الجائحة أحد الأسئلة التي تثير نفسها ليس في عالم الأدب واللغة وحسب وإنما في مختلف مجالات الحياة، والموضوع محل الاهتمام في هذا المنتدى آفاق الكتابة الجديدة مع ما خلفته الجائحة من تأثير على العقل والوجدان.

الثقافية الكامنة فيها، فيما توجه اهتمام الدكتورة سهام دويفي إلى أثر الاهتمام الصوتي في تناسق الألفاظ في السرد العربي القديم (الامتاع والمؤانسة أمهوجا). وأضاف: كذلك يتحفنا الدكتور علي عمران بدراسة نوعية تبحث صورة المرأة في رواية ساق البامبو، فيما ينحاز الدكتور علي عبد النبي فرحان إلى اقتحام الجائحة في جغرافيتها بالنظر إلى صورة المكان في

«تكنولوجيا الأهلية» تطمح إلى تخريج كفاءات في مجال في تقنية المعلومات

الجامعة عززت من أهمية دراسة تخصصات التكنولوجيا



د. وسن عواد

دعت عميدة كلية تكنولوجيا المعلومات بالجامعة الأهلية الدكتورة وسن عواد خريجي المرحلة الثانوية المتميزين إلى التوجه نحو التخصصات والبرامج الجامعية التي تتزايد الحاجة إليها في سوق العمل وأهمها تكنولوجيا المعلومات والأنظمة الموزعة والوسائط المتعددة (الملمتديا) منوهة إلى أن جائزة كوفيد ١٩ عززت من أهمية دراسة التخصصات المتصلة بالتكنولوجيا وتقنية المعلومات، حيث تتزايد حاجة سوق العمل البحرينية والسوق العالمية بشكل عام لهذه التخصصات مع الأخذ بالاعتبار البنية التحتية المتقدمة لتقنية المعلومات في مملكة البحرين والتي تؤهلها للعب دور كبير في هذا القطاع إقليمياً ودولياً في الوقت الحاضر والمستقبل.

وقالت عواد في تصريح صحافي بأن خريجي الثانوية العامة درجوا على تفضيل مجالات معينة مثل الطب والهندسة وهي مجالات لا تقلل من أهميتها وحيويتها، ولكن يمكنهم إنجاز الكثير أيضاً في مجالات تكنولوجيا المعلومات التي يتنامى دورها وأهميتها يوماً بعد يوم وبشكل سريع. وعن استعداد كلية تكنولوجيا المعلومات للعام الدراسي المقبل ٢٠٢٠/٢٠٢١، أكدت عميدة الكلية بالجامعة الأهلية إلى استعداد الكلية التام لاستقبال فوج من الطلبة المستجدين في برامج البكالوريوس في تكنولوجيا المعلومات والبكالوريوس في الملمتديا وكذلك الماجستير في تكنولوجيا المعلومات حيث إن باب القبول في برامج الكلية ما يزال مفتوحاً، مشددة على

انحياز برامج الكلية لتقديم دراسات نظرية وعملية تقدم حلولاً للمشكلات والتحديات التكنولوجية المتوقعة في سوق العمل، حيث تحرص الكلية على استيعاب برامجها لطيف واسع من المهارات التي تمتد من البرمجة إلى إدارة المشاريع إلى تصميم وهندسة البرامج المعلوماتية وأمن المعلومات والتشبيك.

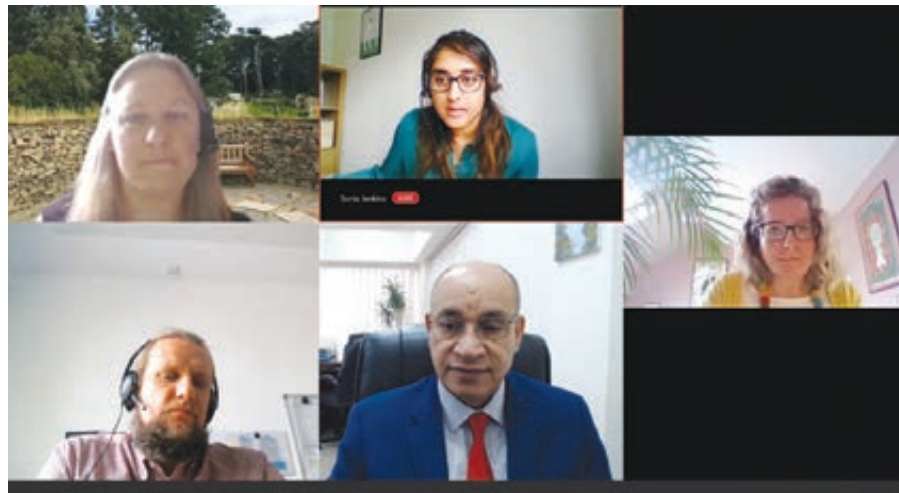
ونوهت إلى أن كلية تكنولوجيا المعلومات تطمح إلى إعداد جيل من الخريجين البحرينيين المحترفين في تكنولوجيا المعلومات، القادرين على الخروج بالبحرين والمنطقة من دائرة استهلاك التكنولوجيا واستقبالها فقط إلى الدائرة الأوسع المشتملة على المساهمة الفاعلة في تطور التكنولوجيا ومهاراتها، بما يعود بالنفع على البحرين واقتصادها ونهضتها العلمية بشكل عام..

ونوهت إلى أن دراسة تكنولوجيا المعلومات تتصاعد أهميتها والاحتياج إليها، خاصة وأن العالم صار يواجه في السنوات الأخيرة تهديدات رقمية متطورة وغير مسبوقة وحروباً إلكترونية لم نشهد لها مثيلاً، لها تداعياتها التنموية الاقتصادية مما جعل أمن تقنية المعلومات يتطلب استراتيجيات متطورة جداً ويشكل جزءاً مهماً من البنية التحتية للبلدان.

وتعمل كلية تكنولوجيا المعلومات في الجامعة الأهلية برؤية واضحة تتمثل في إعداد خريجين من ذوي المهارات الاحترافية والمؤهلين تأهيلاً عالياً في مجال تكنولوجيا المعلومات ممن يتمتعون بمهارات عالية في كافة أوجه ومجالات المعلوماتية بما في ذلك البرمجيات والبرمجة والتصميم، حيث تركز الكلية جهودها على التدريب العملي وعلى تطبيقات الكمبيوتر بما يجمع بين التميز الأكاديمي والبحث العلمي بطريقة إبداعية على نحو يمكن الطلاب من التعامل بقدرة عالية مع متطلبات وتطبيقات تكنولوجيا المعلومات.

العالي يستعرض تجربة البحرين في التعليم عبر «الأون لاين»

أكاديميون: الجامعة تقدمت بالتعليم الرقمي 5 سنوات قادمة



خلص علماء وأكاديميون من جامعات عالمية متعددة إلى أن جائزة كوفيد ١٩ اختصرت الزمن في التحولات التعليمية المتوقعة خلال العقد المقبل واختصرت ٥ سنوات قادمة من التحول الرقمي في مجال التعليم، مؤكداً على تسارع التحاق مختلف مجالات التعليم والبحث العلمي بركب التكنولوجيا جراء الجائحة وتقديم العديد من البلدان والجامعات تجارب ناجحة وملهمة في هذا المجال، ودعا الأكاديميون المشاركون في المنتدى لتظافر جهود الأكاديميين والجامعات حول العالم من أجل النهوض بالتعليم في المرحلة المقبلة والاستفادة من ثمرات الجائحة مع معالجة التحديات التي فرضتها.

وتناول المنتدى الذي نظمته شبكة جامعات التكنولوجيا العالمية بالتعاون مع الجامعة الأهلية عدداً من المحاور الحيوية في مجال التعليم ومنها الدروس المستفادة من جائزة كوفيد ١٩، وأهمية التكيف مع التغييرات الجذرية التي حدثت في قطاع التعليم في أعقاب الجائحة مع دخول التكنولوجيا كعنصر أساسي من عناصر العملية التعليمية وتحول التعليم من المباشرة إلى «الأون لاين» والتحديات المستجدة، بمشاركة

ظل ما يحظى به التعليم الجامعي من مساندة ودعم حكوميين ومن قيادة المملكة الحكيمة تحديداً. وأوضح العالي كيف أن الجامعة الأهلية نجحت في الانتقال للتعليم أون لاين بأعلى درجاته التفاعلية والفعالة في زمن قياسي جداً بعد صدور قرارات وقف انتظام الطلبة التقليدي على مستوى المملكة، حيث استفادت الجامعة من التكنولوجيا المتطورة والتقنيات الحديثة المتوفرة ضمن وسائل التعليم الخاصة بالجامعة، فيما شكلت الجامعة اللجان الفنية المساعدة على تحول كل عمليات التعليم ودوام الاساتذة والموظفين والطلبة إلى منظومة «الأون لاين».

رئيس الجامعة الأهلية البروفيسور منصور العالي، والمدير العام لمركز إدارة المعارف في جامعة العلوم التطبيقية - هام لبيستادت/ألمانيا البروفيسور جيدو كيبيلت، والأستاذ المشارك في جامعة هيرويت وات/ إندنبره - اسكتلندا الدكتور روزماري ماكلوهان. وتناول البروفيسور منصور العالي ضمن فعاليات المنتدى تجربة مملكة البحرين والجامعة الأهلية في المحافظة على استمرار سير العملية التعليمية رغم الجائحة، منوهاً بالمكانة التي أضحت مملكة البحرين تحظى بها إقليمياً وعالمياً في مجال التعليم العالي واجتذاب الطلبة البحرينيين والخليجيين في جامعاتها في

بيہ قوسیدہ

حدُّ أدنى
كي تفهمني
أن أفهمك
أن أتبرأ
من أعضائي
أن أمنحك
صكًا مفتوحًا
ببقايا غليونٍ
ولفافة تبغٍ
وسمات حروفٍ
من أسمائي
حدُّ أدنى
كي أعرفك
أن تعرفني
وئحملني شوقًا
مكتوف الأيدي
مغلولًا للأبد

حدُّ أدنى
أن أكتمل كثيرًا
وحدي
أن تمهلني فرصة
عمرٍ منسية
أو تسلبني روحًا
في أغنية
حدُّ أدنى
أن تجعل مني أمثلة عشقٍ
قاطعةٍ في أرحامٍ
مستورة
ببغاءٍ وقضية
حدُّ أدنى
كي تدركني
أن أدركك
أن تسمعني
كي أسمعك

أن أتقمص
راحة مخدعك
كم كنت كريمًا معنا
لأكون لئيمًا
معك
كم كنت سليمًا
في مقصدك
لأكون حليمًا
في مقصدنا
حدُّ أدنى
أن تقبلني وحدي
من دون رفيقٍ
يشفع لي
من دون حبيبٍ
أو دون هوانا
من دون نديمٍ
يحفظ ذكرانا
حدُّ أدنى
حدُّ أقصى
أن نلتقيَ يومًا
في حيرة بعضينا



أسامة مهران

في مسحة حزنٍ
تتسللُ صفحًا
مخفيًا في كفيها
أو
تتسلق لبلابًا
محنيا
ما كان لديه بدُّ
أن ينحني
إلينا
أن نتركه في عهدةٍ
راوٍ محترفٍ
أو
نُبقيه لدينا.

مكان مشبوه

الملك

ثلاثة أحصنة و فيل

وحفنة من البيادق

كُل هذا يُكوّن لي طابئة

أستطيع الآن أن أحكم العالم بلا عناء

أستطيع أن أجعل كُل الملوك والحكام

يهتفون لأجلي

ويتمنون الرضا

سيأتون جميعاً ويركعون تحت قدمي

يكونون ويعتذرون ويطلبون العفو

عن ذنوب لم يقرّفوها أصلاً

وحين يصبّحون في غاية الدّل والمهانة

سأضع يدي في جيبي

وأخرج كُل الشعوب.

مينته فاتنة



محمد الكفراوي

فكروا معي قليلاً لِحَاطِرِ النَّبِيِّ

بِاسْتِثْنَاءِ فِكْرَةِ الْاِنتِحَارِ

كَيْفَ يُمَكِّنُ أَنْ يَمُوتَ شَابٌ

لَمْ يَتَجَاوَزْ الثَّلَاثِينَ مِنْ عُمُرِهِ

أَنَا شَخْصِيًّا أَتَوَقَّعُ مِيتَةً فَاتِنَةً

فَقَبَّلَ أَنْ أُغَادِرَ الْحَيَاةَ

يَجِبُ أَنْ أَتْرِكَ خَلْفِي

عِدَّةَ أَفْوَاهٍ مَفْتُوحَةٍ

عَلَى هَيْئَةِ أَفْحَاخٍ لِلذُّبَابِ

أَتَذَكَّرُ مَثَلًا

أَنَّ أَبَا الْقَاسِمِ الشَّابِّي مَاتَ

مِنْ زَحْمَةِ الْمَشَاعِرِ

مَاتَ بِتَضَخُّمٍ فِي الْقَلْبِ.

الأم

هَلْ تَعْرِفُونَ مَعْنَى الْأَلَمِ الْحَقِيقِيِّ يَا أَصْدِقَاءَ

الْأَلَمِ الْغَامِضِ الْمَعْجُونِ بِرَائِحَةِ الدَّمِ .

الأم

ابن الوحدة .. هه

صنو الفراغ .

يَظْهَرُ أحيانًا عَلَى هَيْئَةِ آهَاتٍ مُفَاجِئَةٍ

وَأحيانًا أُخْرَى عَلَى شَكْلِ تَمَوَّجَاتٍ سَوْدَاءَ

فِي سَقْفِ الْعُرْفَةِ

دُونَ سَبَبٍ .. وَبِلا مُقَدِّمَاتٍ

يَزْحَفُ إِلَى أرواحِنَا

لِنَشْعَرَ أَكْثَرَ

بِبِشَاعَةِ الْوُجُودِ .

فوضى

أَنْظِفُ فَوْضَاكُمْ

هَذَا مَا أَفْعَلُهُ بِالضَّبْطِ

أَلْمِلِمُ سَنَوَاتِكُمْ الْمُتَسَخِّةَ

مَاضِيَكُمْ الْمَلُوثِ

أَحْلَامَكُمْ الْمُجْهَضَةَ

أَرَوَاحِكُمْ الْبَالِيَةَ

أَجْمَعُ كُلَّ تَفَاصِيلِكُمْ الصَّغِيرَةِ

وَأَضْعُهَا

بِنَفْسٍ رَاضِيَةٍ

فِي مَفْرَمَةِ الزَّمَنِ .

مُغْفَلٌ

مُغْفَلٌ كَبِيرٌ

مَنْ يَظُنُّ أَنَّهُ سَيَنْجُو.

مُغْفَلٌ وَسَادَجٌ

مَنْ دَخَلَ هَذِهِ الْمَتَاهَةَ

وَاعْتَقَدَ أَنَّ لَهَا مَخْرَجًا.

أَنْتُمْ ضَائِعُونَ يَا سَادَةَ

وَلَا مَخْرَجَ لَكُمْ

سِوَى بِالتَّخْلِي عَنِ حَيَوَاتِكُمْ الْبَائِسَةِ.

أغنيته للحب

أشياء كثيرة دفنت أسرارها في جسدك
 كأني لم أر شيئا
 لم ألمسك
 أتنزّه معك
 كأن الملاءة لم تحفظ طعم عرقك
 كأن لسان الهواء كان أخرس
 كأني كنت أقلب بياض الموسيقى في خدك
 أفتش عن أغنية مزقت ثيابها في الدولاب.
 أكثر من أي وقت مضى أتلهف عليك
 أطل سريعا في خفة الطائر
 أخشى على ظمئك
 على مطرك
 أخشى من حجر الدنيا
 يترك ندوبا في ظلك
 في كل الأحوال
 أينما كنت
 أينما حللت
 سأربط الصباح في خصرك
 سأغني لك في سرّي .



جمال القصاص

أعجز أن أمشي إليه
 أريد أن أطل محاطا بك
 إلى حد الوهم
 إلى حد النسيان
 (٢)
 أريد أن أكتب لك شيئا قبل أن أنام
 أطمئن على نفسي
 على الحلم
 هل سيكون أكثر عدلا
 أكثر جمالا

(١)
 أريد أن أتحدث معك
 بعيدا عن هذا الليل
 بعيدا عن هذا الشارع
 بعيدا عن هذا الماء
 أريد أن ألمس إشارات أخرى لسماي
 لارتبائي
 كأنك مربية الكون
 كأنك ومضة في قبو ذاكرتي
 تجدد نظرتي الأولى
 لهفتي الأولى
 كلما ذهب أحملك فوق ظهري
 أقلب الفراغ رأسا على عقب
 لا أنتظر أن يثمر خرافة
 أو معجزة
 أو بيني بيتا

مشاهد من دفتر الأيام

ظل يساوم طفلته
لكي تأخذه إلى مرفأها
فلقد كان يحس بأن هنالك
فرساناً
تجري في حلبتها
ويسمع في الليل
وقع حوافر خيل تملأ غرفتها
وبأطراف حديثٍ
وبأنفاس تختلط
وتمرح في أجواء الغرفة
خاف بأن يرغمها
حين أحس برغبتها ألا تخبره
فظل يراقب غرفتها
حتى لا يأتي فارسها
ويخطفها

جلس ليستمع إلى قارئة الفنجان
أمامك سكك للسفر
وفتاتان
واحدة لا تقدر أن تهجرها
والأخري من دمك لكن لا تنظرها
محسود من أحد معارفك
قريب منك ويكرهك
وطريقك محفوف بمخاطر
لكن ؟
أغلق كل مسامعه



محمد الشحات

شكر العرافة
أمسك بالفنجان
وأغرقة في حوض مياه
فرأى امرأة من دمه تبحث عنه
أما الأخرى هجرته
ومن يكرهه أغرقه الكره
وضاعت تحت خيوط الماء
كل السكك وكل رسوم القهوة

ظل يحملق في جارتته
من خلف زجاج النافذة
يملي العينين
ويخاف بأن تلمحه
ويعود لطاولة
كان عليها جن
وقليل من عسل أسود

وعليها قطعة خبز
هذا فطور ظل يقاسم وحدته سنياً
منتظراً أن تأتي الجارة وتشاركه
كان يخاف بأن يكتشف الأمر فأخفاه
وحين تشجع كي يخبرها عن رغبته
لمح زجاج النافذة انفتح
وكانت نظرات وإشارات ومواعيد لم تقصده
وبفرح يسكن عينيها
فأختبأ
وعاد إلى طاولة كيما يكمل وحدته

أوقفه قطاع طريق
فتمسك كي لا يسقطه الخوف
تحصن بسلاح الصمت
فحاول أن يشهره
استوثق من قدرته في أن يركب رجليه
تذكر إن لازمه الجين فلن يتركه
كان حديث العينين هو الفيصل
رسم بعينه الغضب
انتشر بداخله شر لم يعهده
ملامح شيخ المنصر يتخطفها شرر
فاشتم شجاعته
ورأى جندياً لاح من العينين
فأشار لعصبته
لإفساح طريق
كي لا يفقد هيئته

نظر إلى براد الشاي
وقد واربه
كيما تخرج أبخرة
فيشم روائح غابت عنه
منذ رحيل أبيه

كان يحاول أن يعرف
عن سر مزوجة مشاعر صدر أبيه
وبراح يسكنه ويشرك فيه أخاه
واحفاد جاءوا مثل عناقيد العنب
وأم تجلس فوق العرش
كأنت هلات من شوق
كأنت دقائق حنان
كأنت أشواق،
حين نحاول أن نرسم
فيما يصاعد وجه فتاة
نعرفها ونغازلها
فينهرنا الوالد فنهز الأبخرة
فتسقط كل ملامحها .

رسم على سلمه باب
حتى لا تدخل منه القطط
وكلاباً تبحث عن مأوي
ظل الباب يحيط بأعتات الدرج
انتبه لقط كان يجيد الهرب
وتسلل خلف خطوط الرسم
فحاول أن يرسم قطا محشوراً
بين الخطين ليهربه
فما إن عاد
لم يعرف كيف سيفتح باب السلم
فلقد ضاع المفتاح
وطالت حيرته
وعيون القط تراقبه
من فوق الدرج
فحاول أن يدخل من بين الخطين

أحلى مه الزفاف

من أين أغرفُ الحروفُ ،
في هذا الصباح ؟
من دمك المنسابِ ،
فوق الخدِّ والوشاحِ ؟
أم أننى أغرفُها ،
من الدَّمِ المسفوحِ في الشَّعافِ ؟

.....

سيدتى ،

ما كان عندنا خلافاً !
بل كان دائماً سؤالنا ،
عن آخر الطريق بيننا ،
وعن نهاية المطافِ

.....

وعن بداية الهوى ،
وكيف كان أول اللقاء بيننا ،
وكيف تمَّ الاعترافُ ؟

.....

وكان خطُّ سيرنا ،



فولاذ عبد الله الأنور

وفوحُ شعرنا ،

والبوحُ باسمكِ الجميلِ غايةً الخلافاً .

.....

ولم نكن نخافُ

سوى انفصالنا ،

ولو للحظةٍ نعود بعدها ،

لموسم الجفافِ

.....

سيدتى

مضت شهورُ حبنا ،

نهرًا من الحنانِ دافئًا ،

وفرحًا ،

وعسلًا ، أحلى من الزفافِ

.....

والقلبُ بين إصبعينِ ،

من أصابعِ الرحمنِ ،

والهوى خطافُ

.....

والحبُّ لا حلَّ له ،

والوصلُ مثلُ الهجرِ داءٌ ،

والجوى ترياقةُ زُعافِ

.....

ذقنا الهوى معاً ،

وسجَّلتِ مقابلاتنا هفهةً الثيابِ ،

والهمسُ الخفيضُ في الظلالِ ،

والملاطفاتُ ،

والأناملُ الخِفافِ .

.....

حبيبتي ،

المطعمُ الأثيرِ عندنا ،

تبدَّلت أوصافهُ ،

وشحبت ألوانهُ في وحشة انتظارنا ،

واغبرَّت الأكنافُ .

.....

والمشرب الذى نرتاده ،

خلا من المعانقين ،

والمسافرين ، والألأف .

.....

والطرق التى تصونُ خطونا ،

تبيَّست أشجارها ،

وانكملت ظلالتها ،

وجمُدت - فى سقفها - الأطرافُ .

.....

أهكذا تصيرُ لمسةُ الهوى ،

ثلجيةً ،

باردةً الأعطافِ ؟

.....

إذن ،

سيصبح الفراقُ قيدَ شعرةٍ ،

وتزلق الأقدامُ بعدها ،

من الحوافِ .

.....

وتحمل الأمواجُ جثَّةً ،

لمهجتينِ ،

فى بحيرةٍ بلا ضفافِ .

عزف اول



أمل جمال

بقايا دموع بديوان درويش ..
كانت تنادى عليك
وكانت تفجر حزناً جديداً
وبعداً فريداً لسراب الفراش
وماء يخاصم نبض الحياة ..
يفر إلى ظلمة اليائسين
بقايا دموع بديوان درويش
كانت تحاول فهم المدى
فاستعادت شعاعك
أشعل وردتها واختفى
فاستعادت عبر الأثير
فبدلت كوناً بكون
وحباً ينزف
وصمتاً بصك
انتحار أخير .
بقايا دموع بشرفة ذاكرة الأصدقاء

وبنت تحاول أن يحتويها مدى
غير أحزانها .
وانسراب الأحبة ماء على رمل يوم
فيوم يكرر وجه الرمال القديم
بقايا دموع بذاكرة الهاتف المستكين
لموجي وصخر
لم تحتوى وحدتي كي تكني ..
... فماذا جنيت من الانفجار ؟
وجوه
وذاكرة - الثانوية - تفتح كل المداخل
تخبيني عن فصول العيون التي

تجتذ بها دموعي
أحبك
لكنك النصل أدميت كل الورود
وسرت تبعثر أوراقها بالطريق
تغنى وتترك نزفي إلى
بقايا دموع بديوان درويش
أرفض درويش .
بقايا حديثك
أشوق كل الحروف
بقايا غناء لبيروت
فيروز - مارسيل
لرائحة الساكسفون القديم
أفجرها باحتراف
زجاج هو الوقت فجرته
واحتويت الدماء ...
ووحدي المستحيلة ماذا
تريد مني ؟
وماذا يضير الموويل بعد اتخاذ القرار ...
الأخير بتفجير نفسي ؟
ماذا يضير ؟ !

ندى الأشواك وبطاقة عشق

كتب: محمد السيد

صدر للدكتور علي عمران ترجمة مجموعتيه الشعريتين، تحت اسم كتاب ندى الأشواك، وبطاقة عشق بنفس الاسم الذي صدرأ به المجموعتين باللغة العربية، وقد قام بترجمته للغة الإنجليزية الدكتور حميد مطر، وقد كان للدكتور علي العديد من الحضور في عالم الشعر سواء مشاركته في مهرجانات لتحكيم الشعر العربي منذ عام ٢٠٠١، أو عندما حكم جائزة الكتاب المتميز من وزارة الثقافة والإعلام عام ٢٠٠٩، وله العديد من المقائد والمقالات في الصحف والمجلات المحلية والعربية إلى جانب أبحاثه.

وللدكتور علي عمران قصة وعشق مع الشعر بدأت منذ أن كان طالباً في المرحلة الابتدائية بمدرسة ابن خلدون بمنطقة النعيم وزامله الشعر في جميع مراحل حياته، فقد حباه الله بقدرة على الحفظ بالإضافة إلى تذوقه لتلك الأشعار، وما بها من معان وقيم جميلة تصاغ بكلمات تجلب الشغف لمتذوقها لما بها من موسيقى وتناغم.

وقد كان له قصص مع حب الشعر مثل قصة مكتبة الماحوزي في المنامة التي كانت قبلته لشراء الكتب عندما كان في المرحلة الابتدائية، وتسببت المكتبة بكسر حصالته في مناسبات عدة، ولكن عن طيبة خاطر



ترجمة: د. د. حميد مطر



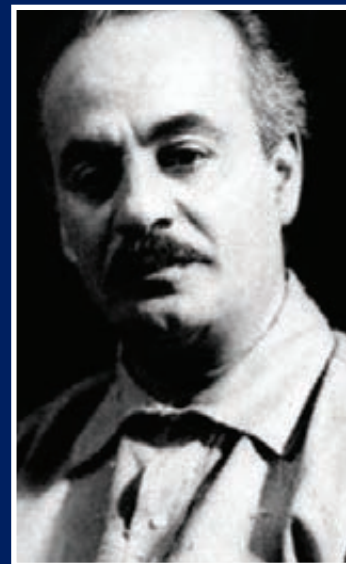
أجهزة التلفزيون والإذاعة والسينما وصفحات المجلات والجرائد. تتبارى على شيء واحد خطير.. سرقة الإنسان من نفسه.
د. مصطفى محمود



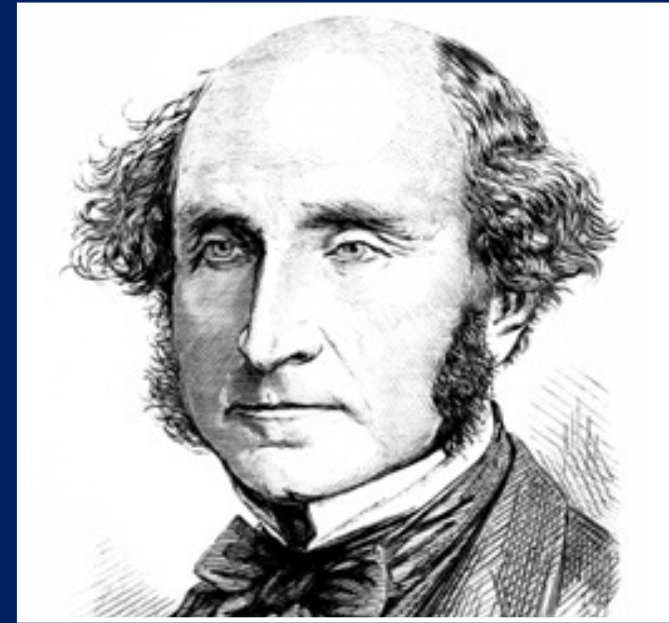
الشخص المهم في حياتك، ليس الشخص الذي تشعر بوجوده، ولكنه الشخص الذي تشعر بغيابه.

د. إبراهيم الفقي

قمة المتعة أن تجالس شخص يكرهك ويغتابك كثيراً ومع ذلك تجده يبين لك العكس وهذا كافي بأن لحضورك هيبة قادرة على تحويله لمنافق وجبان
جبران خليل جبران

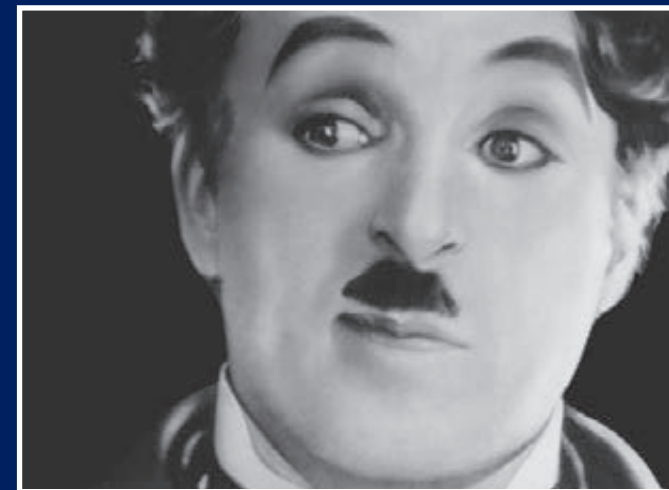


سبتمبر - 2020



الحرية هي أئمن وأقوى حاجات الطبيعة البشرية بعد الضرورات الأولية من غذاء وكساء.

جون ستورات



الحياة قد تصبح رائعة، إذا تركك الناس وشأنك.

شارلي شابلن

107

سبتمبر - 2020

106

المدرسة الأهلية

التسجيل مستمر



- نظام التعليم في المدرسة أمريكي ويحصل الطالب على شهادة البكالوريا الدولية المعتمدة عالمياً عند تخرجه.
- حالياً تستقبل المدرسة الطلاب من مرحلة الروضة لغاية الثاني الإعدادي (الصف الثامن).
- هيئة أكاديمية وتربوية من الجامعة الأهلية تشرف على العملية التعليمية والمنهجية في المدرسة.
- يضم الكادر التعليمي كفاءات من أوروبا والولايات المتحدة الأمريكية.
- موقع المدرسة:
منطقة سار بالقرب من سينما سار.



يوم آخر



بقلم: أسامة مهران

رئيس التحرير

المستشار الإعلامي

للجامعة الأهلية

سومريون

عندما طلبت مني المخرجة السينمائية العراقية والعالمية الكبيرة الدكتورة خيرية المنصور التواصل مع برنامج فضائي يسمى «سومريون»، كنت مع الصديقة الغالية التي ربطتني بها علاقة مهنية شديدة الرقي على موقعها النافذ «الصدى» والذي يبيت من الولايات المتحدة الأمريكية محققاً نجاحاً باهراً على مختلف الأصعدة العربية والدولية، عندما طلبت مني المبدعة خيرية المنصور أن يكون التواصل مع «سومريون» محققاً لهدف أسمى مع البرنامج، وهو تثبيت المطلوب إثباته، وتوثيق المعلوم في فحواه ورغباته، لم أتردد حيث أن المطلوب إثباته في مكاننا هذا، وفي أيامنا هذه، أن يكون العالم متأكداً بحق أننا أمة عربية واحدة، وأن ما يتجلى في العراق شرقاً لا بد له وأن يضيئ في غربه البعيد على حدود الأطلسي، وفي جنوبه الغامض امتداداً إلى نهر نيل يعاني الأمرين من الاحتكاكات غير العربية، والملاسنات قليلة الحيلة، والمشاحنات التي قد تفضي إلى حروب والله وحده المستعان.

تكتب في صحيفة، أو تنشر على بريدية، أو تتحدث لأمم شتى، فالشعر مطلع أو مخرج من قصيدة لشاعر، والمقدمة هي أبيات مقتطعة من هذا الشاعر أو ذاك، جميعها تقدم الضيف على أنه مبدع بالسليقة، وأنه مضاف ومضاف إليه عندما تبدأ عقارب الساعة في التحرك بمؤشر لا يخطئ جادة الزمان والمكان، فيبدأ البرنامج وكأننا في حضرة هارون الرشيد، يتحدث أبو نواس أو عبدالرزاق عبدالواحد، أو بلند الحيدري أو سعدي يوسف من شفتي الإعلامية المبدعة هبة، يعود كل منهم من جديد على ضفة «سومريون» ليعانق الضيف بكل حميمية الشعر الذي كتبه، والحفاوة التي تعلموها، وحضارة الأيام التي باغتهم قبل أن يفارقوها ويفارقونا.

أعمدة سبعة في مطلع كل عمود حكاية، وفي مدخل كل حكاية حد أدنى وحد أقصى، أحدهما يبدأ من حيث انتهى الآخرون، والآخر ينتهي من حيث انتشر رذاذ الذكريات في كل مكان.

هبة نبيل وبرنامجها سومريون حالة حصار خاصة، ليست كذلك التي فرضها «أدونيس» في ديوانه «شبه الغامض» إلا قليلاً، وليست كذلك الغموض الذي ينتابنا عندما تهب علينا عاصفة غير مضمونة عواقبها ومصير قاطنيتها، إنما ككل لا يختلف عن بعضه البعض، وكجزء لا يتجزأ من مجموع لا يقبل الحذف أو الإضافة إلا في حدود قانون المهنة، واعتبارات الأخلاق الإنسانية الحميدة.

و.. خرجت من «سومريون» مرتدياً عباءة ثقيلة من الأسئلة، ومحملاً بعباءة أثقل من الإجابات الرحيمة، لكن كرسي الاعتراف وجهاز كشف الحقائق عند هبة نبيل لم يكن كبقية الكراسي المكهربة أو الأجهزة المدججة بالمعلومات والتوقعات، ثم الشحن عن طريق «خذ وهات»، إنما لأن الفيضان والتدفق لا يفهمان في لغة التحرش بالحضور عندما نتحرك على ضفة نهر، ولا يتقنان غير الوعي الملبد بالمعارف والفنون، حين يصبح اللامعقول معقولاً، واللامجهول مجهولاً، وشكرًا لك سيدتي.

عندما كان الطلب غالباً والتواصل مع السيدة الراقية حتمياً فتحت هاتفي للتحدث مع مسئولة «سومريون» وهي تعانق جليد الشمال السويدي من مدينة الرؤى الرمادية ستوكهولم، بالتحديد مع الإعلامية القديرة «هبة نبيل»، كانت طبيعة البرنامج المطلوب استضافتي فيه يحمل طابعاً عراقياً محضاً، مبدعون من كل فج فراق عميق، شعراء وأدباء ومفكرون وسياسيون واقتصاديون ومشاهير من كل حذب وكل صوب.

وكانت مهمتي ثقيلة، والقبول بي على منصة هواها عراقي، ومياها «دجلوية»، وأرضها من عصر «أشور» و «سومر» أكثر مشقة على «نبلي» مثلي، بحريني بالتريبة، ومشوار الحياة وشروط الملامسة الحميمة مع أرض الخلود.

من دون تردد باغت السيدة هبة نبيل بالاتصال وقدمت لها أوراق اعتمادتي كضيف، ومستنداتي الثبوتية كشاعر في مهب رياح التفعيلة، وكصحفي في صميم مهنة الأرقام والمخاطر، وبالفعل لم أجد إلا الترحيب بي، القبول بشغف، بالكرم الحامّي الذي تعودناه من أهلنا بالعراق.

و.. بعد تحضيرات وبروتوكولات، خرجت على «سومريون» بشخصيتي الحقيقية، صحفي عربي وشاعر مازال يجرب ويحرب، ولكن المفاجأة هي من سيدة السومريون الأولى هبة وهي تقدمني على السبعة أعمدة ذاتها التي تقدم بها أشقائنا ومبدعينا في العراق، لا تفرقة بين هذا وذاك، ولا هيهات تفصل بين الأخ وأخيه، وبين الأب وبنيه، بين الأصل والفروع، أو بين الفروع والجذور، جميعها عند الإعلامية الكبيرة هبة نبيل سواسية في حق الانتماء، في ببداء اللحظة وعميق الانتساب، ثم في تشققات الزمن وما فعله بنا عند الذهاب وبعد المآب.

«سومريون» برنامج يرسخ عبر الأثير لوحة من لوحات أدب السير الذاتية المتفعم بالتجرد والتشبيث بحالة حصار قوامها ساعة وربما يزيد، وعلى الرتبة نفسها من عبقرية المواجهة تبدأ الإعلامية هبة أعمدتها السبعة وكأنها



الجامعة الأهلية
AHLIA UNIVERSITY
BAHRAIN

مستقبلك العالمي يبدأ هنا



هاتف : +973 17298999 | فاكس : +973 17290083
الخط الساخن : +973 17298550
ص.ب. 10878 ، المنامة ، مملكة البحرين

www.ahlia.edu.bh

f ahlia uni

ahliauniversity

ahliauniversitybh

ahliauniversitybh

ahliauniversity